

Subskription BORDEAUX 2025

PURE EUPHORIE

extraprima®

Eindrücke und Bewertungen
von Thomas Boxberger



BORDEAUX 2025 PURE EUPHORIE

EINDRÜCKE UND BEWERTUNGEN VON THOMAS BOXBERGER

Thomas Boxberger verkostete 920 Weine in 9 Tagen und besuchte neben vielen Panel-Tastings folgende 60 Châteaux direkt (in der Reihenfolge der Besuche):

LA COURONNE | DE LA DAUPHINE | DASSAULT | L'EVANGILE | BELLEVUE |
 BELLEFONT-BELCIER | FEYTIT-CLINET | CHEVAL BLANC | BÉLAIR-MONANGE |
 TROPLONG-MONDOT | VIEUX CHÂTEAU CERTAN | LE PIN | TROTTE VIEILLE | AUSONE | L'EGLISE-CLINET |
 CROIX DE LABRIE | TERTRE RÔTEBOEUF | LE DÔME | SOCIANDO-MALLET | CALON SÉCUR | MONTROSE |
 COS D'ESTOURNEL | DUHART-MILON | PONTET CANET | PICHON COMTESSE | GRAND PUY
 LACOSTE | BATAILLEY | GRAND PUY DUCASSE | LYNCH-BAGES | MOUTON-ROTHSCHILD |
 PICHON BARON | LEOVILLE BARTON | DUCRU-BEAUCAILLOU | LATOUR | LEOVILLE LAS CASES | QUINTUS |
 CANON-LA-GAFFELIÈRE | PAVIE | LAFLEUR | ANGÉLUS | LARCIS-DUCASSE | PAVIE-MACQUIN |
 VALANDRAUD | FIGÉAC | LA CONSEILLANTE | CANON | BEAUSÉJOUR DUFFAU LAGAROSSE |
 BEAU SÉJOUR BÉCOT | LASSÈGUE | LA MISSION HAUT-BRION | LES CARMES HAUT-BRION |
 PAPE CLÉMENT | HAUT-BAILLY | SMITH HAUT LAFITTE | FOMAIN DE CHEVALIER | PALMER |
 MARGAUX | BRANE-CANTENAC | RAUZAN-SÉGLA | CANTEMERLE

DAS EXTRAPRIMA ÜBERFLIEGER-SUBSKRIPTIONS-PAKET

5 × 6er Kisten Bordeaux 2025

gesamt 30 Flaschen der folgenden Bordeaux (je 6 Flaschen)

für 1.689,00 €

statt 1.740,60 €

2025 Château Léoville Barton St.-Julien | extraprima 96–98 @ 73,30 € je 75 cl Seite 26

2025 Château Rauzan Ségla Margaux | extraprima 96–98 @ 66,60 € je 75 cl Seite 30

2025 Château Feytit-Clinet Pomerol | extraprima 96–98 @ 54,50 € je 75 cl Seite 37

2025 Château Lassègue St.-Emilion | extraprima 97–99 @ 38,00 € je 75 cl Seite 45

2025 Château Larcis-Ducasse St.-Emilion | extraprima 96–98 @ 57,70 € je 75 cl Seite 47

Die ausführliche Beschreibung des Subskriptions-Paketes finden Sie auf Seite 60.

INHALTSVERZEICHNISS

Jahrgangshierarchie Bordeaux 2002 bis 2025	S. 4
Bordeaux 2025 Jahrgangsbericht	S. 5
Bordeaux 2025 sortiert nach Bewertungen (Thomas Boxberger)	S. 10

WEINE IN DER SUBSKRIPTIONS-OFFERTE

In unserer Subskriptions-Offerte finden Sie viele der einfacheren Weine die wir bislang immer angeboten haben, im Preisbereich 15 bis 30 Euro nicht mehr. Grund dafür sind die gestiegenen Logistikkosten. Bei einem Wein wie zum Beispiel dem wunderbaren Château Capbern aus St.-Estèphe würden wir bei einem Subskriptionspreis von 19,90 € lediglich 2,40 € Nettogewinn erzielen. Die Kosten für Marketing, Transport von Bordeaux nach Mannheim und Lieferung an den Subskriptionskäufer können damit kaum gedeckt werden. Wir bitten um Verständnis. Sollten Sie dennoch einige Ihrer Lieblingsweine über uns beziehen wollen, die nicht in dieser Offerte sind, machen wir Ihnen gerne ein individuelles Angebot.

ROTWEINE DIVERSE APPELLATIONEN

2025 DOMAINE DE L'AURAGE, Castillon	35,00 €	S. 13	2025 CHÂTEAU MOUTON-ROTHSCHILD, Pauillac	420,00 €	S. 22
2025 ROC DE CAMBES, Bourg	59,90 €	S. 13	2025 CARRUADES DE LAFITE-ROTHSCHILD, Pauillac	191,50 €	S. 23
			2025 CHÂTEAU LAFITE-ROTHSCHILD, Pauillac	466,50 €	S. 23

MÉDOC und HAUT-MÉDOC

2025 CHÂTEAU SOCIANDO-MALLET, Haut-Médoc	28,50 €	S. 13
--	---------	-------

ST.-ESTÈPHE

2025 CHÂTEAU MEYNEY, St.-Estèphe	26,80 €	S. 15
2025 CHÂTEAU PHÉLAN SÉGUR, St.-Estèphe	43,30 €	S. 15
2025 CHÂTEAU CALON SÉGUR, St.-Estèphe	91,50 €	S. 15
2025 CHÂTEAU MONTROSE, St.-Estèphe	141,50 €	S. 16
2025 CHÂTEAU COS D'ESTOURNEL, St.-Estèphe	116,60 €	S. 16

PAUILLAC

2025 CHÂTEAU BATAILLEY, Pauillac	32,50 €	S. 19
2025 CHÂTEAU GRAND PUY DUCASSE, Pauillac	35,10 €	S. 19
2025 CHÂTEAU GRAND PUY LACOSTE, Pauillac	52,40 €	S. 19
2025 CHÂTEAU DUHART-MILON, Pauillac	66,60 €	S. 20
2025 CHÂTEAU PONTET CANET, Pauillac	85,50 €	S. 20
2025 CHÂTEAU LYNCH-BAGES, Pauillac	91,60 €	S. 21
2025 CHÂTEAU PICHON BARON, Pauillac	124,90 €	S. 21
2025 CHÂTEAU PICHON COMTESSE, Pauillac	136,80 €	S. 22

ST.-JULIEN

2025 CHÂTEAU GLORIA, St.-Julien	30,90 €	S. 25
2025 CHÂTEAU LANGOA BARTON, St.-Julien	39,90 €	S. 25
2025 CHÂTEAU BRANAIRE-DUCRU, St.-Julien	41,60 €	S. 25
2025 CHÂTEAU LÉOVILLE BARTON, St.-Julien	73,30 €	S. 26
2025 CHÂTEAU DUCRU-BEAUCAILLOU, St.-Julien	124,90 €	S. 26
2025 CHÂTEAU LÉOVILLE LAS CASES, St.-Julien	151,00 €	S. 27

MARGAUX

2025 CHÂTEAU KIRWAN, Margaux	33,30 €	S. 29
2025 CHÂTEAU MALESCOT-ST.-EXUPÉRY, Margaux	41,00 €	S. 29
2025 CHÂTEAU BRANE-CANTENAC, Margaux	54,00 €	S. 29
2025 CHÂTEAU GISCOURS, Margaux	55,90 €	S. 30
2025 CHÂTEAU LASCOMBES, Margaux	61,80 €	S. 30
2025 CHÂTEAU RAUZAN-SÉGLA, Margaux	66,60 €	S. 30
2025 ALTER EGO DE PALMER, Margaux	74,90 €	S. 30
2025 CHÂTEAU PALMER, Margaux	266,50 €	S. 31
2025 CHÂTEAU MARGAUX, Margaux	466,00 €	S. 31

PÉSSAC-LÉOGNAN ROUGE

2025 CHÂTEAU LATOUR-MARTILLAC, Pessac-Léognan	29,30 €	S. 33
2025 HAUT-BAILLY, Pessac-Léognan	88,00 €	S. 33
2025 CHÂTEAU LES CARMES HAUT-BRION Pessac-Léognan	98,50 €	S. 33
2025 CHÂTEAU LA MISSION HAUT-BRION Pessac-Léognan	199,90 €	S. 34
2025 CHÂTEAU HAUT-BRION, Pessac-Léognan	383,00 €	S. 35

POMEROL

2025 CHÂTEAU BOURGNEUF, Pomerol	44,80 €	S. 37
2025 CHÂTEAU FEYTIT-CLINET, Pomerol	54,50 €	S. 37
2025 CHÂTEAU LATOUR A POMEROL, Pomerol	68,00 €	S. 37
2025 CHÂTEAU CERTAN DE MAY, Pomerol	74,00 €	S. 38
2025 CHÂTEAU HOSANNA, Pomerol	130,90 €	S. 38
2025 CHÂTEAU L'EVANGILE, Pomerol	133,30 €	S. 39
2025 CHÂTEAU LA FLEUR PÉTRUS, Pomerol	163,00 €	S. 39
2025 CHÂTEAU TROTANOY, Pomerol	193,00 €	S. 40
2025 CHÂTEAU L'EGLISE-CLINET, Pomerol	274,80 €	S. 40
2025 CHÂTEAU LA CONSEILLANTE, Pomerol	191,50 €	S. 40
2025 VIEUX CHÂTEAU CERTAN, Pomerol	184,00 €	S. 41

ST.-EMILION

2025 CHÂTEAU LAROQUE, St.-Emilion	26,80 €	S. 43
2025 CHÂTEAU GRAND CORBIN-DESPAGNE, St.-Emilion	28,50 €	S. 43
2025 CHÂTEAU DE PRESSAC, St.-Emilion	29,50 €	S. 44
2025 CHÂTEAU TOUR SAINT CHRISTOPHE, St.-Emilion	32,50 €	S. 44
2025 CROIX DE BEAUSÉJOUR, St.-Emilion TIPP	33,00 €	S. 45
2025 CHÂTEAU LASSÈGUE, St.-Emilion	38,00 €	S. 45
2025 CHÂTEAU LA SERRE, St.-Emilion	42,80 €	S. 45
2025 CHÂTEAU BELLEFONT-BELCIER, St.-Emilion	44,50 €	S. 46
2025 CHÂTEAU PAVIE-MACQUIN, St.-Emilion	57,10 €	S. 46

2025 CHÂTEAU LARCIS-DUCASSE, St.-Emilion	57,70 €	S. 47
2025 CHÂTEAU CANON-LA-GAFFELIÈRE, St.-Emilion	58,60 €	S. 47
2025 CHÂTEAU TROTTE VIEILLE, St.-Emilion	59,50 €	S. 47
2025 CHÂTEAU LA CLOTTE, St.-Emilion	69,90 €	S. 48
2025 CHÂTEAU QUINTUS, St.-Emilion	83,30 €	S. 48
2025 CHÂTEAU CROIX DE LABRIE, St.-Emilion	86,20 €	S. 49
2025 CHÂTEAU CANON, St.-Emilion	99,90 €	S. 49
2025 CHÂTEAU TROPLONG-MONDOT, St.-Emilion	99,90 €	S. 49
2025 CHÂTEAU BÉLAIR-MONANGE, St.-Emilion	116,50 €	S. 50
2025 CHÂTEAU LA MONDOTTE, St.-Emilion	112,00 €	S. 50
2025 CHÂTEAU BEAUSÉJOUR, (J. Duffau-Lagarosse) St.-Emilion	136,80 €	S. 52
2025 CHÂTEAU FIGÉAC, St.-Emilion	158,20 €	S. 52
2025 LE TERTRE RÔTEBOEUF, St.-Emilion	176,00 €	S. 52
2025 CHÂTEAU PAVIE, St.-Emilion	214,20 €	S. 53
2025 CHÂTEAU ANGÉLUS, St.-Emilion	274,90 €	S. 53
2025 CHÂTEAU CHEVAL BLANC, St.-Emilion	464,00 €	S. 55
2025 CHÂTEAU AUSONE, St.-Emilion	499,00 €	S. 55

WEISSWEINE UND SÜSSWEINE

2025 CHÂTEAU LATOUR-MARTILLAC Pessac-Léognan Blanc	29,90 €	S. 57
2025 DOMAINE DE CHEVALIER, Pessac-Léognan Blanc	97,50 €	S. 57
2025 CHÂTEAU PAPE-CLÉMENT, Pessac-Léognan Blanc	125,00 €	S. 57
2025 CHÂTEAU SMITH HAUT LAFITTE Pessac-Léognan Blanc	158,00 €	S. 58
2025 CHÂTEAU COS D'ESTOURNEL, Bordeaux Blanc	149,90 €	S. 58
2025 CHÂTEAU CLARTÉ DE HAUT-BRION, Bordeaux Blanc	99,90 €	S. 58
2025 CHÂTEAU LA MISSION HAUT-BRION Pessac-Léognan Blanc	666,00 €	S. 58
2025 CHÂTEAU HAUT-BRION, Pessac-Léognan Blanc	833,00 €	S. 58
2025 CHÂTEAU COUTET, Barsac	38,70 €	S. 59
2025 CHÂTEAU SUDUIRAUT, Sauternes	56,60 €	S. 59

Die Preise gelten bis 31.12.2026 und verstehen sich inkl. 19 % Mehrwertsteuer je 0,75-Liter-Flasche in Gebinden zu 6 oder 12 Flaschen. Über einem Flaschenpreis von 30 € sind auch Einzelflaschen möglich. Die Frei-Haus-Lieferung innerhalb Deutschlands erfolgt ab einem Warenwert von 500 € aus einem Subskriptionsjahrgang. Bei Subskriptionsbestellungen unter 500 € Warenwert werden die Versandkosten bei der Auslieferung berechnet. Die Rechnung ist sofort nach Erhalt zahlbar. Die Auslieferung des Jahrgangs 2025 erfolgt im Jahr 2028. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen laut www.extraprima.com insbesondere im Bezug auf Subskription. Sollte sich der Mehrwertsteuersatz vor der Auslieferung ändern, stellen wir den Differenzbetrag in Rechnung.

Abfüllkosten für Sonderformate: 6er Holzkiste 0,75-Ltr.: 1,50 € je Flasche / 3er Holzkiste 0,75-Ltr.: 3,50 € je Flasche / 1er Holzkiste 0,75-Ltr.: 7,50 € je Flasche / 12er Holzkiste 0,375-Ltr. Halbe: 2,95 € je Halbe / 24er Holzkiste 0,375-Ltr. Halbe: 2,50 € je Halbe / 6er Holzkiste 1,5-Ltr. Magnums: 4,50 € je Magnum / 3er Holzkiste 1,5-Ltr. Magnums: 6,50 € je Magnum / 1er Holzkiste 1,5-Ltr. Magnum: 9,90 € je Magnum / 3er Holzkiste 3,0-Ltr. Doppelmagnum: 68,50 € je Doppelmagnum / 1er Holzkiste 3,0-Ltr. Doppelmagnum: 72,50 € je Doppelmagnum / 1er Holzkiste 6,0-Ltr. Imperiale: 96,00 € je Imperiale. Größere Formate auf Anfrage.

DIE JAHRGANGS-HIERARCHIE NACH THOMAS BOXBERGER

Durchschnittsbewertung der Weine:

Lafite-Rothschild, Latour, Mouton-Rothschild,

Margaux, Haut-Brion, Cheval-Blanc, Ausone und Pétrus

Platz 1	99,4	2022
Platz 2	99,2	2023 2019
Platz 3	99	2020
Platz 4	98,1	2018 2005
Platz 5	97,9	2016
Platz 6	97,5	in Subscription 2025 2011
Platz 7	97,4	in Subscription 2024 2021 2000
Platz 8	97	2001
Platz 9	96,8	2015
Platz 10	96,5	2017
Platz 11	96	2009
Platz 12	95,8	2004
Platz 13	95,5	2014
Platz 14	95,4	2010
Platz 15	95,1	2006
Platz 16	94,5	2003
Platz 17	94,4	2007
Platz 18	94,3	2012 2002
Platz 19	94,2	2008
Platz 20	94	2013

Ratings: Thomas Boxberger

© extraprima®

BORDEAUX 2025

PURE EUPHORIE



Wie immer mit dem eigenen Glas unterwegs: Riedel Sommelier Chianti Classico Bleikristall. Dadurch werden alle Weine im gleichen Glas verkostet, um ein einheitliches Probenszenario zu gewährleisten.

Dunkle Farben, hohe Konzentration, Frische und Gerbstoffreichtum, sowie moderate Alkoholwerte sind Attribute der 2025er Bordeaux, die viele Verkoster vom neuen, großen Jahrgang schwärmen lassen. Niedrige Erträge mit kleinen Beeren und drei Hitzewellen im Sommer, bei denen zum genau richtigen Zeitpunkt leichter Regen einsetzte, erzählen die Bilderbuch-Stories der Châteaux. Die Euphorie für Bordeaux 2025 ist geweckt. Dennoch sollte man dem Jahrgang mit etwas Vorsicht begegnen, denn der richtige Lesezeitpunkt und die perfekte Extraktion bei der Vinifikation waren dann die alles entscheidenden Faktoren.

Die Verkostungen in der Primeurs-Woche für den 2025er Jahrgang in Bordeaux waren vielfach von Euphorie getragen. Dass der neue Jahrgang in seinem Charakter als einzigartig erscheint, darin waren sich alle einig. Denn er entspringt einem warmen Jahrgang und trägt dennoch viele Attribute eines kühlen Jahrgangs in sich. Die Bewertungen der internationalen Verkoster sind nur bei wenigen Weinen deckungsgleich. Vielfach gab es von einigen Journalisten sehr hohe Bewertungen, während andere überraschend niedrige Noten vergaben und umgekehrt. Bestes Beispiel ist Cheval Blanc: Für einige war es ein überragender Jahrgang der berühmten Ikone, während sich andere wunderten, dass dieser eher zarte, mittelgewichtige St.-Emilion Höchstnoten erhalten konnte. In Windeseile war der Cheval Blanc 2025 ausverkauft, denn die Produktionsmenge ist sehr klein. Cheval-Fans waren zum Handeln gezwungen.

Selektiert man nun sorgfältig die besten Weine, erscheinen viele 2025er Bordeaux tatsächlich als attraktiver Subskriptionskauf. Denn einige Châteaux beließen ihre neuen Preise auf dem niedrigen Niveau des 2024er Jahrgangs. Im Allgemeinen ist die Qualität der 2025er deutlich höher ausgefallen als im Vorjahr. Vorsichtig sollte man den Anbietern oder Verkostern begegnen, die alles aus dem Jahrgang 2025 durchweg in den Himmel loben. Denn es gab auch einige, sehr enttäuschende Weine mit unreifen Gerbstoffen und hohlem Mittelstück. Daher lade ich Sie ein, meine Verkostungsnotizen aufmerksam zu lesen.

Die Erwartungen vor den 2025er Primeurs-Verkostungen waren groß, denn die Beteuerungen aus Bordeaux, es handele sich um einen großen Jahrgang, rissen auch in der Primeurs-Woche nicht ab. Viele Verkoster trugen dieses Mantra offenbar unhinterfragt weiter. Nach 9 Tagen und 920 verkosteten Weinen in meinem 33sten Jahrgang en Primeur kann ich Entwarnung geben: 2025 ist KEIN großer Jahrgang! Es gibt allerdings eine ordentliche Anzahl an ausgezeichneten Rotweinen und einige begeisternde Must-haves sind auch dabei. Die besten Gewächse haben generell eine dunkle Farbe, viel Gerbstoff und frische Säuren. Tendenziell ist 2025 nicht der vielschichtigste Jahrgang, dennoch ist die Terroir-Abbildung meist sehr deutlich. Viele Weine verfügen über eine limitierte Intensität in Geruch und Geschmack. Wer wuchtige Blockbuster liebt, wird in 2025 kaum fündig werden. Die Auswahl der Weine, die wir bei extraprima für die Subskription als interessant erachten, ist mit maximal 60–80 Gewächsen eher begrenzt. Dabei spielt natürlich insbesondere der Preis eine entscheidende Rolle. Die Weißweine sind in der Mehrzahl sehr gut, auch wenn die Komplexität und Säurespannung häufig eher gehobene Mittel- statt Maximalwerte erreichte. Für Sauternes war leider zu wenig Gelegenheit, um sich ein umfassendes Bild zu machen. Bitte schenken Sie marktschreienden Händler-Kollegen, die einen großen Bordeaux-Jahrgang 2025 proklamieren nur begrenzt Glauben und lesen Sie ausführlich meine Notizen!

DER JAHRGANGS-CHARAKTER UND DIE PROBLEME

2025 hatte aus dem vorigen Wachstumszyklus einen eher kleinen Fruchtansatz. Im trocken-warmen Sommer 2025 mit drei Hitzephasen und hoher Sonneneinstrahlung musste Sonnenbrand auf der Traubenschale vermieden werden. Viele Erzeuger verbreiterten zur Schattenbildung das Blattwerk über der Traubenzone. Während der trockenen Phasen profitierten die Reben auf Böden mit wasserspeicherndem Untergrund wie Kalkstein oder Lehm von einer ausreichenden Wasserversorgung. Bei wasserdurchlässigen Böden kam es nun auch zu Trockenstress, der bei den Reben vielfach zur Blockage führte. Dann stellt die Pflanze alle Reifeprozesse ein und versucht schlicht die Dürre zu überstehen. In diesem Fall reifen häufig die Gerbstoffe bis zur Ernte nicht ganz aus (physiologische Reife) während die Zuckerwerte (technische Reife) Ende August schnell nach oben schossen und die Säure sich verminderte. Der Lesezeitpunkt

war dann absolut entscheidend für die Qualität der Weine. Die roten Trauben konnten nach den leichten Regenfällen Ende August meist in trockenem, sauberem Zustand schon ab Anfang September geerntet werden. Die Beeren, insbesondere bei den Cabernets, waren sehr klein, daher war die Saftausbeute meist gering. Das Verhältnis von hohem Schalenanteil gegenüber dem Saftanteil führte zu einer intensiven Farbausbeute und reichhaltigem Gerbstoffgehalt. Meist wurde die Extraktion sanfter durchgeführt und die Gärtemperatur gesenkt, um eine Überextraktion zu vermeiden. Viele Weine, die unter dem Einfluss von Trockenstress und Blockage standen, zeigten ein hohles Mittelstück und daraus resultierende mangelnde Länge im Mund. Die Gerbstoffe präsentierten sich vielfach rau und nicht ganz ausgereift. Die aromatische Intensität und Struktur der meisten Weine erreichten oft nur hohe Mittelwerte, vermutlich aus der zurückhaltenden Extraktion. Der Wachstumszyklus war in 2025 durch die notwendige frühe Lese etwas kürzer ausgefallen, wodurch die völlige Ausbildung der Aromen nicht flächendeckend erreicht wurde. Daher sind die meisten 2025er roten Bordeaux nicht sehr komplex. Das ist meist auch bei den gelungenen Gewächsen der Fall, die ein lineares Geschmacksprofil aufweisen. In der Regel sind die einfacheren Bordeaux im unteren Qualitätsbereich dennoch vielfach gelungen. Das Mittelfeld ist extrem heterogen, hier muss man besonders vorsichtig sein. Nach oben in den Spitzenqualitäten gelangen eher auf den Spitzen-Lagen einige ausgezeichnete Qualitäten und eines wurde hier besonders deutlich: Die Terroirs mit wasserspeichernden Böden wie Lehm oder Kalkstein im Untergrund konnten der Trockenheit des Sommers besser widerstehen als wasserdurchlässige Böden wie Kies oder Sand. Bei letzteren war die hohle Mitte und mangelnde Länge häufig festzustellen. Somit waren es auch in 2025 vor allem wieder die berühmten Top-Terroirs, die eine ausgezeichnete Qualität erzeugen konnten. Für kaum ein Château zählt 2025 zu den allerbesten Jahrgängen ihrer Historie.

DIE VERKOSTUNGEN

2025 ist ein anspruchsvoller Jahrgang, der offenkundig viele Verkoster überfordert hat. Die richtige Beurteilung der Gerbstoffe war einer der wichtigsten Punkte. Denn der Gerbstoffgehalt war hoch, aber waren sie auch reif, fein gewoben und weit verteilt. Oder bleiben sie spröde und schroff nicht ganz abgerundet zurück? Spannt



das Gerbstoffgerüst einen großen Rahmen auf oder bleibt die Expansion im Mund eher zaghaft? Sehr aufschlussreich war in 2025 die Farbe und Viskosität. In der Farbe konnte man schnell erschließen, ob der Wein über Frische und Brillanz verfügt oder ob er im Reifeprozess bereits etwas fortgeschrittener war, um Fülle und Schmelz in der Verkostung zu fördern. Letzteres hat dann unweigerliche Auswirkungen auf den weiteren Ausbau, wenn die Frische jetzt bereits nicht mehr voll vorhanden ist. Erfahrene Verkoster legten in einem solchen Fall große Aufmerksamkeit darauf, ob die Frische geschmacklich noch vorhanden war oder nicht. Unerfahrene Verkoster werteten die gereifte Schmelzigkeit eher als Erfolg, ohne das Oxidations-Risiko als Gefahr für den weiteren Ausbau wahrzunehmen. Die Viskosität zeigt visuell die innere Dichte des Weines an und gibt im Zusammenhang mit der aromatischen Ausprägung Aufschluss über das Maß der Extraktion. Am meisten hat mich gewundert, dass die vielfach mangelnde aromatische Intensität von den Verkostern kaum hinterfragt wurde. Während in wirklich großen Jahren der Geruch schon in 10 cm Abstand zum Kelch üppig wahrzunehmen ist, musste man bei vielen 2025ern erst zwei bis drei Sekunden tief ins Glas schnuppern, um eine geruchliche Wahrnehmung feststellen zu können. Das häufig beobachtete hohle Mittelstück und ein nicht sehr langer Nachhall waren eindeutige Indizien für schwächelnde Qualitäten, die sich auch mit dem weiteren Ausbau kaum noch korrigieren lassen. Die Bordelaiser Akteure wurden dennoch nicht müde zu behaupten 2025 sei ein großer Jahrgang. Wenn man widersprach, erntete man häufig überraschte Blicke, denn viele Verkoster scheinen das gebetsmühlenartig vorgetragene Mantra schlicht übernommen zu haben. So geschah es auch bei einer Begegnung mit dem Verkäufer eines großen Négociants, den ich schon lange freundschaftlich kenne. Er strahlte mich an mit der Frage, wie ich den tollen Jahrgang fände. Als ich erwiderte es sei kein großer Jahrgang und zählte die Gründe auf, kam er ins Stutzen. Ich erklärte worauf er bei der Verkostung der Weine achten müsse und welche Indizien die Mängel bei vielen Weinen aufdecken würden. Er wurde nachdenklich, wir trennten uns, um den engen Terminkalender einzuhalten. Drei Tage später trafen wir uns zufällig wieder. Er sagte, meine Erläuterungen gingen ihm nicht aus dem Kopf und er konzentrierte sich bei den darauffolgenden Verkostungen auf meine Hinweise. Dann habe er vielfach die Indizien erkennen können und er bestätigte meinen Eindruck, es liegt kein großer Jahrgang vor. 2025 ist ein sehr guter Jahrgang mit einigen großen Weinen. Aber es ist kein großer Jahrgang.

Und für nur wenige namhafte Châteaux ist es überhaupt ein Spitzenjahrgang! Ein sehr guter Jahrgang eben. Nun muss man vielleicht darüber sprechen, was ein großer Jahrgang überhaupt ist. Nach meiner Definition liegt ein großer Jahrgang vor, wenn eine Vielzahl, möglichst die Mehrheit der Weingüter außergewöhnliche Qualitäten erzeugt hat und es auch viele Spitzenbewertungen gibt. Beim vorliegenden 2025er habe ich keine 100 Punkte vergeben können und nur zwei Weine mit 98–99+ bewertet, zwei weitere mit 97–99+ und 14 Crus konnten 97–99 Punkte erreichen. Ein sehr guter Jahrgang also. Vergleicht man das mit den Vorgängern 2022 oder 2023, letzterer insbesondere bei den Arrivage-Proben nach der Abfüllung, dann ist 2025 als eindeutig geringer einzuschätzen.

DER JAHRGANGS-MYTHOS VON 2025

Bleibt die Frage, wie es zum Eindruck der Erzeuger von Bordeaux kam, dass 2025 ein großer Jahrgang sei. Nach 9 Tagen und 920 verkosteten Weinen aus allen Qualitätsbereichen war mein Eindruck, dass 2025 besonders für die einfacheren Terroirs wie Bordeaux und Bordeaux Supérieur ein ungewöhnlich guter Jahrgang war. Alle diese Weine hatten dunkle Farben und viel Kraft. Auch die einfacheren Weißweine erscheinen besonders konzentriert und fruchtbetont. Von unten betrachtet ist 2025 also wirklich ein großer Jahrgang. Talentierte Winzer hatten die Möglichkeit außergewöhnliche Qualitäten zu erzeugen, doch das gelang auch nicht jedem. Von oben betrachtet gab es wie erwähnt nicht ganz so viele überragende und nur wenige ganz große Weine. Im Mittelfeld gibt es viel Licht und Schatten, mit teilweise sehr guten Qualitäten. Das erinnerte eindeutig an den damals ebenso überschwänglich gelobten Jahrgang 2000. Die kleinen Weine waren überragend, das Mittelfeld sehr gut und oben raus schwächelten die Spitzenqualitäten. Der Jahrgang 2001 war damals insbesondere am rechten Ufer deutlich besser ausgefallen als die 2000er. Das wollte nach dem Hype um das 2000er Millennium zu seinerzeit allerdings kaum jemand hören. Eine andere Ursache für das Mantra der Größe von 2025 war der Witterungsverlauf mit drei Hitzewellen in einem eher trockenen Sommer, garniert mit leichten Regenfällen genau zum rechten Zeitpunkt, um massiven Trockenstress für die Reben zu verhindern. Der kleinere Fruchtansatz aus dem vorigen Jahrgang 2024 und die trockene Witterung sorgte für eher wenige und sehr kleine Beeren, vor allem bei den Caber-



nets. Diese Trauben erschienen dann sehr konzentriert, Fäulnis gab es kaum, die Lese fand bei gutem Wetter statt. Die Moste füllten sich schnell mit einer dunklen, intensiven Farbe auf und die Aromatik erschien sehr dunkelfruchtig. Aus diesen Komponenten entstand für die Erzeuger frühzeitig der Eindruck, dass es sich bei 2025 um einen großen Jahrgang handelt. Aus diesen Aspekten scheint der Mythos in Bordeaux geboren worden zu sein und hat sich im Laufe des Ausbaus verfestigt.

In Gesprächen mit mir gut bekannten Erzeugern bestätigten diese meist, dass sie auch im Umfeld einige nicht wirklich gelungene Weine probiert hatten und die Qualität des Jahrgangs 2025 sehr unterschiedlich sei und es sich daher um einen eher guten bis sehr guten Jahrgang handelt, inklusive einiger Enttäuschungen. Es gibt eben nicht ein einheitliches Bild für die erzeugten Qualitäten, weder in Bezug auf Hierarchie noch Appellation.

TERROIR, LESEZEITPUNKT UND EXTRAKTION

Während der heißen Trockenphasen im Sommer hatten die Reben auf wasserdurchlässigen Böden häufig Trockenstress. Dem konnten ältere Reben besser widerstehen als junge. Der dann durch Blockage verursachte Reiferückstand in der Entwicklung der Traubenschalen führte dazu, dass die physiologische Reife nicht mehr mit der technischen Reife parallel verlaufen konnte. Optimal wäre ein gleichzeitiger Reifehöhepunkt von physiologischer und technischer Reife mit voll ausgebildeten Aromen in den Beeren. Wird die physiologische Reife nicht optimal erreicht, bleiben die Gerbstoffe meist rau, spröde und schroff zurück und erzeugen keinen abgerundeten Eindruck. Auf wasserspeichernden Böden mit Lehm und Kalkstein gab es in 2025 weniger Probleme, denn die Reben wurden auch während der Trockenphasen mit Wasser versorgt. Daher gab es hier keine massive Blockage und die physiologische und technische Reife konnte gleichzeitig erreicht werden. Allerdings war der Wachstumszyklus generell durch die recht frühe Ernte etwas kürzer, was dazu führt, dass die aromatische Entwicklung der Beeren nicht vollends erreicht werden

konnte. Erkennbar ist das am allgemeinen Mangel an Komplexität und Tiefe in den Weinen. Der Lesezeitpunkt war also alles entscheidend. Hier musste präzise und möglichst kleinteilig von Parzelle zu Parzelle entschieden werden. Die meisten Erzeuger haben berichtet, dass durch die kleinen Beeren ein hoher Schalenanteil im Most vorhanden war und man deshalb die Extraktion sanfter praktizierte. Man hatte Angst durch Überextraktion zu viel Gerbstoff in den Wein zu bringen. Auch die Gärtemperatur wurde häufig auf 26–28 °C statt sonst 28–30 °C gesenkt. Des Öfteren waren Aromen von braunen Bananenschalen in Geruch und im Geschmack wahrnehmbar. Dieser Aspekt deutet entweder auf Sonnenbrand oder rosinierte Beeren hin und wird sich mit dem Ausbau vermutlich eher verstärken. Hier ist besondere Vorsicht geboten! Eine interessante Beobachtung war, dass die Erzeuger, die sonst gerne in Richtung Überextraktion tendieren, wie bspw. Pavie oder Ducru-Beaucaillou, in diesem Jahrgang genau das richtige Maß an Extraktion angewendet haben. Das könnte durchaus den Rückschluss zulassen, dass viele Erzeuger doch eher zu zaghaft extrahiert haben!? Ebenso interessant ist, dass die Weinmacher, die sich große Vinifikations-Erfahrung in Kalifornien angeeignet haben, wie Pierre Seillan von Lassègue in St.-Emilion und andere, sehr präzise das Extraktions-Maximum ausgeschöpft haben und auch einen Wein mit großem Rahmen und aromatischer Ausdruckskraft geschaffen haben. So ist Lassègue 2025 ein absoluter Geheimtipp des Jahrgangs! Auch das deutet darauf hin, dass bei vielen anderen Châteaux durch Unterextraktion nicht das volle Potenzial ausgeschöpft wurde. Sehr interessant ist es zudem zu beobachten, dass mehr und mehr mit ganzen Trauben vinifiziert wird, also ein Teil des Leseguts mit den Stengeln vergoren wird. Les Carmes Haut-Brion war hier der bekannteste Vorreiter und hat mit heuer 65 % ganzen Trauben auch einen großartigen 2025er erzeugen können! Hier und da hat man jetzt von kleineren Chargen mit 10–20 % ganzen Trauben gehört. Mit dem Jahrgang 2025 ist zu beobachten, dass viele Châteaux den Anteil an neuen Barriques teilweise deutlich reduziert haben. Einerseits aus stilistischen Gründen, wie es heißt, sicher aber auch teilweise aus wirtschaftlicher Hinsicht. Gerade bei Weinen, die durch sanftere Extraktion und geringere aromatische Ausdruckskraft durch die frühe Lese etwas leichter erscheinen, wird dieser schlanke-



re Eindruck mit weniger neuem Holz durchaus gefördert. Denn neue Barriques steuern gerade im Mittelstück und Mundgefühl etwas Cremigkeit und süßliche Fülle bei. Manchem Wein hätte daher das normale Maß an neuem Holz durchaus gutgetan. Gemunkelt wurde, dass die Insolvenz der Firma H&A, die in großem Stil Barriques an Bordeaux-Château verleast hatte, einen starken Einfluss auf manche Erzeuger und deren Liquidität ausüben könnte. Möglicherweise wird sich dadurch der Trend zu weniger neuem Holz noch verstärken!?

2025 IM VERGLEICH MIT ANDEREN JAHRGÄNGEN

2025 ist ein warmer Jahrgang und doch schmeckt er keineswegs »heiß« wie die üppigen 2018er. Vielmehr wirkt er von der Frucht-komponente eher kühl und präzise. Das bestätigen auch die hohen Säurewerte und die Frische in der Aromatik, die vor allem auf die recht kühlen Nächte während der Hitzeperioden zurückzuführen ist. Auch sind die Alkoholwerte ja eher moderat ausgefallen, was ebenfalls nicht einem warmen Jahrgang entspricht. Die Fülle der Gerbstoffe wiederum ist typisch für einen warmen Witterungsverlauf. Châteaux, die sonst immer einen Blockbuster erzeugen, haben in 2025 einen charakterlich ganz anderen Wein produziert. Somit lässt sich 2025 nur schwer mit einem anderen Jahrgang vergleichen. Qualitativ ist 2025 eindeutig besser als 2024. 2022 ist wiederum deutlich höher einzuschätzen und zählt zu den besten Jahrgängen überhaupt. Auch wenn viele Weine mit dem Ausbau ihre Frische von den Primeurs-Verkostungen damals etwas eingebüßt haben. 2023 konnte mit dem Ausbau allerdings deutlich zulegen und hat nach der Abfüllung bei den Arrivage-Verkostungen in diesem Januar qualitativ extrem zugelegt. Heute schätze ich 2023 auf gleichem Niveau mit 2022 ein und meine persönliche Präferenz tendiert ein wenig zu 2023, da dieser Jahrgang besser die Terroirs abbildet und mehr Frische zeigt. Nun fragt sich, ob sich 2025 ebenfalls mit dem Ausbau positiv entwickeln kann? Da denke ich, dass dies nur den gelungenen Weinen zuzutrauen ist. Die Weine mit hohlem Mittelstück und leicht unreifen Gerbstoffen werden sich wohl nicht weiterentwickeln. Interessant ist auch der Vergleich mit 2021, der ja auch niedrige Alkoholwerte wie 2025 aufweist. Die 2021er haben sich generell bis heute gut entwickelt und die gelungenen Weine bereiten jetzt großes Trinkvergnügen mit ausgezeichneter Terroir-Abbildung. Persönlich mochte ich viele 2021er von Anfang an und ich werde mich auch mit einigen 2025ern ähnlich anfreunden. Meine Vermutung ist, dass die 2025er in Blindverkostungen mit anderen hier beschriebenen Jahrgängen kaum zu den besten Weinen zählen werden.

DIE INTERNATIONALEN BEWERTUNGEN

Es ist offensichtlich, dass eine hohe Heterogenität in den Bewertungen der Weine durch die internationalen Verkoster vorliegt. Was der eine Verkoster großartig fand, war für den anderen nur Mittelmaß und umgekehrt. Interessant war der Hinweis von Vincent Millet von Château Calon-Ségur, der auf meine Frage nach vielfach mangelnder Intensität in den Weinen antwortete, er sei am Vorabend auf einer Verkostung gewesen, bei der die Fassmuster bei etwa 20 °C temperiert gewesen waren und dann total ausdruckslos erschienen. Er sagte, dass dieser Jahrgang nur bei etwa 17 °C gut zu verkosten sei. Dann könnten sich die Fruchtaromen voll entfalten und die Gerbstoffe gut einbinden. Tatsächlich hatte ich in der Vorwoche mehrere Panel-Verkostungen mit gut temperierten Weinen. In der Primeur-Woche waren vielfach die Muster bei den Union Grand Cru-Verkostungen zu warm und wenig aussagekräftig. Wem sollen Sie nun Glauben schenken? Ich empfehle nicht nur auf die Punktbewertungen zu achten, sondern auch die Beschreibungen der Weine zu lesen. Vertrauen Sie vor allem dem Verkoster, der mit seinen Beurteilungen bislang am ehesten Ihren Vorlieben entsprochen hat. Verkoster die nur drei bis vier Tage während der Primeurs-Woche vor Ort in Bordeaux waren hatten vermutlich weniger Gelegenheit Muster in perfektem Zustand

zu probieren. Generell hat es sich empfohlen die meisten Weine mehrfach zu verkosten.

NIEDRIGE ERTRÄGE UND ZWEITWEINE

Die Erträge waren bei der Ernte von 2025 meist deutlich niedriger als im Durchschnitt. Bei der Traubenannahme wurde auch noch viel aussortiert. Allerdings haben auch viele Châteaux die Produktion ihrer Zweitweinen in 2025 verringert, um mehr Grand Vin zu generieren. Bei manchem Erzeuger ist daher zwar der Ertrag niedriger, die Produktion des Grand Vin mengenmäßig allerdings nahe am Normalbereich. Zweitweine sind ja immer die Partien von nicht ganz perfektem Traubenmaterial oder/und jungen Reben. Bei Châteaux deren Grand Vin nicht erfolgreich war, lohnt sich heuer der Zweitwein in keinem Fall. Bei den Top-Terroirs gibt es allerdings einige großartige Zweitweine wie den Carruades de Lafite, den Pavillon Rouge oder die Zweiteine von La Mission und Haut-Brion. Also sollte man bei den Zweitweinen in diesem Jahr generell vorsichtig sein.

DIE APPELLATIONEN

Die beschriebene Problematik zieht sich eigentlich durch alle Qualitätskategorien und Appellationen und erzeugt eine durchgehende Heterogenität der Qualitäten. Die Appellation, in der sich sehr viele Weine schwer getan haben, ist bedauerlicherweise einer unserer Lieblinge: Pomerol. Hier gibt es viele Terroirs mit wasserdurchlässigen Böden und die Extraktion der Weine ist generell sehr delikat. Daher konnten in Pomerol vor allem die Top-Châteaux einen guten Wein machen, auch wenn einige leicht schwächeln. Ähnliches gilt für St-Emilion, wo die Terroirs mit Lehm und Kalk glänzen konnten und die Sand- und Kiesböden Schwierigkeiten hatten. Die Appellation, die als einzige einen nahezu homogenen Eindruck machte war St-Julien. Hier gibt es überdurchschnittlich viele, gelungenen Weine zu vermeiden. Ansonsten gab es überall positives wie negatives. Eine neue, sehr begrüßenswerte Appellation ist Médoc Blanc, die für Weißweine aus dem Médoc mit den klassischen bordelaisers Rebsorten eingerichtet wurde.

WASSERMANGEL UND SONNENSCHUTZ

Die Familie Guinaudeau von Lafleur in Pomerol hat sich im Jahr 2025 entschieden alle ihre Reben zu bewässern und damit auf den Appellations-Status zu verzichten, weil die Bewässerung verboten ist. Ihr vielgepriesener Pomerol von Lafleur wird ab diesem Jahrgang nur noch als Vin de France verkehren. Die Guinaudeaus geben an, ohne Bewässerung könnten ihre Reben keine gesunden, vollreifen Trauben mehr erzeugen, da die Pflanzen auf ihren Böden zu häufig unter Trockenstress leiden. Zur Bewässerung haben sie eigens eine gebrauchte Bodenbearbeitungsmaschine angeschafft, die beim Überfahren mit dem ersten Pflug den Boden zwischen den Rebzeilen aufreißt, dort hinein dosiert Wasser einbringt und mit dem zweiten Pflug den Boden wieder verschließt. So soll die Feuchtigkeit nicht sofort den Reben zugeführt werden, damit diese sich nicht zu sehr an die Bewässerung gewöhnen und eigene Wurzelbildung einstellen. Vielmehr soll das Leben im Boden so befördert werden und die Reben sekundär von der Bewässerung profitieren können. Im Gespräch mit einigen anderen Weinmachern bekundeten diese ihr Interesse an diesem Experiment von Lafleur, mit der Hoffnung von den in Zukunft gewonnenen Erkenntnissen profitieren zu können. Denn der Wassermangel sei ein vielfach auftretendes Problem für einen Großteil der Erzeuger von Bordeaux. Viele Erzeuger haben in 2025 die Erziehungshöhe ihrer Laubwand an den Drahtrahmen reduziert, um über der Traubenzone den Blattbewuchs in der Breite zu fördern, damit die Trauben im Schatten der Laubwand vor Sonnenbrand geschützt werden.

ROTWEIN	Appellation	Bewertung TB	Literpreis	Preis
2025 CHÂTEAU LÉOVILLE LAS CASES	St.-Julien	extraprima 98–99+	201,33 €/Ltr.	151,00 €
2025 CHÂTEAU LA MISSION HAUT-BRION BLANC	Pessac-Léognan Blanc	extraprima 98–99+	888,00 €/Ltr.	666,00 €
2025 CHÂTEAU ANGÉLUS	St.-Emilion	extraprima 97–99+	366,53 €/Ltr.	274,90 €
2025 CHÂTEAU MONTROSE	St.-Estèphe	extraprima 97–99	188,67 €/Ltr.	141,50 €
2025 CHÂTEAU LAFITE-ROTHSCHILD	Pauillac	extraprima 97–99	622,00 €/Ltr.	466,50 €
2025 CHÂTEAU DUCRU BEAUCAILLOU	St.-Julien	extraprima 97–99	166,53 €/Ltr.	124,90 €
2025 CHÂTEAU PALMER	Margaux	extraprima 97–99	355,33 €/Ltr.	266,50 €
2025 CHÂTEAU MARGAUX	Margaux	extraprima 97–99	621,33 €/Ltr.	466,00 €
2025 CHÂTEAU LA MISSION HAUT-BRION	Pessac-Léognan	extraprima 97–99	266,53 €/Ltr.	199,90 €
2025 CHÂTEAU HAUT-BRION	Pessac-Léognan	extraprima 97–99	510,67 €/Ltr.	383,00 €
2025 CHÂTEAU LASSÈGUE	St.-Emilion	extraprima 97–99	50,67 €/Ltr.	38,00 €
2025 CHÂTEAU QUINTUS	St.-Emilion	extraprima 97–99	111,07 €/Ltr.	83,30 €
2025 CHÂTEAU FIGÉAC	St.-Emilion	extraprima 97–99	210,93 €/Ltr.	158,20 €
2025 CHÂTEAU PAVIE	St.-Emilion	extraprima 97–99	285,60 €/Ltr.	214,20 €
2025 CHÂTEAU AUSONE	St.-Emilion	extraprima 97–99	665,33 €/Ltr.	499,00 €
2025 CHÂTEAU LA CONSEILLANTE	Pomerol	extraprima 97–99	255,33 €/Ltr.	191,50 €
2025 CHÂTEAU SUDUIRAUT	Sauternes	extraprima 97–99	75,47 €/Ltr.	56,60 €
2025 CHÂTEAU CALON SÉGUR	St.-Estèphe	extraprima 96–98	122,00 €/Ltr.	91,50 €
2025 CHÂTEAU COS D'ESTOURNEL	St.-Estèphe	extraprima 96–98	155,47 €/Ltr.	116,60 €
2025 CHÂTEAU PICHON BARON	Pauillac	extraprima 96–98	166,53 €/Ltr.	124,90 €
2025 CHÂTEAU PICHON COMTESSE	Pauillac	extraprima 96–98	182,40 €/Ltr.	136,80 €
2025 CHÂTEAU LÉOVILLE BARTON	St.-Julien	extraprima 96–98	97,73 €/Ltr.	73,30 €
2025 CHÂTEAU RAUZAN SÉGLA	Margaux	extraprima 96–98	88,80 €/Ltr.	66,60 €
2025 LES CARMES HAUT-BRION	Pessac Léognan	extraprima 96–98	131,33 €/Ltr.	98,50 €
2025 CHÂTEAU LARCIS-DUCASSE	St.-Emilion	extraprima 96–98	76,93 €/Ltr.	57,70 €
2025 CHÂTEAU CROIX DE LABRIE	St.-Emilion	extraprima 96–98	114,93 €/Ltr.	86,20 €
2025 CHÂTEAU CANON	St.-Emilion	extraprima 96–98	133,20 €/Ltr.	99,90 €
2025 CHÂTEAU TROPLONG MONDOT	St.-Emilion	extraprima 96–98	133,20 €/Ltr.	99,90 €
2025 CHÂTEAU BÉLAIR-MONANGE	St.-Emilion	extraprima 96–98	155,33 €/Ltr.	116,50 €
2025 CHÂTEAU BEAUSÉJOUR (J. DUFFAU-LAGAROSSE)	St.-Emilion	extraprima 96–98	182,40 €/Ltr.	136,80 €
2025 CHÂTEAU FEYTIT-CLINET	Pomerol	extraprima 96–98	72,67 €/Ltr.	54,50 €
2025 CHÂTEAU SMITH HAUT LAFITTE BLANC	Pessac-Léognan Blanc	extraprima 96–98	210,67 €/Ltr.	158,00 €
2025 CHÂTEAU HAUT-BRION BLANC	Pessac-Léognan Blanc	extraprima 96–98	1.110,67 €/Ltr.	833,00 €
2025 VIEUX CHÂTEAU CERTAN	Pomerol	extraprima 95–98	245,33 €/Ltr.	184,00 €
2025 CHÂTEAU MOUTON-ROTHSCHILD	Pauillac	extraprima 95–97	560,00 €/Ltr.	420,00 €
2025 CHÂTEAU MALESCOT SAINT-EXUPÉRY	Margaux	extraprima 95–97	54,67 €/Ltr.	41,00 €
2025 CHÂTEAU LA SERRE	St.-Emilion	extraprima 95–97	57,07 €/Ltr.	42,80 €
2025 CHÂTEAU BELLEFONT-BELCIER	St.-Emilion	extraprima 95–97	59,33 €/Ltr.	44,50 €
2025 CHÂTEAU TROTTE VIEILLE	St.-Emilion	extraprima 95–97	79,33 €/Ltr.	59,50 €
2025 CHÂTEAU LA CLOTTE	St.-Emilion	extraprima 95–97	93,20 €/Ltr.	69,90 €
2025 CHÂTEAU LA MONDOTTE	St.-Emilion	extraprima 95–97	149,33 €/Ltr.	112,00 €
2025 TERTRE RÔTEBOEUF	St.-Emilion	extraprima 95–97	234,67 €/Ltr.	176,00 €
2025 CHÂTEAU CHEVAL BLANC	St.-Emilion	extraprima 95–97	618,67 €/Ltr.	464,00 €
2025 CHÂTEAU BOURGNEUF	Pomerol	extraprima 95–97	59,73 €/Ltr.	44,80 €

ROTWEIN	Appellation	Bewertung TB	Literpreis	Preis
2025 CHÂTEAU CERTAN DE MAY	Pomerol	extraprima 95–97	98,67 €/Ltr.	74,00 €
2025 CHÂTEAU HOSANNA	Pomerol	extraprima 95–97	174,53 €/Ltr.	130,90 €
2025 CHÂTEAU EVANGILE	Pomerol	extraprima 95–97	177,73 €/Ltr.	133,30 €
2025 CHÂTEAU LA FLEUR PÉTRUS	Pomerol	extraprima 95–97	217,33 €/Ltr.	163,00 €
2025 CHÂTEAU TROTANOY	Pomerol	extraprima 95–97	257,33 €/Ltr.	193,00 €
2025 CHÂTEAU L'ÉGLISE-CLINET	Pomerol	extraprima 95–97	366,40 €/Ltr.	274,80 €
2025 DOMAINE DE CHEVALIER BLANC	Pessac-Léognan Blanc	extraprima 95–97	130,00 €/Ltr.	97,50 €
2025 CHÂTEAU COS D'ESTOURNEL BLANC	Médoc Blanc	extraprima 95–97	199,87 €/Ltr.	149,90 €
2025 CHÂTEAU COUTET	Barsac	extraprima 95–97	51,60 €/Ltr.	38,70 €
2025 CHÂTEAU PONTET CANET	Pauillac	extraprima 94–97	114,00 €/Ltr.	85,50 €
2025 CHÂTEAU LYNCH BAGES	Pauillac	extraprima 94–97	122,13 €/Ltr.	91,60 €
2025 CHÂTEAU BRANE-CANTENAC	Margaux	extraprima 94–97	72,00 €/Ltr.	54,00 €
2025 CHÂTEAU HAUT BAILLY	Pessac-Léognan	extraprima 94–97	117,33 €/Ltr.	88,00 €
2025 CHÂTEAU PAVIE-MACQUIN	St.-Emilion	extraprima 94–97	76,13 €/Ltr.	57,10 €
2025 CHÂTEAU CANON-LA-GAFFELIÈRE	St.-Emilion	extraprima 94–97	78,13 €/Ltr.	58,60 €
2025 CHÂTEAU PAPE-CLÉMENT BLANC	Pessac-Léognan Blanc	extraprima 94–97	166,67 €/Ltr.	125,00 €
2025 CHÂTEAU GRAND-PUY DUCASSE	Pauillac	extraprima 94–96	46,80 €/Ltr.	35,10 €
2025 CHÂTEAU GRAND-PUY-LACOSTE	Pauillac	extraprima 94–96	69,87 €/Ltr.	52,40 €
2025 CARRUADES DE LAFITE-ROTHSCHILD	Pauillac	extraprima 94–96	255,33 €/Ltr.	191,50 €
2025 CHÂTEAU KIRWAN	Margaux	extraprima 94–96	44,40 €/Ltr.	33,30 €
2025 CHÂTEAU GISCOURS	Margaux	extraprima 94–96	74,53 €/Ltr.	55,90 €
2025 CHÂTEAU LASCOMBES	Margaux	extraprima 94–96	82,40 €/Ltr.	61,80 €
2025 CHÂTEAU LAROQUE	St.-Emilion	extraprima 94–96	35,73 €/Ltr.	26,80 €
2025 CHÂTEAU GRAND CORBIN-DESPAGNE	St.-Emilion	extraprima 94–96	38,00 €/Ltr.	28,50 €
2025 CHÂTEAU DE PRESSAC	St.-Emilion	extraprima 94–96	39,33 €/Ltr.	29,50 €
2025 CHÂTEAU LATOUR À POMEROL	Pomerol	extraprima 94–96	90,67 €/Ltr.	68,00 €
2025 CHÂTEAU DUHART MILON	Pauillac	extraprima 93–96	88,80 €/Ltr.	66,60 €
2025 CHÂTEAU BRANAIRE-DUCRU	St.-Julien	extraprima 93–96	55,47 €/Ltr.	41,60 €
2025 CHÂTEAU TOUR SAINT CHRISTOPHE	St.-Emilion	extraprima 93–96	43,33 €/Ltr.	32,50 €
2025 CHÂTEAU SOCIANDO MALLET	Haut-Médoc	extraprima 93–95	38,00 €/Ltr.	28,50 €
2025 CHÂTEAU MEYNEY	St.-Estèphe	extraprima 93–95	35,73 €/Ltr.	26,80 €
2025 CHÂTEAU PHELAN-SÉGUR	St.-Estèphe	extraprima 93–95	57,73 €/Ltr.	43,30 €
2025 CHÂTEAU BATAILLEY	Pauillac	extraprima 93–95	43,33 €/Ltr.	32,50 €
2025 CHÂTEAU GLORIA	St.-Julien	extraprima 93–95	41,20 €/Ltr.	30,90 €
2025 CHÂTEAU LANGOA BARTON	St.-Julien	extraprima 93–95	53,20 €/Ltr.	39,90 €
2025 ALTER EGO DE PALMER	Margaux	extraprima 93–95	99,87 €/Ltr.	74,90 €
2025 CHÂTEAU LATOUR-MARTILLAC	Pessac-Léognan	extraprima 93–95	39,07 €/Ltr.	29,30 €
2025 LA CLARTÉ DE HAUT-BRION	Pessac-Léognan Blanc	extraprima 93–95	133,20 €/Ltr.	99,90 €
2025 ROC DE CAMBES	Bourg	extraprima 92–95	79,87 €/Ltr.	59,90 €
2025 CROIX DE BEAUSÉJOUR	St.-Emilion	extraprima 92–95	44,00 €/Ltr.	33,00 €
2025 DOMAINE DE L'AURAGE	Castillon	extraprima 92–94	46,67 €/Ltr.	35,00 €
2025 CHÂTEAU LATOUR-MARTILLAC BLANC	Pessac-Léognan Blanc	extraprima 92–94	39,87 €/Ltr.	29,90 €



ROTWEINE DIVERSE APPELLATIONEN

2025 DOMAINE DE L'AURAGE Castillon

46,67 €/Ltr. **35,00 €**



Galloni 91–93

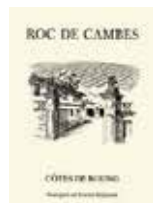
extraprima 92–94 | Der Aurage ist wie immer ein reinsortiger Merlot, den Louis Mitjavile in neuen Barriques ausbaut, so wie es sein Vater Francois schon immer auf Tertre Rôteboeuf in St-Emilion macht. Superreif und vollmundig, mit großartiger Dichte und Intensität, saturiert

und offensiv, ganz rund und mit finessenreichem Säurespiel. Ein typischer Aurage mit unglaublich dichter Fruchtfülle und berausender Schmelzigkeit. Ein Wein von großer Emotion und Strahlkraft, handgemacht und authentisch. Dabei macht ihn seine hohe Extraktstärke insbesondere trinkig und lecker, egal ob Kenner oder weniger erfahrener Genießer. Ein idealer Wein für Hedonisten.

Galloni 91–93 | The 2025 Domaine de l'Aurage is fabulous. Inky, rich and explosive in the glass, the 2025 is a real showstopper. Super-ripe black cherry fruit, gravel, incense, tobacco, chocolate and licorice convey somber intensity and palpable sepia-toned complexity. The 2025 is very much an extrovert. A gorgeous extrovert.

2025 ROC DE CAMBES Bourg

79,87 €/Ltr. **59,90 €**



Suckling 97–98 | Galloni 92–94

extraprima 92–95 | Der Roc de Cambes wurde wie üblich aus etwa 80 % Merlot und 20 % Cabernet Sauvignon erzeugt und in 100 % neuen Barriques ausgebaut. Aber diesen Neuholzanteil frisst der Roc de Cambes Jahr für Jahr schnell auf. Likörig und offensiv, mit sehr süßlicher Kopfnote von absolut reifem Lesegut. Satt

und körperreich, mit enorm viel Saft und rassigen Gerbstoffen und süßlichem Nachhall, der in seiner Fülle fast an Sauternes erinnert. Dicht am Gaumen, mit enorm viel Gerbstoffwürze im Nachhall, Orangenzesten und likörige Nuancen, grandioser Schub. Jugendlicher Roc de Cambes mit großem Potenzial.

Suckling 97–98 | Extremely fine tannins that fade into the palate, with seductive dark fruit flavors and a citrus aftertaste. It's all about elegance and structure in this wine. 51 % cabernet franc, 46 % merlot and 3 % cabernet sauvignon.

Galloni 92–94 | The 2025 Roc de Cambes (80 % Merlot, 20 % Cabernet Sauvignon) offers up a heady mélange of blue and black fruit, gravel, sage, mint, tobacco, dried herbs, new leather and incense. A kick of new French oak adds polish to round out some of the wilder edges. This really explodes on the back end. All the elements are so well balanced. The 2025 is a captivating Roc de Cambes. It's classic François Mitjavile all the way.

MÉDOC, HAUT-MÉDOC

2025 CHÂTEAU SOCIANDO MALLET Haut-Médoc

38,00 €/Ltr. **28,50 €**



Parkers WA 93–94 | Galloni 92–95 |

Suckling 92–93

extraprima 93–95 | Es lohnt sich immer den weiten Weg zu Sociando Mallet auf sich zu nehmen. Mit 25 hl/ha war die Erntemenge besonders gering, die Menge des Zweitweins La Demoiselle

de Sociando schmilzt daher in diesem Jahr von 120.000 auf nur 40.000 Flaschen. Der Grand Vin besteht aus einem hohen Merlot-Anteil von 66 % mit 31 % Cabernet Sauvignon und 3 % Cabernet Franc bei 14 % Alkohol. Der Ausbau erfolgt in 55 % neuen Barriques, das durchschnittliche Alter der Reben beträgt 35 Jahre. Erstmals wurde kein Schwefel bei der Vinifikation verwendet. Dunkler, viskoser Farbkern. Offensiv, saturiert und fruchtig im Geruch, mit viel Fleisch und echtem Sexappeal, sowie schöner Dichte und Tiefe. Druckvoller Auftakt im Mund, sehr konzentriert und fleischig, dicht gestaffelte, rassige Gerbstoffe mit Klasse und sehr guter Länge, etwas weniger likörig und dunkelbeerig als sonst. Satt und rund, mit cremigem Verlauf.

Parkers WA 93–94 | A particularly accomplished effort, the 2025 Sociando-Mallet reveals a layered bouquet of mulberries, cassis, raspberry and spice. Medium- to full-bodied, it combines density with a controlled sense of power, built around a supple, well-defined core of fruit framed by a seamless tannic structure. The finish is long and gently ethereal, marked by notes of lead pencil and dark berries. While faithful to the estate's identity, it shows greater precision and a more integrated profile than in recent vintages, a result of very low yields, sulfur-free vinification enhancing aromatic clarity and an extended maceration.

Galloni 92–95 | The 2025 Sociando-Mallet is a total head-turner. What a wine. Dark and explosive, with tons of energy, the 2025 is fabulous right out of the gate. Supple contours and plush dark fruit announce an important wine of tremendous pedigree and character. Dark red/blue fruit and exotic spice tones lend richness and vibrancy, while brisk acids convey salivating energy.

Suckling 92–93 | Dark fruit with a touch of graphite on the nose. The palate is medium- to full-bodied with focused tannins that are discreet yet expressive and a subtle, juicy dark fruit character.

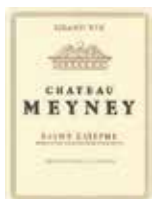




ST.-ESTÈPHE

2025 CHÂTEAU MEYNEY St.-Estèphe

35,73 €/Ltr. **26,80 €**



Suckling 95–96 | Decanter 95 | Galloni 92–94 | Martin 92–94

extraprima 93–95 | Der Meyney 2025 hat eine dunkle, satte Farbe. Für Meyney wirkt die jugendliche Nase ein wenig verhalten, mit dunkelfruchtiger Kernaromatik und guter, fester Art. Satt am Gaumen, sehr differenziert, mit dicht gestaffelten Gerbstoffen und viel Charakter.

Ein typischer Meyney mit guter Ansprache, aber sicher nicht der beste Wein der letzten Jahrgänge. In diesem Jahr ist der Abstand zum großen Bruder aus Pauillac, dem Grand Puy-Ducasse, sehr deutlich. Letzterer profitierte vom neuen Kellergebäude.

Suckling 94–95 | A fresh and savory red with ripe currant and raspberry aromas. Medium-bodied with velvety, creamy tannins and a fruity finish. Caressing and pretty.

Galloni 93–95 | The 2025 Meyney was picked from 9 to 20 September at 43 hl/ha and matured in French oak for a planned 18 months. It has a bright nose with blackberry and bilberry fruit, cedar and light cigar box scents in the background, all delivered with commendable delineation. The palate is well balanced with supple tannins, but there is plenty of structure here, very well judged acidity, well-integrated oak with a judicious dash of pepperiness and a floral aspect to the finish. The 14 % Petit Verdot just lends a little more malleability to the texture and it should be absolutely delicious once in bottle. If this is released at a good price en primeur, as it has been in the past, then this could represent an astute buy.

2025 CHÂTEAU PHELAN-SÉGUR St.-Estèphe

57,73 €/Ltr. **43,30 €**



Suckling 96–97 | Martin 93–95

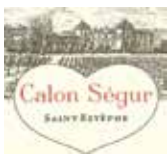
extraprima 93–95 | Der Phélan-Ségur besteht aus 65 % Cabernet Sauvignon, 30 % Merlot, 3 % Cabernet Franc und 2 % Petit Verdot. 65 % der Produktion gelangte in den Grand Vin, der reift in 55 % neuen Fässern. Dunkle Farbe, viskos. Dunkelfruchtige, fleischige Nase mit guter Tiefe und anziehender Aromatik bei satter Intensität

und reifer Fülle. Schmelzig und konzentriert im Mund, sehr kraftvoll und stoffig im Verlauf. Gute Intensität und Weite, vielleicht nicht ganz so fruchtig wie gewohnt. Lang und nachhaltig am Gaumen.

Suckling 96–97 | Well composed, structured and nicely framed, with a medium to full body and fine, firm tannins. Textural and slightly chalky on the palate. Solid and focused, with a long, driven finish. A elegant, refine and holistic wine. The shows depth structure and finesse.

Martin 93–95 | The 2025 Phélan Ségur was picked between September 10 and 26 at 29 hl/ha, matured in 55 % new oak barrels. Again, this is a Saint-Estèphe that is cut in a more mellow and classical style compared to the 2020 or 2022, for example. Mainly black fruit, the Cabernet-dominated scents of cedar and tobacco emerge within a couple of swirls, with just a light touch of tea leaves in the background. The palate is medium-bodied, with fine-boned tannins matched by a silver thread of acidity. Very well balanced and unequivocally in the more elegant style, without the concentration or voluptuousness of the 2022. This is more sleek and refined, ergo, an earlier-drinking Phélan Ségur that delivers elegance and refinement.




2025 CHÂTEAU CALON SÉGUR St.-Estèphe 122,13 €/Ltr. **91,50 €**


Suckling 95–96 | *Galloni* 95–97 |
Parkers WA 95–97

extraprima 96–98 | Der Calon-Ségur wurde mit 35 hl/ha geerntet und besteht aus 80 % Cabernet Sauvignon, 17 % Merlot, 2 % Cabernet Franc und 1 % Petit Verdot bei 13,6 % Alkohol, ausgebaut in 100 % neuen Fässern. Dunkle, satte Farbe. Duftig

und offensiv im Geruch, ein Hauch von Bananenschale im Hintergrund, schokoladige Fülle, dunkelfruchtig, tiefgründig und komplex. Rassig und konzentriert im Mund erzeugt er viel Druck und Körper, mit rassen Gerbstoffen, die leicht grobkörniger erscheinen als sonst, weit verteilt, mittelgroßer Rahmen. Schöne Textur und Tiefenstaffelung, sehr differenziert und lang, hinten ganz leicht roh und etwas schroff, trocken ein wenig aus, ganz viel Aroma im langen Nachhall. Dieser Calon Ségur kann mit dem Ausbau noch ein wenig zulegen, zeigt sich etwas wuchtiger in der Mitte als Cos d'Estournel. Zweimal probiert.

Suckling 95–96 | Aromas of ripe black currants, yet menthol and other fresh herbs come through. Medium body, with firm and slightly chewy tannins and a savory finish. Plenty going on here.

Galloni 95–97 | The 2025 Calon Ségur is a total head-turner. Aromatic and structured, the 2025 hits all the right notes. Readers will have to be patient, as the 2025 is packed with intense fruit and equally potent tannins that will need a decade to soften. This is a big, big wine. Here, too, the aromatics are so present, with lingering notes of dried herb, crushed rose petal and mint.

Parkers WA 95–97 | The 2025 Calon-Ségur offers up a deep and incipiently complex bouquet of dark berries, rose petals and violets, framed by a deft touch of new oak. Full-bodied, deep and layered, with terrific energy, abundant but ultra refined tannins and a long, penetrating finish, it checks in at a very classically proportioned 13.6 % alcohol and pH of 3.6.

2025 CHÂTEAU MONTROSE St.-Estèphe 188,67 €/Ltr. **141,50 €**


Martin 98–100 | *Suckling* 97–98 |
Galloni 95–97 | *Parkers* WA 98–100

Montrose ist in den Top Ten der besten Weine vom linken Ufer fest integriert und reiht sich damit auf Premier Grand Cru-Ebene ein. Dennoch wurde durch die Auskopplung der Cuvée Terrasse 3 das Profil des Grand Vin, der nun ausschließlich von der Terrasse 4 kommt, weiter geschärft. Preislich ist der Montrose nach wie vor extrem attraktiv.

extraprima 97–99 | Auf Montrose wurde eine kühlere Gärung und kürzere Extraktion und Mazeration durchgeführt. Der ausgezeichnete 2025er besteht aus 77 % Cabernet Sauvignon, 19 % Merlot und 4 % Cabernet Franc mit 13,4 % Alkohol, ausgebaut in 60 % neuen Barriques. Schwarze, massive Farbe. Supertiefgründig, komplex und engmaschig fein im Geruch, saftig und samten, leicht schokoladig, eine großartige Nase mit generöser Ansprache. Ganz fein gewobene, satte Struktur im Mund, weit gefasst in einem großen Rahmen, elegant und bereits ein wenig gereift, zeigt der Montrose noble Gerbstoffe mit viel Schmelz und Finesse. Weich gezeichnet und samten, nur dezent fruchtig erscheint er ein wenig Lafite-artig, mit totaler Noblesse und ätherisch schwarzfruchtigem Nachhall.

Suckling 97–98 | Integrated and creamy tannins that are long and polished deliver an impressive palate of medium body, juicy fruit and a refined finish. Character of black and red currants with hazelnuts. Refined. Extremely long and polished, with plenty of Montrose character. Balanced. All there for the vintage.

Parkers WA 98–100 | A timeless classic in the making, the 2025 Montrose unfurls in the glass with notes of dark berries, black truffle, burning embers and violets, gaining in range and detail with aeration. Full-bodied, dense and elegantly muscular, it's layered and multidimensional, with a prodigiously concentrated core of fruit, exceptional quality of tannin and a long, resonant finish. The 2025 is a blend of 77 % Cabernet Sauvignon, 19 % Merlot and 4 % Cabernet Franc, derived exclusively from the estate's historic core on the fourth terrace situated just in front of the chateau itself. With a pH of 3.65 and 13.4 % alcohol,

it remains classically balanced despite its impressive power and intensity. Readers will have a fascinating time parsing the nuances of style and quality between the 2025, 2023 and 2022 over the decades to come!

2025 CHÂTEAU COS D'ESTOURNEL St.-Estèphe 155,47 €/Ltr. **116,60 €**



Suckling 98–99 | Galloni 96–99 |

Parkers WA 96–98 | Martin 95–97

extraprima 96–98 | Der Cos d'Estournel 2025 besteht aus 60 % Cabernet Sauvignon, 39 % Merlot und 1 % Petit Verdot bei 13,25 % Alkohol, ausgebaut in 50 % neuen Fässern. Geerntet wurde

vom 3.-19. September mit 30 hl/ha. Dunkle Farbe, viskos. Supertiefe und komplexe Nase, hochfein und differenziert mit hoher Intensität und dunkler Frucht, sowie viel ätherischer Würze im Obertonbereich. Dicht und schmelzig im Mund, weit gefasst, etwas weniger intensiv als Montrose, schöne Textur mit feinen Gerbstoffen, ganz tiefgründig und lang arrangiert. Sehr finessenreicher, schlanker Cos, ganz elegant und mit etwas weniger Frucht im Nachhall. Sehr klar strukturiert bei mittlerer Fülle, mit samtigen, perfekt geschliffenen Gerbstoffen. Zweimal verkostet.

Suckling 98–99 | A density to this, yet it remains balanced and complex, with well-integrated tannins and a juicy finish. It seems to be a wine with lots of fruit, but then it diffuses and shows open-grained, velvety tannins. Intense yet subtle blackberries, lead pencil and hazelnuts. Some flint. Persistent and reserved at the end. Great potential.

Galloni 96–99 | The 2025 Cos d'Estournel is shaping up to be one of the wines of the vintage. Grand, dramatic and sweeping, with notable textural intensity, the 2025 hits all the right notes. Even in the very early going, the 2025 is magical. Dark red/purplish fruit, spice, new leather, tobacco, lavender and mocha build effortlessly in the glass. More than anything else, I am blown away by the wine's magnificent balance. A masterpiece.

Parkers WA 96–98 | The 2025 Cos d'Estournel appears to be one of the finest wines this property has produced in the last decade. Unwinding in the glass with a deep bouquet of dark berry fruit mingled with violets, pencil shavings, burning embers and anise, it's full-bodied, ample and velvety, with a broad attack, layered mid-palate and beautifully fresh, concentrated flavors. All of this terroir's inherent power is present, contained within very classical proportions at 13.3 % alcohol.





PAUILLAC

2025 CHÂTEAU BATAILLEY Pauillac

43,33 €/Ltr. **32,50 €**



Suckling 95–97 | Galloni 95–97

extraprima 93–95 | Der Batailley 2025 besteht aus 78 % Cabernet Sauvignon, 19 % Merlot und 3 % Petit Verdot. Massive Farbe, viskos. Enorm süße, volle Nase mit likörig-lakritziger Tiefe in den Obertönen, sehr konzentriert und ausdruckstark. Satter Ansatz im Mund, auch hier ein sehr konzentrierter Batailley mit massiver

Gerbstoffstruktur. Ganz lang und intensiv, von großartiger Intensität, jedoch nicht ganz mit der Tiefe und Länge wie 2022 und 2023.

Suckling 95–97 | A focused and refined red with a linear profile and precision that the acidity and fine-grained tannins add to this cabernet blend. There is rigor but also underlying juiciness and sophistication.

Galloni 95–97 | The 2025 Batailley marries power with finesse. Crème de cassis, new leather, spice, menthol and lavender caress the palate. The 2025 is quite deep and has great balance. This brooding, potent Pauillac has so much to offer. All it needs is time for the tannins to soften.

2025 CHÂTEAU GRAND-PUY DUCASSE Pauillac

46,80 €/Ltr. **35,10 €**



Suckling 95–96 | Galloni 92–94 | Martin 92–94

Grand-Puy Ducasse ist das Schwestergut von Meyney in St-Estèphe und ist eines der preiswertesten Grand Cru-Gewächse. Durch das neue Kellereigebäude konnte auf GPD mittlerweile noch präziser vinifiziert werden. Wer kraftvolle Pauillacs liebt, ist hier bestens aufgehoben, denn bessere Weine gibts es hier eigentlich erst ab mehr als dem doppelten Preis!

extraprima 94–96 | Massive, satte Farbe. Tiefe, feinwürzige, mittelin-

tensive Nase mit fleischiger Fülle, liköriger Extraktstöße und dunkelbeeriger-Pauillac-Frucht. Satt und cremig im Auftakt, sehr reife und weit verteilte Gerbstoffe, ausgezeichnete Fülle und Stoffigkeit am Gaumen. Großartiger, körperreicher Pauillac mit viel Charakter, drahtiger Säure und rassigen, dicht gestaffelten Gerbstoffen mit Zug und Charakter. Trocken, nachhaltig und lang!

Suckling 95–96 | Medium- to full-bodied with precise, delineated fruit. There is a savory touch and a firm finish, with overall balance between structure and fruit. Finesse through but plenty behind. A blend of 66 % cabernet sauvignon, 31 % merlot and 3 % petit verdot.



2025 CHÂTEAU GRAND-PUY-LACOSTE Pauillac

69,87 €/Ltr. **52,40 €**



Suckling 96–97 | Martin 94–96 |

Parkers WA 95–97

Der Grand-Puy-Lacoste kam sehr preiswert zum gleichen Preis wie der 2024er auf den Markt. Der Wein ist allerdings deutlich besser und die Bewertungen durchgängig höher. Bitte beachten Sie, dass es diesen Wein auch in der Caisse Variation gibt mit 1x Doppelmagnum 3,0-Ltr, 2x Magnum

1,5-Ltr. und 4 Flaschen mit 75 cl in einer Original-Holzbox ...

2025 CAISSE VARIATION CHÂTEAU GRAND-PUY-LACOSTE

Pauillac (Gesamtmenge 9 Liter)

77,76 €/Ltr. **699,80 €**

Die Caisse Variation 2025 von Grand Puy Lacoste beinhaltet 1 x Doppelmagnum 3,0-Ltr, 2 x Magnum 1,5-Ltr. und 4 Flaschen mit 75 cl in Original-Holzbox.

extraprima 94–96 | Der ausgezeichnete Grand Puy Lacoste besteht aus 76 % Cabernet Sauvignon und 24 % Merlot mit 13,2 % Alkohol, ausgebaut in 65 % neuen Fässern. Dunkle Farbe. Süße, feine Nase mit viel dunkelbeeriger, fleischiger und liköriger Fruchtkomponente,



sehr eleganter und finessenreicher Pauillac mit enormer Präsenz und Komplexität. Druckvolle, lineare Struktur im Mund, sehr ausgewogen und verdichtet bei mittlerer Fülle. Toller, rassiger GPL mit viel Spiel und Saftigkeit in der Mitte, eleganter, frischer Nachhall mit guter Intensität.

Suckling 96–97 | Excellent GPL, medium- to full-bodied with a great expression of dark fruit that is evenly distributed. It's fresh and precise with grainy, integrated tannins that should only integrate more.

Martin 94–96 | The 2025 Grand-Puy-Lacoste is the first to be made in the new gravity-fed winery. It was picked between September 4 and 18 at 30 hl/ha, much lower than normal, with a high percentage of Cabernet Sauvignon (76 %). Matured in 65 % new oak, it has a perfumed bouquet with blackberry and raspberry fruit, touches of graphite emerging with aeration, beautifully defined. The palate is medium-bodied with edgy tannins. Definitely one of the most refined GPLs that I have tasted at this stage, very harmonious, complex and engaging. Superb persistence on the finish, this is a complete Pauillac that is going to give immense pleasure.

Parkers WA 95–97 | The 2025 Grand-Puy-Lacoste reveals a classic, refined bouquet of cassis, dark berries, cedar and lead pencil, with discreet floral nuances. Medium- to full-bodied, structured and precise, it's built around a well-defined core of fruit framed by finely grained, youthful, filigreed tannins with a tensile profile. Less demonstrative than some of its peers in Pauillac, it privileges balance and typicity over sheer power, concluding with a long, elegant and mineral finish. Produced from a blend of 76 % Cabernet Sauvignon and 24 % Merlot, this is the first vintage vinified in the estate's new gravity-fed cellar, enabling more precise parcel selection—an evolution that appears to reinforce the wine's precision and coherence.

2025 CHÂTEAU DUHART MILON Pauillac

88,80 €/Ltr. **66,60 €**



Suckling 95–96 | *Galloni 92–94* |

Parkers WA 93–95

extraprima 93–96 | Der Duhart-Milon 2025 besteht aus 73 % Cabernet Sauvignon und 27 % Merlot, geerntet vom 4. bis 22. September. Dunkle Farbe, hochfeine, ansprechende Cassis-Pflaumen-Nase mit Teer und ätherischen Elementen. Satt, dicht und intensiv im Mund, sehr

konzentriert und mit viel Kraft zeigt er eine satte Fülle in der Mitte und gute Intensität. Schöner, kompakter Duhart mit ganz leicht rauen Gerbstoffen und dunkelfruchtiger, fleischiger Identität. Weit und differenziert, ein Wein mit Energie und Länge. Zweimal probiert.



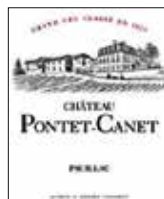
Suckling 95–96 | A juicy and savory red with blackberry, chocolate, dried meat and earth aromas and flavors. Medium-bodied with plenty of flavor and a forest floor aftertaste. Ripe tannins.

Galloni 92–94 | The 2025 Duhart-Milon offers a captivating mix of brilliant red-toned fruit, blood orange, pomegranate and wild flowers. Readers will find a Duhart that bristles with energy. The purity of the flavors is just captivating. It's one of my favorite recent vintages here because of its vibrancy and textural finesse. The blend is 73 % Cabernet Sauvignon and 27 % Merlot, picked from early to mid-September, always a few days later than at Lafite.

Parkers WA 93–95 | The 2025 Duhart-Milon is a lovely classic in the making, offering up notes of wild blueberries, cassis, rose petals and orange zest, followed by a medium- to full-bodied, pure and polished palate that's lively, harmonious and suave. It checks in at a modest 12.5 % alcohol.

2025 CHÂTEAU PONTET CANET Pauillac

114,00 €/Ltr. **85,50 €**



*Galloni 96–98** | *Suckling 97–98* |

Parkers WA 98–100

extraprima 94–97 | Auf Pontet Canet war 2025 die früheste Lese bislang vom 2. bis 23. September mit besonders kleinen Beeren eingebracht worden. Wie immer gelangen alle Trauben in den Grand Vin, der erreichte 13,3 % Alkohol und besteht aus 56 % Cabernet Sauvignon, 39 %

Merlot, 4 % Cabernet Franc und 1 % Petit Verdot. Der Ausbau erfolgt in 50 % neuen Barriques, 35 % Beton-Amphoren und 15 % alten Fässern. Gegen Sonnenbrand hat man ein mineralisches Gemisch versprüht, das wie eine Sonnencreme auf den Traubenschalen wirkt und der Blattbewuchs über der Traubenzone wurde vergrößert, indem die Höhe der Erziehung reduziert wurde. Dunkle Farbe, viskos und frisch. Ätherisch und balsamisch süß öffnet die dunkelbeerig, füllige Nase des Pontet Canet 2025, mit sehr guter, teurer Art und viel Pauillac-Charakter. Satt, süß und weit gefächert der Auftakt im Mund zeigt er viel Energie und Spiel, mit dicht gestaffelten Gerbstoffen und viel Fleisch in der Mitte. Ein Wein mit direkter Ansprache und stoffigem Körper bei enormen Kraftreserven. Die Gerbstoffe



präsentieren sich ganz leicht roh im hinteren Verlauf, begleitet von schöner Mineralität. Transparent und lang, mit salzigem Finale und guter Intensität, tolle Frische im Nachhall.

Galloni 96–98* | The 2025 Pontet-Canet is a wine of exquisite class. Silky, aromatic and vibrant, the 2025 is all finesse. Crushed red/purplish fruit, lavender, rose petal and a gentle hint of spice are all wonderfully knit together. Pontet-Canet is one of the more refined, sublimely beautiful wines of the year. This could turn out even better than my note suggests. Tasted two times.

Suckling 97–98 | A precise and beautiful wine with total integration of the fruit and polished tannins that give a caressing and seductive mouthfeel. It's medium-bodied with lovely fruit, a gentle nature and an overall softness and gorgeoussness. Yet structured.

Parkers WA 98–100 | The 2025 Pontet-Canet is one of the finest wines this estate has produced. Wafting from the glass with aromas of sweet cassis, wild berries and plums mingled with notions of violet and burning embers, it's full-bodied, ample and velvety, with a degree of structural polish and sensuality that is rare in the Médoc, ripe acids and a long, penetrating finish. Over the last handful of years, technical director Mathieu Bessonnet and his team have revitalized Pontet-Canet's vineyards with well-timed soil work and precise phytosanitary treatments; and since 2023, the careful use of "pieds de cuve" in the winery, along with early blending, more refined barrel choices and cooler temperatures in the chai—plus more precise bottling practices—have conspired to take this estate to new heights of quality and consistency. In 2025, the team formed lower-than-usual "ponte" (whereby the canopies of adjacent vines are braided together in an arch) to retain denser foliage to protect the



fruiting zone from sunshine, and they waited to pick late in pursuit of full maturity in Cabernet Sauvignon, finishing on September 23. The result is one of the wines of the vintage.

2025 CHATEAU LYNCH BAGES Pauillac 122,13 €/Ltr. **91,60 €**



Suckling 97–98 | **Galloni 95–97** |

Parkers WA 94–97

extraprima 94–97 | Der Lynch Bages besteht aus 66 % Cabernet Sauvignon, 28 % Merlot und je 3 % Cabernet Franc und Petit Verdot. Massive,

dunkle Farbe. Süßlich duftig und intensiv im Geruch mit schönen, dunkelbeerigen Aromen. Stoffig und komplett im Mund zeigt er viel Rasse und Struktur. Männlicher Ansatz mit viel ätherischer Würze und hohem Gerbstoffgehalt bei guter aromatischer Intensität. Ein massiger, druckvoller Pauillac mit fleischiger Präsenz, aber nicht sehr üppig, auch gute Intensität, dennoch nicht wuchtig. Rassige Gerbstoffe, langer Nachhall. Ein echter Pauillac!

Suckling 97–98 | Lots of great energy, with a precision and focus that sends you down the road to gorgeous dark fruits and mineral nuances. A

cool, minty note. Medium- to full-bodied. Racy and intense, with a lightness at the end. Juicy fruit, too.

Galloni 95–97 | The 2025 Lynch-Bages is a wine only very patient consumers should contemplate. Dark and explosive, with incisive tannins, the 2025 is quite the powerhouse. Huge beams of tannin lend serious intensity and power. In many warmer years, this level of richness is accompanied by commensurately high alcohols and viscosity, but the 2025 is built around fairly classic lines, which only reinforces its sheer brawn.

Parkers WA 94–97 | The 2025 Lynch-Bages wafts from the glass with aromas of dark wild berries, lead pencil and spices, framed by well-integrated new oak. Full-bodied, dense and concentrated, it's deep and muscular, with a broad-shouldered profile, yet more velvety and precise than usual, showing a touch of freshness through the mid-palate, concluding with a long, cassis-inflected finish. Without departing from its customary style—combining power and generosity in youth—it is more approachable en primeur, with softer, more polished tannins than in recent vintages. Matured with 75 % new oak.

2025 CHATEAU PICHON BARON Pauillac 166,53 €/Ltr. **124,90 €**



Suckling 96–97 | **Galloni 96–98** |

Parkers WA 96–98

extraprima 96–98 | 2025 gelang der Pichon Baron mit dem höchsten Anthocyan-Anteil aller Zeiten, einem sekundären Pflanzenfarbstoff, daher kommt seine schwarze, viskose Farbe. Geerntet wurde mit 24 hl/ha, 41 % der Produktion gelangte in den Grand Vin, der besteht aus 84 % Cabernet Sauvignon mit 16 % Merlot bei 13,3 % Alkohol, ausgebaut in 70 % neuen Fässern. Satte, dunkelfruchtige Nase, sehr differenziert und etwas balsamisch, sehr duftig und klar, dabei auch frisch und männlich. Ein echter, satter Pauillac mit guter Intensität. Dicht und konzentriert beginnt er im Mund, mit guter, satter Fülle und Intensität. Stoffig in der Mitte und extrem druckvoll strukturiert, festfleischig und frisch, mit geschliffenen Gerbstoffen, feinkörnig und ganz leicht rau im Nachhall, gute Länge. Nicht massiv, eher elegant und geschliffen ist der 2025er für beide Pichons nicht der mächtigste und wichtigste Jahrgang, aber sehr authentisch und ausdrucksstark.



Suckling 96–97 | A very structured red with intense tannins, finishing polished and refined. It's medium-to-full-bodied with super creamy tannins and a long finish. Granular tannins.

Galloni 96–98 | Silky, aromatic and layered in the glass, the 2025 Pichon Baron is a total stunner. What a wine. Sweet red cherry/plum fruit, blood orange and rose petal are some of the many notes that caress the palate. Hints of pomegranate, mint and exotic spice appear later, adding layers of nuance. The wine's striking mid-palate sweetness and overall balance are the stuff dreams are made of. This is exquisite. Yields were just 24 hectoliters per hectare. The 2025 is expected to spend 18 months in French oak, 70% new.

2025 CHÂTEAU PICHON COMTESSE Pauillac 182,40 €/Ltr. **136,80 €**



Galloni 96–98 | Martin 95–97 |

Parkers WA 94–96 | Suckling 97–98

extraprima 96–98 | Bei Pichon Comtesse wurden 24 hl/ha geerntet, 55% davon gelangten in den Grand Vin. Der besteht aus 81% Cabernet Sauvignon, 15% Merlot und 4% Cabernet Franc bei 13% Alkohol, angebaut in 60% neuen Barriques. Dunkle, hochviskose Farbe. Distingu-

ierte, fleischige Nase mit viel Süße im Kopfaroma, nicht sehr intensiv aber tiefgründig und vielschichtig aus einem Guss nahtlos zusammengefügt. Dicht und schmelzig im Mund, mit viel Saft und Körper in der Mitte, ganz feine, ätherisch-balsamische Art mit dunkler Frucht und viel Extraktschmelz. Toller, wuchtiger, authentischer Pauillac mit seidiger Textur und ausgezeichneter Tiefe. Für beide Pichons ist 2025 nicht der intensivste und fülligste Jahrgang und doch verfügen beide Pauillacs über eine sehr gute Authentizität und Ausdrucksstärke.

Galloni 96–98 | The 2025 Pichon-Longueville Comtesse de Lalande is a total stunner. A wine of depth and intensity, it soars out of the glass with layers of nuance and complexity. The 2025 has it all: aromatics, fruit density and structure to match. Pichon Comtesse is shaping up to be one of the wines of the vintage.

Martin 95–97 | The 2025 Pichon-Longueville Comtesse de Lalande was picked from August 28, the earliest ever, finishing on September 23, matured in 66% new oak, the rest one-year-old. It has a taut and linear nose, very classic in style, graphite/pencil lead scents that permeate the black fruit. Beautiful delineation. The palate is medium-bodied with filigree tannins. A little more structured and austere than the more Merlot-driven vintages of old. Yet as it unfurls in the glass, it reveals the level of sophistication and precision you now come to expect from this Pauillac Second Growth. At 13.1% alcohol, this is lower than other recent vintages.

Parkers WA 94–96 | The 2025 Pichon Longueville Comtesse de Lalande is showing well, opening in the glass with notes of cassis, blackberries, cigar wrapper and iris, becoming more fragrant with aeration. Medium-to full-bodied, deep and layered, with plenty of powdery tannin that asserts itself on the youthfully structured finish.

Suckling 97–98 | A bright and vivid red with so much perfume. Aromas of black currants and violets that follow through to a medium body with fine, linear tannins that are long and very refined. Tannin-driven but caressing. Racy and elegant, with structure.

2025 CHÂTEAU MOUTON-ROTHSCHILD Pauillac 560,00 €/Ltr. **420,00 €**



Suckling 99–100 | Galloni 96–98 |

Parkers WA 97–99

extraprima 95–97 | Auf Mouton spricht man nicht über Zahlen, jedoch war 2025 der niedrigste Ertrag ever. Geerntet wurde vom 5.-20. September, der Grand Vin repräsentiert 70% der Produktion und besteht aus 98% Cabernet Sauvignon und 2% Merlot bei 13,1% Alkohol, angebaut in 100% neuen Fässern. Dunkler Farbkern, aufhellender Rand. Duftig tiefgründig und weit im Geruch, zeigt der Mouton 2025 viel Saft und eine elegante Frucht von mittlerer Fülle. Satt und kompakt im Mund, sehr differenziert und konzentriert, ganz stimmig, mit feiner, roter Frucht, die derzeit noch etwas weniger intensiv als sonst erscheint. Druckvolle, noble Struktur, aber man würde mehr Fülle und Extraktsüße erwarten. Abwarten wie sich das entwickelt.





2025 CHÂTEAU LAFITE-ROTHSCHILD Pauillac 622,00 €/Ltr. **466,50 €**



Suckling 99–100 | *Parkers WA 95–97* | *Martin 98–100* | *Galloni 97–99*

extraprima 97–99 | Auf Lafite wurde vom 2. bis 20. September mit 27 hl/ha geerntet, der Grand Vin besteht aus 94 % Cabernet Sauvignon, 5 % Merlot und 1 % Petit Verdot bei 12,5 % Alkohol,

ausgebaut in 100 % neuen Fässern. Schwarze, viskose Farbe. Tiefgründig und ätherisch im Geruch mit Teer, Lakritze und viel Graphit im Obertonbereich, sehr typische Lafite-Nase bei mittlerer Intensität. Satt und dicht im Mund, ganz cremig und weich, dahinter verbirgt sich dann die klassische, ganz feste Lafite-Struktur, ganz finessenreich und komplex, mit toller Dichte. In der Mitte lässt die Fülle etwas nach, die Gerbstoffe erzeugen nun Druck und Rasse, ganz ausgewogen und finessenreich. Tief und lang im Nachhall, mit der typischen, dicht gestaffelten Lafite-Mineralität und superfeinen Gerbstoffen von hoher Distinktion.

Suckling 99–100 | Intense aromas of sweet tobacco, dark cedar, cigar humidor, mushroom, roses, and wet earth follow through to a medium to full body with firm, velvety tannins and a driven, intense finish. Very structured with bones. Reminds me of Lafite from the 1980s. Unique for the vintage. 12.5 % alcohol.

Parkers WA 95–97 | The 2025 Lafite Rothschild unwinds in the glass with a deep and brooding bouquet of dark berries, violets, rose petals and pencil lead. Medium- to full-bodied, supple and layered, with suave tannins, good concentration and bright acidity, it checks in at 12.5 % alcohol and an unusually low (by the standards of recent warm vintages at Lafite) pH of 3.65. Harvest began here on September 2, with the estate's old-vine Merlot beginning on September 3 and the first Cabernet Sauvignon coming in from September 11 (earlier than in 2022), and the harvest wrapped up on September 20.

Martin 98–100 | The 2025 Lafite-Rothschild was cropped at 27 hl/ha between September 2 and 20. Eric Kohler mentioned that, unlike 2022, it underwent a longer maceration than usual because, after 24 days, he felt the wine was at ease with itself and there was no excess. That comes through completely on the deliriously intoxicating nose, replete with nuanced blackberry, bilberry and estuarine scents, all beautifully defined and seamlessly integrated with the 90 % new oak that is made from Lafite's own cooper. The palate is medium-bodied with finely chiselled tannins. It is blessed with extraordinary harmony and it is so well balanced that you almost overlook the weight and minéralité towards the finish. Just a dab of graphite lingers on the aftertaste. This is a very succinct and refined Lafite-Rothschild that I suspect will drink earlier than the 2022, yet will age with equal grace in bottle. I admit that, upon returning to my car, it was only then that I realised what a brilliant wine the 2025 Lafite-Rothschild is destined to become.

Galloni 97–99 | The 2025 Lafite-Rothschild is powerful and explosive in the glass. Dark cherry/plum fruit, graphite, new leather, graphite, licorice and lavender race across the palate. A Pauillac of mid-weight structure, the 2025 impresses with its tension and deep, layered personality. Even in the early going, the Grand Vin is so vivid, so expressive. I can't wait to taste it in finished form.

Suckling 99–100 | A glamorous wine for the vintage, with mesmerizing perfumes of flowers, al dente fruit and citrus flowers. Black currants with some mineral and stone undertones. Medium- to full-bodied with ultra-fine tannins and an endless finish. The tannins lead you on a great trip. It is the most cabernet sauvignon ever used in the blend in recent memory. Balanced and structured. 98 % cabernet sauvignon and 2 % merlot.

Galloni 96–98 | The 2025 Mouton Rothschild is dense and brooding. Although naturally very, very young, all the elements are so well put together. The 2025 is 98 % Cabernet Sauvignon, the most Cabernet ever in the Grand Vin, and that very much comes through in the wine's structure and overall presence. Graphite, lavender, rose petal and menthol build into the rich, heady finish. There's a ton of potential here.

Parkers WA 97–99 | A blend of 98 % Cabernet Sauvignon and 2 % Merlot, the 2025 Mouton Rothschild is a dense, powerful wine, unwinding in the glass with aromas of crème de cassis, blueberries, espresso roast, cigar wrapper and violet. Full-bodied, deep and dense, it's rich, layered and concentrated, with prodigious mid-palate presence and a long, youthfully structured finish. Small berries in Cabernet Sauvignon, below one gram even in the older vines, explain this Mouton's remarkable intensity of flavor. The grand vin represents 52 % of the production and checks in at 13.1 % alcohol.

2025 CARRUADES DE LAFITE-ROTHSCHILD 255,33 €/Ltr. **191,50 €**



Pauillac | *Suckling 95–96* | *Galloni 92–94*

extraprima 94–96 | Der noble Carruades 2025 besteht aus 55 % Cabernet Sauvignon, 34 % Merlot, 9 % Cabernet Franc und 2 % Petit Verdot. Schwarze Farbe. Dicht, reif und distinguert in der Nase, ätherisch, mit reichhaltiger Fülle im Hintergrund, schwarzbeerig und teerig, an-

ziehend und vielschichtig. Dicht und tief beginnt er im Mund mit großer Lafite-Identität und vielschichtig erfüllter Tiefe ohne wuchtig zu sein. Rassige Struktur, feine, noble Gerbstoffe. Nicht ganz so weit und lang wie der Grand Vin. Einfach verblüffend wieviel Grand Vin-Charakter der Carruades in den vergangenen Jahren gewonnen hat.

Suckling 95–96 | A tight and linear red with red currant, sweet tobacco and cedar aromas and flavors. Medium-bodied, fine and creamy tannins. Bright finish. Extremely fine texture for the second wine of Lafite. Typical character of Carruades. A blend of 55 % cabernet sauvignon, 34 % merlot, 9 % cabernet franc and 2 % petit verdot.

Galloni 92–94 | The 2025 Carruades de Lafite is a total stunner. It's a great example of how Bordeaux has come along in the last few decades, in that it could have easily been a Grand Vin from another generation—maybe not from a great year, but from many years. Brisk acids and strong floral overtones immediately convey energy. Hints of lavender, rose petal, graphite and spice box are classic Lafite; all the Carruades lacks vis-à-vis its sibling is the classic Lafite mid-palate. This should blossom beautifully with time, and I would be in no rush to open it. What a delight.

extraprima

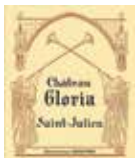


Bordeaux 2025



2025 CHÂTEAU GLORIA St.-Julien

41,20 €/Ltr. 30,90 €



Suckling 94–95 | Martin 93–95 | Anson 93 | Galloni 92–94

extraprima 93–95 | 2025 gelang ein konzentrierter, klassischer Gloria mit viel Charakter. Ein wahrhaft massiver Wein mit viel Druck und Körper, reichhaltigen Gerbstoffen und tiefgrün-

dig, würziger Fülle. Im langen Nachhall kommt viel animierende Frucht hervor. Mitreißend.

Martin 93–95 | *The 2025 Gloria was picked between September 10 and 19 and matured in 50 % new oak. It has a lovely bouquet with well-defined blackberry, violet and crushed stone scents, the oak seamlessly integrated. The palate is medium-bodied with fine, grainy tannins, good concentration and a tensile, minerally finish. Bon vin.*

Suckling 94–95 | *A solid red, structured and textured, showing cherries and baking spices on the nose. Medium- to full-bodied with sinewy tannins. Crunchy at the center, with a flavorful, vivid and persistent finish.*



2025 CHÂTEAU LANGOA BARTON St.-Julien

53,20 €/Ltr. 39,90 €



Suckling 94–95 | Parkers WA 92–94 | Dunnuck 95–97 | Decanter 95

extraprima 93–95 | Der Langoa Barton 2025 besteht aus 45 % Merlot, 40 % Cabernet Sauvignon und 15 % Cabernet Franc bei 13,5 % Alkohol. Der Ertrag lag bei 20 hl/ha, der Ausbau erfolgt

in 60 % neuen Barriques. Massive Farbe, viskos. Schöne, würzige, tintige Nase, etwas Graphit und dunkelbeerige Likörigkeit, ganz natürlich und locker. Satt und kernig im Mund, sehr klar und rassig, mit stoffigen, reichhaltigen Gerbstoffen und viel Fleisch. Sehr druckvoller Langoa mit enormer Fülle, viel Kraft und hoher Konzentration. Dreimal verkostet.

Suckling 94–95 | *Focused, with volume and drive, it shows aromas of berries, warm spices and some leather. Medium- to full-bodied with fine, firm tannins. Structured and compact, with bright fruit at its core. Long, focused finish.*

extraprima

2025 CHÂTEAU BRANAIRE-DUCRU St.-Julien

55,47 €/Ltr. 41,60 €



Suckling 96–97 | Galloni 93–95 | Martin 94–96 | Parkers WA 94–96

extraprima 93–96 | Der Branaire Ducru 2025 besteht aus 62 % Cabernet Sauvignon, 26 % Merlot, sowie je 6 % Petit Verdot und Cabernet Franc mit 13 % Alkohol, ausgebaut in 65 % neuen Fässern.

Dunkle, satte Farbe, top. Süßlich-seidige Nase mit viel Fleisch und cremiger Fülle, etwas gereifter, aber mit viel Ansprache. Dicht und konzentriert im Mund, sehr schmelzig und tief, lang und kraftvoll. Gute, satte Süße bis tief in den Nachhall. Sehr guter, geschmeidiger Branaire mit dunkelfruchtiger, konzentrierter Art. Dreimal probiert.

Suckling 96–97 | *Voluptuous dark fruit, cedar and a touch of tar on the nose. Medium- to full-bodied with an expressive yet concentrated profile, a precise structure and fine-grained, high quality tannins. Chiseled and balanced.*

Galloni 94–96 | *The 2025 Branaire-Ducru is a powerful wine with a darker fruit profile than most years. Dark blue/purplish fruit, lavender, cloves and licorice open first. Floral overtones and brisk acids reappear to perk up the close. A clean, vibrant finish rounds things out in style. This is such a gorgeous and expressive wine. The 2025 is quite simply a fabulous Branaire. Tasted two times.*

Martin 93–95 | *The 2025 Branaire-Ducru was cropped at 33 hl/ha, which is not too low in the context of the growing season, but the smallest since 1991. Picking was from September 4 with the early Merlots and finished September 22. The Merlot on clay soils was deemed high quality and therefore comprises a slightly higher percentage of the blend. It is aged in 60 % new and 40 % one-year-old barrels. This has a flattering bouquet with black plum and strawberry fruit, and a noticeable though agreeable powdered chocolate/mocha note at the moment. The palate is medium-bodied with silky smooth tannins, a fine bead of acidity, and hints of mocha and mint merging with black fruit. The finish is quite linear and understated, keeping within the style of the château. Very classy, this will give a lot of pleasure without too much cellaring. 13.2 % alcohol.*
Parkers WA 94–96 | *The 2025 Branaire-Ducru is a compelling wine in the making, revealing an open, refined bouquet of cassis, mulberries, spices, flowers and pencil lead, with its new oak largely remaining in the background. Medium- to full-bodied, it's sapid and perfumed, built around a seamless, layered core of fruit framed by finely grained, velvety tannins and concluding with a long, fresh and precise finish. Matured in 65 % new oak, this blend of 62 % Cabernet Sauvignon, 26 % Merlot, 6 % Petit Verdot and 6 % Cabernet Franc captures the estate's signature style—polished, balanced and texturally refined—while clearly reflecting the brightness and freshness of the vintage.*



Bordeaux 2025



2025 CHÂTEAU LÉOVILLE BARTON St.-Julien 97,73 €/Ltr. **73,30 €**



Suckling 95–96 | Galloni 94–96 | Dunnuck 97–99 | Anson 97 | Decanter 97 | Martin 95–97

Großartiger Barton zu einem sehr erschwinglichen Preis, denn ähnlich gut bewertete Jahrgänge hatten zuvor deutlich über 100€ in Subskription gekostet.

extraprima 96–98 | Der ausgezeichnete Léoville Barton besteht aus 86 % Cabernet Sauvignon, 12 % Merlot und 2 % Cabernet Franc, ausgebaut in 60 % neuen Barriques. Schwarze, viskose Farbe, top. Dunkelbeerig-likörige Graphit-Nase mit hoher Intensität und Tiefgründigkeit, ganz natürlich und locker, generös und saftig, mit schokoladiger Tiefe. Grandioser, massiver Barton mit genialer, viskoser Fülle im Mund. Massiver großer Wein mit enormer Dimension, sowohl aromatisch als auch strukturell. Erstmals hat er diese Dichte und Viskosität im Mund. Dennoch erscheint er nicht ganz so opulent wie gewohnt. Extrem wuchtige, reife Gerbstoffe. Dicht und konzentriert, mit viel Druck und Fülle.

Suckling 95–96 | *Dark ripe fruit and a touch of licorice on the nose. Medium- to full-bodied with a firm tannic structure on the palate, showing dark fruit, chocolate and walnut flavors.*

Galloni 94–96 | *The 2025 Léoville Barton is one of my early favorites of the vintage. It carries all the textural intensity and richness of a vintage with paltry yields. As such, it is not an especially classic Léoville Barton, but it is undeniably gorgeous. Black fruit, gravel, chocolate, new leather and licorice add to an impression of gravitas. As always, there's a healthy amount of press wine in the blend. Readers will have to be patient with the 2025, but there's a lot of potential. Tasted two times.*

Siehe auch unser Subskriptionspaket auf S. 1 und S. 60

Bordeaux 2025

2025 CHÂTEAU DUCRU BEAUCAILLOU St.-Julien 166,53 €/Ltr. **124,90 €**



Suckling 96–97 | Galloni 96–99 | Decanter

98 | Falstaff 98

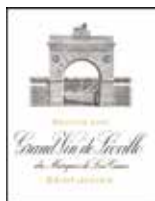
Mit einem Eröffnungspreis von 124,90€ ist der Ducru-Beaucaillou einer der attraktivsten Spitzen-Bordeaux des Jahrgangs 2025, denn er steht mit 97–99 Punkten gleichauf mit Lafite-Rothschild, Margaux, Haut-Brion, Palmer oder Pavie.

extraprima 97–99 | Der Ducru-Beaucaillou 2025 ist einer der gelungensten Weine des Médoc und besteht aus 79 % Cabernet Sauvignon, mit 21 % Merlot bei 13,5 % Alkohol, ausgebaut in 100 % neuen Barriques. Dunkelste Farbe des Jahrgangs, schwarz und hochviskos. Schwarze Fruchtkomponente im Geruch mit satter Konzentration und hoher Intensität, undurchdringlich, massiv und teerig, schokoladig, mit viel Extraktsüße im Hintergrund. Wirkt eigentlich wie eine Latour-Nase. Satt und intensiv der Auftakt im Mund, kraftvoll und wuchtig, mit massiven Gerbstoffen und fleischiger Frucht ausgestattet. Einer der kräftigsten Weine des Jahrgangs, aber nicht der größte Charakterkopf. Enorme Spannung und intensive Präsenz im Nachhall.

Suckling 96–97 | *The intensity is very impressive on the nose, with black currants, raspberries and graphite. Medium- to full-bodied with a powerful structure of steely tannins that are polished and long. Turns fluid, fine and chewy at the end. Wait and see. A blend of 79 % cabernet sauvignon and 21 % merlot.*

Galloni 96–99 | *The 2025 Ducru-Beaucaillou is fabulous. Vibrant red/purplish fruit, rose petal, lavender, mint and blood orange are all beautifully sculpted. The purity of the fruit is just remarkable. New oak is 100 %, but lower toast levels and a more dialed-in approach here are palpable. Gorgeous floral and savory Cabernet top notes lift the finish. Superb, and one of the highlights of the year, Ducru is absolutely stunning in 2025.*





Suckling 98–99 | Galloni 96–98 |

Parkers WA 96–98

Der erhabene Las Cases konnte seit der Vinifikation im neuen Kellereigebäude weiter an Qualität zulegen und macht nun den berühmten Premier Crus größte Konkurrenz. Das ist ja kein Wunder, denn den berühmten Clos teilt sich Las Cases mit Château Latour. Und

während alle Spitzen-Châteaux in den vergangenen zwei Jahrzehnten in neue Kellertechnik investiert hatten, vinifizierte man auf Las Cases mit veralteten Installationen aus den 70ern, wie 200-Hektoliter-Gärtanks. Das neue Credo ist noch mehr Präzision und zeitlose Eleganz.

extraprima 98–99* | In der beeindruckenden, neuen Kellerei von Léoville Las Cases kann heute wesentlich präziser vinifiziert werden als in früheren Jahrgängen. Das hat der 2024er im letzten Jahr bereits bewiesen, der 2025er konnte aus einem noch größeren Potenzial schöpfen. Jean-Hubert Delon übergab die Verantwortung an seinen Sohn Arnaud, da er der Überzeugung ist, dass nur ein Entscheider die Richtung vorgeben solle. Der Grand Vin wird nunmehr nur noch als Las Cases bezeichnet, das Léoville lässt man nonchalant beiseite, so wie das die Liebhaber dieses Weins seit Langem praktizieren. Der 2025er Las Cases besteht aus 82 % Cabernet Sauvignon, 12 % Cabernet Franc und 6 % Merlot bei 13,65 % Alkohol. 5,8 % Presswein gelangten in den Grand Vin, der in 80 % neuen Fässern reift. Schwarze, superviskose Farbe. Enorm dicht und füllig präsentiert sich der Las Cases im Geruch, mit fleischiger Frucht und leicht balsamischer Kopfnote, sowie massiver Konzentration im Hintergrund. Auch in der Struktur zeigt er sich massiv, extrem weit und grandios tiefgründig. Dieser überragende 2025er verfügt über unglaublich feinkörnige Gerbstoffe und verströmt eine mächtige Süße ohne süß zu sein, purer Extrakt. Enorm fein, finessenreich und vielschichtig. Ohne Frage der beste rote Bordeaux des Jahrgangs! Und einen neuen weißen Las Cases aus Sémillon, Marsanne und Roussanne gibt es jetzt auch.



extraprima



Arnaud Delon

Suckling 98–99 | The texture is fantastic, with superb aromas of graphite, blackberries and blueberries. Medium- to full-bodied with tannins that are pure and primary, like eating perfectly ripe grapes. It's the high quality of the tannins. A very classic Las Cases.

Galloni 96–98 | The 2025 Léoville Las Cases is powerful, tightly wound and very shut down—in other words, classic Las Cases. In some recent vintages, the Grand Vin has shown somewhat softer contours, but the 2025 is really a throwback to a more muscular, classically austere style. It offers tremendous persistence and sheer power, but beyond that, the wine is pretty hard to read in the early going, certainly much more so than any of the other wines in the Delon stable. I expect this will need many years to be at its most rewarding. Based on this en primeur sample, the 2025 is a wine for readers who have actuarial tables on their side.

Parkers WA 96–98 | One of the most serious, brooding wines of the vintage is the 2025 Léoville Las Cases, a blend of 82 % Cabernet Sauvignon, 12 % Cabernet Franc and 6 % Merlot. Unfurling in the glass with aromas of dark berries, plums, pencil shavings and creamy new oak, it's medium-to full-bodied, deep and dense, with prodigious reserves of sweet but assertive tannin, lively acids and a long, muscular finish. This will require patience.



Bordeaux 2025



MARGAUX

2025 CHÂTEAU KIRWAN Margaux

44,40 €/Ltr. **33,30 €**



Suckling 93–94 | Martin 93–95

Mit 33,30€ kommt der sehr erfolgreiche Kirwan 2025 zum selben Preis wie der 2024er auf den Markt. Das ist sehr attraktiv, denn der 25er ist deutlich besser als der 2024er und konkurriert qualitativ durchaus mit den großen Jahrgängen von Kirwan! Empfehlung: Unbedingt kaufen. Dieser Margaux macht richtig Spaß!

extraprima 94–96 | Der wieder sehr gelungene Kirwan besteht aus 63 % Cabernet Sauvignon, 25 % Merlot, 7 % Cabernet Franc, 4 % Petit Verdot und 1 % Carmenère bei 13,5 % Alkohol. Der Ertrag lag mit 25 hl/ha niedrig. Schwarze, viskose Farbe. Tiefgründig und duftig im Geruch, frisch und weit geöffnet im Bouquet, mit großem Facettenreichtum und liköriger Kopfnote. Druckvoll und komplex auf der Zunge, wie immer sehr dunkelfruchtig und mächtig, rassig, weit und tief arrangiert. Das hat Sexappeal und feine Gerbstoffe, mit viel Fleisch in der Mitte und einem langen Finale. Ein verführerischer Kirwan mit viel Margaux-Charakter und feiner, geschliffener Struktur. *Suckling 93–94 | The purity of fruit is very attractive, with blackberries, black cherries and dark chocolate. Medium- to full-bodied with a juicy finish. A solid Kirwan.*



2025 CHÂTEAU MALESCOT SAINT-EXUPÉRY

54,67 €/Ltr. **41,00 €**



Margaux

Suckling 95–96 | Galloni 93–95 |

Parkers WA 92–94

Delikatesse ist das Aushängeschild des Malescot seit einigen Jahren. Der 2025er setzt das mit grandioser Eleganz um. Feinheit steht vor Kraft und repräsentiert den Appellations-Charakter in Perfektion!

extraprima 95–97 | Der Malescot hat wie immer eine etwas hellere Farbe. Feine delikate Frucht im Ansatz, jugendlich verhaltene Nase. Dichter, druckvoller Verlauf im Mund, offensiv und mit viel Stoff und Balance in einer sehr eleganten Art. Dahinter erscheinen die sehr feinen Gerbstoffen druckvoll arrangiert und immer mit Süße und Extrakt gepuffert. Ganz delikate und rassig frisch. Schöne dichte Mitte und ausgezeichnete Struktur. Das wird sich noch sehr gut entwickeln. Zweimal probiert.

Suckling 95–96 | A very structured red with black currants, blackberries and chocolate aromas. It's full and flexing, with solid tannins and a long finish. Impressive. Better than 2022?

Galloni 93–95 | The 2025 Malescot Saint Exupéry is classic Malescot—dark, powerful and quite brooding. Dark-toned fruit, gravel, incense, licorice, tobacco and dried herbs are delineated with serious concentration and pure, unbridled power. This backward, massively tannic Margaux is a wine for readers who can be patient.

2025 CHÂTEAU BRANE-CANTENAC Margaux

72,00 €/Ltr. **54,00 €**



Suckling 96–97 | Galloni 95–97 | Martin 95–97 |

Parkers WA 93–96

Brane-Cantenac ist in den vergangenen Jahren ein verlässlicher Lieferant für bemerkenswerte Margaux-Typizität mit grandioser Tiefenstaffelung zu einem außerordentlich günstigen Preis.

Mit echtem 2e Grand Cru-Charakter und mitreißender Aromatik.

extraprima 94–97 | Der großartige Brane-Cantenac ist einer der authentischsten Margaux überhaupt. Der 2025er besteht aus 80 % Cabernet Sauvignon, 18 % Merlot und je 1 % Cabernet Franc und Carmenère bei 13,3 % Alkohol, ausgebaut in 80 % neuen Barriques. Massive, dunkle Farbe. Duftig, dunkelbeerig und mit viel verführerischer Margaux-Frucht ausgestattet, seidiger Cassis, Teer im Oberton und ätherische Würze im Hintergrund. Großartige Tiefe und Komplexität im Mund mit hochfeinen Gerbstoffen und kühler, klarer Frucht mit feiner Textur und hoher Konzentration. Extrem frisch und lang. Zweimal probiert.



Suckling 96–97 | A medium-bodied and solid red with blackberry, chocolate, meat and walnut character. It shows juicy tannins and a long finish. Persistent and classy. Such length and balance.

Galloni 95–97 | The 2025 Brane-Cantenac is incredibly polished right out of the gate. Floral overtones lead into a core of blue/purplish fruit, spice, new leather, tobacco, lavender and a kiss of French oak. Silky tannins lend shape and finesse. The aromatics alone are so compelling, but everything about the 2025 speaks to balance. It's a magnificent effort from proprietor Henri Lurton and his team. One of the highlights of the vintage.

Martin 95–97 | The 2025 Brane-Cantenac was picked from September 2 to 29, finishing with that 1 % of late-ripening Carménère, cropped at 32.2 hl/ha. It has impressive purity on the nose, an aspect of the Grand Vin that Henri Lurton and his team have improved immensely over the last decade. Black cherries, bilberry, violet and crushed stone unfold in the glass, classical in style, which is Brane-Cantenac's signature. The palate is medium-bodied with supple, finely sculpted tannins allied with disarming sapidity and brightness. Not powerful like the 2022, yet pixelated with a mineral, tensile, complex finish. Another feather in the cap for Lurton and, moreover, this is often one of the best values on release.

2025 CHÂTEAU GISCOURS Margaux74,53 €/Ltr. **55,90 €**

Suckling 97–98 | Anson 96 | Galloni 95–97 |

Parkers WA 94–96 | Martin 94–96

extraprima 94–96 | Auf Giscours wurde vom 3. bis 25. September gelesen mit 28 hl/ha Ertrag. Der Blend besteht aus 64 % Cabernet Sauvignon, 31 % Merlot und 5 % Cabernet Franc bei 13 %

Alkohol, ausgebaut in 40 % neuen Barriques. Dunkle, lebendige Farbe. Tiefe, frische und offene Nase mit viel Extraktstoffe und Schmelz, sowie einem facettenreichen Aromenverbund von Cabernet und Merlot, differenziert und vielschichtig. Dicht, satt und lang im Mund, sehr konzentriert und immer frisch. Er strahlt eine tolle, saftige Energie im lebendigen Verlauf aus und verfügt über einen sehr süßen Nachhall mit rässigen Gerbstoffen. Das wird gut reifen und immer interessant erscheinen. Attraktiv.

Suckling 97–98 | *Such a balanced and harmonious red with control, texture and length. It has aromas of red berries, cedar, pebbles and baking spices. Medium-bodied with fine-grained tannins. Velvety and attractive, with a long, flavorful, precise finish.*

Galloni 95–97* | *The 2025 Giscours is another magnificent wine for a château that has made giant steps in the last handful of years. Plush and succulent in the glass, with silky, exceptionally polished tannins and stunning mid-palate richness, the Giscours is pure and total sensuality. Dark red-toned fruit, pomegranate, spice, new leather, incense and dried flowers all race across the palate. The purity of the flavors is just remarkable. Tasted two times.*

Parkers WA 94–96 | *The 2025 Giscours is another brilliant wine from this resurgent property, unwinding in the glass with aromas of wild berries, violets, rose petals and pencil shavings. Medium- to full-bodied, deep and perfumed, it's suave and seamless, with ultra-refined tannins, vibrant acids and a long, perfumed finish. This classy and precise blend of 64 % Cabernet Sauvignon, 31 % Merlot and 5 % Cabernet Franc was produced in Giscours's functional temporary winery, which makes temperature control easier than in the estate's old facilities.*

2025 CHÂTEAU LASCOMBES Margaux82,40 €/Ltr. **61,80 €**

Suckling 96–97 | Galloni 94–97*

extraprima 94–96 | Die stattlichen 114 Hektar des hervorragenden Lascombes 2025 wurden mit 25 hl/ha geerntet. Der Grand Vin besteht aus 60 % Cabernet Sauvignon, 35 % Merlot und 5 % Cabernet Franc mit Petit Verdot bei 13,5 % Alko-

hol. Dunkle Farbe, viskos. Tiefgründig, weit, offen und differenziert zeigt die Nase eine gute Intensität mit feiner, fleischiger Frucht. Satt, cremig und viskos beginnt er im Mund und wirkt dabei sehr komplett. Sehr stimmiger, tiefer Margaux mit schmelzigem Auftritt, dennoch druckvoll und konzentriert, mit guter innerer Spannung und Frische. Sehr saftig und dennoch gerbstoffbetont mit likörigem Nachhall. Eine spannende Entwicklung unter Axel Heinz auf Lascombes.

Suckling 96–97 | *Extremely sophisticated and refined, with fine tannins and a long finish. Medium-bodied, polished and pretty. Currant, blackberry and cherry undertones. Seriously crafted. One of the best ever.*

Galloni 94–97* | *The 2025 Lascombes marks another hugely important step forward for this reborn château. Silky yet quite powerful, the 2025 is seamless in the glass. Dark Cabernet Sauvignon fruit opens first, followed by hints of graphite, new leather, incense, tobacco and scorched earth. The long, sculpted finish is dramatic in its beauty, shaped by clean mineral notes and refined, persistent tannins. This is truly impressive, and Axel Heinz's best Lascombes yet. Tasted three times.*

2025 CHÂTEAU RAUZAN SÉGLA Margaux88,80 €/Ltr. **66,60 €**

Suckling 95–96 | Galloni 95–97 |

Parkers WA 94–96

Rauzan Ségla ist der direkte Verfolger der Appellations-Spitze hinter Château Margaux und Palmer. Wer Prestige nicht unbedingt braucht, um sich an einem wunderbar feinen Margaux zu berauschen, der sollte dieses Juwel nicht missen!



extraprima 96–98 | Der großartige Rauzan Ségla 2025 besteht aus 65 % Cabernet Sauvignon, 33 % Merlot, 1,5 % Petit Verdot und 0,5 % Cabernet Franc, ausgebaut in 60 % neuen Fässern bei 13,5 % Alkohol. Geerntet wurde vom 2. bis 24. September mit 29 hl/ha. Dunkle Farbe, viskos. Supertiefgründig und facettenreich, duftig und intensiv im Geruch, konzentriert und fleischig, sowie enorm komplex und wuchtig offen. Im Mund zeigt er sich dem grandiosen 2022er sehr ähnlich, nur etwas frischer und leichter, nicht ganz so likörig. Er hat eine ähnliche innere Spannung und Finesse, eine grandios rässige, enorm vielschichtige Struktur mit großer Dichte und dunkelbeeriger Intensität. Traumwandlerische Balance, mit feinen Gerbstoffen von nobler Ausstrahlung und viel Saftigkeit. Großartiger Rauzan mit satter Gerbstoffausbeute und ätherischer Würze. Massiver Margaux mit grandioser Intensität und feingliedriger Textur, enorm detailliert und feinkörnig. Durch den großen Cabernet-Charakter wirkt er fast ein wenig Pauillac-artig. Im Finale kommt dann wieder die vielschichtige Duftigkeit eines Margaux zum Vorschein. Dreimal verkostet.

Suckling 95–96 | *Blackberry, dark cherry and crushed stone notes with a medium to full body, chewy tannins and a long finish. Juicy and muscular. Wait and see.*

Galloni 95–97 | *The 2025 Rauzan-Ségla is totally seamless in the glass. Dark-toned fruit, mocha, new leather, licorice, menthol and dried herbs infuse the palate with tremendous textural depth. The 2025 is of course very young. The year's natural concentration is its most evident signature at this time, but the rest will surely follow. Polished, supremely elegant tannins support the finish. What a stunner. Tasted two times.*

Parkers WA 94–96 | *The 2025 Rauzan-Ségla is promising, opening in the glass with notes of cassis, pencil shavings, sweet soil tones and a deft framing of new oak. Medium- to full-bodied, bright and layered, it's vibrant and concentrated, with a chassis of fine tannins and a penetrating, youthfully structured finish.*

Siehe auch unser Subskriptionspaket auf S. 1 und S. 60

2025 ALTER EGO DE PALMER Margaux99,87 €/Ltr. **74,90 €**

Galloni 94–96 | Decanter 94 | Martin 92–94 |

Alexandre Ma 93–95

extraprima 93–95 | Der Alter Ego 2025 besteht aus 54 % Cabernet Sauvignon, 40 % Merlot und 6 % Petit Verdot mit 13 % Alkohol, ausgebaut in 20 % neuen Fässern. Schwarze, viskose Farbe,

süßlich reduktiv und massiv in der Nase mit Anklängen von Napa Valley und Toskana, sehr konzentriert, mit cremiger Süße. Dicht, konzentriert und massiv auch im Mund, mit viel Cabernet-Aroma, massiven Gerbstoffen und einer jugendlich bestimmenden Säure. Das muss sich alles noch mit dem weiteren Ausbau amalgamieren.

Galloni 94–96 | *The 2025 Alter Ego is bold, juicy and super expressive right out of the gate. A wine of total pleasure and seduction, this will drink beautifully with minimal cellaring. Soft, plush contours wrap around a core of red plum, mocha, cedar, espresso and cinnamon. All the elements are so well balanced. Floral top notes and a kick of blood orange perk up the brilliant finish. This is such a classy, polished wine—an especially fine Alter Ego. The blend is 54 % Merlot, 40 % Cabernet Sauvignon and 6 % Petit Verdot.*

2025 CHÂTEAU PALMER Margaux355,33 €/Ltr. **266,50 €**

Suckling 97–98 | Galloni 96–98 |

Parkers WA 97–99 | Martin 95–97

extraprima 97–99 | Auf Palmer wurden 20 hl/ha geerntet, die Vinifikation wurde normal ausgeführt, der Grand Vin besteht aus 55 % Merlot, 41 % Cabernet Sauvignon und 4 % Petit Verdot

bei 13,5 % Alkohol, ausgebaut in 50 % neuen Fässern. Schwarze Farbe, tiefgründig, ätherisch und dunkelfruchtig im Geruch, weniger kirschtig als gewöhnlich, bei üblicher Opulenz und tiefgründiger Fülle. Ganz feine Gewürze schwingen mit, Lorbeerblätter, Rosmarin, Rauch und Graphit, sehr beeriges Kernaroma. Satt und generös im Mund, ganz cremig und konzentriert, mit schmelziger Fülle im großen Rahmen und viel Graphit und Teer in den Obertönen. Die großartige Extraktsüße ist immer im Hintergrund präsent und nicht zu süß. Der Fokus liegt auf den dunkelfruchtig-fleischigen Gerbstoffen, enorm druckvoll und differenziert, lang und weit, mit viel salziger Struktur und endloser Süße im Nachhall. Rassig und trocken, mit beeindruckender Fülle. Ein langsam reifender, groß gewachsener Palmer.



Suckling 97–98 | Plush is the word to describe this red. Full-bodied and layered, with velvety tannins and a savory finish. Juicy at the end. Flashy and posh. Plenty of blackberry and black currant aromas and flavors.

Galloni 96–98 | The 2025 Palmer is unusual in that Merlot drives the blend this year. That results in an unusually juicy Grand Vin. Even so, there's plenty of supporting structure. The blend is 55 % Merlot, 41 % Cabernet Sauvignon and 4 % Petit Verdot. Black fruit, lavender, menthol, licorice, gravel and chocolate build into a driving, potent finish. There's a lot of gravitas and substance here. I am very much looking forward to tasting this as a finished wine; my impression today is that the 2025 is holding back quite a bit of its potential.

Parkers WA 97–99 | One of the most refined and seamless wines of the vintage is the 2025 Palmer, a blend of 55 % Merlot, 41 % Cabernet Sauvignon and 4 % Petit Verdot that wafts from the glass with aromas of sweet blackberries, plums and licorice complemented by floral accents of violet and wisteria (yes, the window of the tasting room was closed). Full-bodied, suave and layered, with a deep and concentrated core of fruit, bright acids and supple tannins, it's already harmonious and complete, concluding with a long, penetrating finish. At only 13.5 % alcohol, this is quite a bit lower than most recent sunny vintages at Palmer.

2025 CHÂTEAU MARGAUX Margaux621,33 €/Ltr. **466,00 €**

Suckling 98–99 | Galloni 97–99 | Martin

96–98 | Parkers WA 97–100

extraprima 97–99 | Auf Margaux sprach man ganz offen darüber, dass die spät reifenden Parzellen im kühlen September nicht ganz reif geworden waren. Die Partien von jüngeren Reben

wurden kühler und mit kürzerer Maischestandzeit vinifiziert, die älteren Parzellen durchliefen eine normale Vinifikation. Geerntet wurde vom 8. bis 29. September mit 22 hl/ha, 37 % gelangte in den Grand Vin. Der besteht aus 89 % Cabernet Sauvignon, 6 % Merlot, 4 % Cabernet Franc und 1 % Petit Verdot bei 13,8 % Alkohol, ausgebaut in 100 % neuen Fässern. Dunkle, viskose Farbe. Ganz dunkelfruchtige, intensive Nase mit leichten Anklängen an den überragenden 2022er, nur etwas weniger massiv und likörig, mehr auf Frische und sehr feines Holz. Satt, dicht und komplex im Mund, sehr differenziert und stoffig, mit tollem, rassigem Verlauf und enormer Tiefe, sowie großer innerer Spannung. Dunkelfruchtig, lang und sehr komplett, süß, likörig und schokoladig, mit viel Kirsche im langen Nachhall.

Suckling 98–99 | The texture of this wine is exceptional, with black currant, dark plum, chocolate and orange blossom aromas. Full-bodied with round and creamy tannins that fill the mouth and give a caressing texture. Very long and seductive. Gentle at the end. It's lush, velvety and luxurious.

Galloni 97–99 | The 2025 Château Margaux is shaping up to be one of the wines of this young vintage. Dark and layered, almost mysterious in bearing, the 2025 is going to have a lot to say over the coming decades as it grows up. Today, its superb persistence and exceptional balance are the harbingers. Here, too, there's a ton of tannin, but also more than enough fruit and overall density to keep things in balance.

Parkers WA 97–100 | The 2025 Château Margaux is a deep, authoritative wine that represents some 37 % of the estate's production this year. Unwinding in the glass with notes of dark berries, violets, lilac and pencil shavings, framed by a deft touch of new oak, it's medium- to full-bodied, dense and layered, with a concentrated core of fruit framed by sweet, powdery tannins and lively acids. This will certainly require some patience, but it is a prodigious Château Margaux in the making. It checks in at 13.8 % alcohol and a pH of 3.72.





PESSAC LEOGNAN ROUGE

2025 CHÂTEAU LATOUR-MARTILLAC

39,07 €/Ltr. **29,30 €**



Pessac-Léognan

Suckling 93–94 | Galloni 92–94

extraprima 93–95 | Dunkle, massive Farbe, sehr viskos. Dunkle, satte, intensive Nase mit schmelziger Fülle in der typischen dunkelfruchtigen Art von Latour-Martillac. Satt und konzentriert, sehr druckvoll und kernig. Massives, dunkelfruchtiges Kernaroma, wie immer, mit guter Konzentration und etwas Graphit und Schokolade im Nachhall. Hat vielleicht nicht ganz das Spiel wie 2019 und nicht die Dichte von 2022. Dennoch sehr guter 2025er mit druckvollem Verlauf, leicht trockenem Nachhall. Braucht etwas Zeit. Zweimal probiert.

Suckling 93–94 | Focused and juicy, with a medium body and fine, ripe tannins. Generously fruited, with a dense center palate and a chocolaty finish.

Galloni 92–94 | The 2025 Latour-Martillac is quite powerful and imposing but nicely balanced. Dark red/purplish fruit, mocha and floral notes convey quite a bit of brightness to balance the natural intensity of the year. There's gorgeous substance here. Tasted two times.



2025 CHÂTEAU HAUT BAILLY Pessac-Léognan

117,33 €/Ltr. **88,00 €**



Suckling 98–99 | Galloni 95–97

extraprima 94–97 | Der Haut-Bailly 2025 besteht aus 55 % Cabernet Sauvignon, 36 % Merlot, 5 % Cabernet Franc und 4 % Petit Verdot bei 13,3 % Alkohol. 55 % der Produktion gelangte in den Grand Vin, der ist in 50 % neuen Barriques ausgebaut.

Dunkler Farbkern mit aufhellendem Rand deutet auf eine sanftere Extraktion hin. So ist die Nase auch sehr delikate, sanft und mit ganz dunkler, frischer Frucht mit viel Finesse bei mittlerer Intensität. Satt und stoffig beginnt er im Mund mit schöner, runder Struktur, viel Saft und liköriger Fülle darin. Auch hier mittlere Intensität mit einem sehr eleganten Verlauf und gut integrierten Gerbstoffen, die sich druckvoll in Szene setzen. Dunkelfruchtige, frische Aromatik mit beerigem Nachhall und gut eingebundenem Holz. Sehr stimmig und finessenreich. Ein eher zarter Haut-Bailly auf der Finesse.

Suckling 98–99 | A beautiful fruit to this delicate and refined wine. The tannins are perfectly integrated into the wine and almost give it a pinot texture. The finest silk. It's medium-bodied with precise and focused fruit and an endless finish. The exceptional harmony of this young wine makes you want to drink it.

Galloni 95–97 | The 2025 Haut-Bailly is fabulous. Here, too, the purity of the fruit is remarkable. Dried herbs, crushed flowers, blood orange, pomegranate, mint and star anise give the 2025 a gorgeous and palpable sense of exoticism. The 2025 impresses with its elegance and finesse. Floral and savory overtones linger on the clean, supremely polished finish. Very fine.

2025 LES CARMES HAUT-BRION Pessac Léognan

131,33 €/Ltr. **98,50 €**



Suckling 99–100 | Galloni 96–98 |

Parkers WA 95–98 | Martin 95–97

extraprima 96–98 | Für Les Carmes Haut-Brion ist 2025 ein hervorragender Jahrgang. Durch die Kalkböden war die physiologische Reife perfekt erreicht und es konnte ein höherer Anteil von ganzen Trauben mit Stielgerüst (65 %) verwendet werden. Mit Blockage wäre das nicht

möglich gewesen. Die Assemblage besteht aus 54 % Cabernet Franc, 29 % Cabernet Sauvignon und 17 % Merlot bei 13 % Alkohol. Der Ausbau erfolgt im ersten Jahr in 70 % neuen Barriques, 20 % Foudres und 10 % Amphoren. Im zweiten Jahr geht der holzfassgereite Anteil komplett in Foudres, danach geht es in Zementfässer, bevor es zur Assemblage mit dem Amphorenanteil kommt. Schwarze Farbe, top. Sehr tiefgründig, schmelzig und komplett im Geruch, mit etwas balsamischer Note, viel Graphit und fleischiger Fülle, dunkelfruchtig und stoffig im Ansatz. Dichter Auftakt im Mund mit enormer Fülle und Druck, superfrisch, mit großem Volumen in einem großen Rahmen. Die enorme Rasse kommt vom Cabernet Franc und den ganzen Trauben. Ganz eleganter Stil mit grandioser Tiefenstaffelung und innerer Spannung. Ein körperreicher Les Carmes mit saftiger Mitte und feinen, langen Gerbstoffen, teerig, ätherisch, süß und frisch im Nachhall.



Suckling 99–100 | The precision is so seductive and intellectual, with aromas of fresh flowers, iron, graphite, cedar, blood oranges and black fruit. It's medium-bodied with a compact palate of intense tannins that melt into the wine. Rather weightless in nature. It kicks in at the end with incredible intensity and focus. 13 % alcohol. 65 % whole cluster. 54 % cabernet franc, 29 % cabernet sauvignon and 17 % merlot, mostly co-fermented.

Galloni 96–98 | The 2025 Les Carmes Haut-Brion is a huge, powerful wine that is going to need many years to come into its own. Dark red/purplish fruit, lavender, incense, melted road tar and licorice make a bold entrance. Fertility in the Merlots was low. As a result, the 2025 has the highest amount of Cabernet Franc and Sauvignon ever, 83 % in total as opposed to the more typical 70 % or so. Whole clusters, always a part

of the approach here, are 65%. Time on skins was 45 days at 27°C (80.6°F) compared to the 35 days at 30°C (86°F) that is more typical. Readers will find an especially deep, potent Carmes, a wine that will need the better part of a decade to shed some of its considerable baby fat. It's a telling example of the vintage, with 1% less alcohol than in most recent years. Today the 2025 is a mere infant. It's another exceptional wine from Technical Director Guillaume Pouthier and his team.

Parkers WA 96–98 | The 2025 Les Carmes Haut-Brion is a blend of 54% Cabernet Franc, 29% Cabernet Sauvignon and 17% Merlot, one of the highest proportions of Cabernet Franc at the estate and comparable to 2016. It was vinified with 65% whole clusters and matured in 70% new oak. It reveals a complex, harmonious bouquet of pomegranate, iris and peony, intertwined with cassia, mulberries and dark berries. Medium- to full-bodied, dense and structured, it's deep and layered, its concentrated core of fruit framed by velvety structuring tannins, concluding with a long, mineral-inflected finish. Combining tension with an ethereal profile, it delivers remarkable clarity, freshness and elegance. While slightly more overtly structured at this stage than the prodigious 2022, it remains impeccably balanced.

2025 CHÂTEAU LA MISSION HAUT-BRION

266,53 €/Ltr. **199,90 €**



Pessac-Léognan

Suckling 96–97 | Galloni 97–99 |

Parkers WA 97–99 | Martin 94–96

extraprima 97–99 | Der jugendliche La Mission Haut-Brion 2025 hat mit 13,6% deutlich mehr Alkohol als der Haut-Brion (13%). Er besteht aus 58,3% Merlot, 38,3% Cabernet Sauvignon und 3,4% Cabernet Franc, angebaut in 59%

neuen Fässern. Der Ertrag lag nur bei 26 hl/ha. Schwarze Farbe, viskos. Verhaltene, noble Nase, ganz dunkelfruchtig, verschlossen, mit guter Intensität und viel Teer und Lakritz im Kern, ätherisch, viel Graphit im Oberton. Dicht und konzentriert im Auftakt verfügt er über schmelzige Gerbstoffe und eine noble Ausstrahlung mit geschliffener, feiner Struktur, dunkelbeerig und festfleischig, mit hoher Konzentration. Er ist sehr straff organisiert und erinnert irgendwie an einen Lafite mit seiner Differenziertheit und inneren Spannung. Geradlinig, durchsetzungsstark, nicht ganz so wuchtig wie in anderen Jahren, aber mit ausgezeichneter Länge.

Suckling 96–97 | A red with lots of muscular tannins that are polished and velvety. It's full-bodied with a chewy mouthfeel and a long and intense finish. Crushed stones, dark fruit and bark at the end.

Galloni 97–99 | The 2025 La Mission Haut-Brion is one of my early favorites in this vintage. Aromatic and vibrant, with striking purity, the Grand Vin is magnificent. Red-toned fruit, blood orange, pomegranate, mint and cinnamon soar from the glass. Beams of supporting tannin lend energy and shape. In a word: compelling. One of the wines of the vintage.

Parkers WA 97–99 | The 2025 La Mission Haut-Brion reveals a refined bouquet of smoky cassia, dark berries, spices and lead pencil, framed by a deft touch of new oak. Medium- to full-bodied, dense and layered, it's built around a multidimensional core of fruit underpinned by fine, velvety tannins, concluding with a long, perfumed and precise finish. Combining depth with energy, it delivers a textural yet controlled expression of power, with a real sense of freshness. The result is a particularly faithful, charming rendition of La Mission, defined by its elegance and overall precision.





Suckling 98–99 | *Galloni* 96–98 |

Parkers WA 98–100 | *Martin* 98–100

extraprima 97–99 | Der ausgezeichnete Haut-Brion 2025 kommt mit bescheidenen 13 % Alkohol daher und besteht aus 62 % Merlot, 26,2 % Cabernet Sauvignon und 11,8 % Cabernet Franc, ausgebaut in 59 % neuen Fässern. Der Er-

trag lag nur bei 26 hl/ha. Da der Merlot mehr Saft hatte als die Cabernets, ist der Anteil in der Assemblage höher. Schwarze Farbe. Satte, süße Nase, deutlich offener als der La Mission, sehr tiefgründig und fleischig, mit guter Intensität, etwas weniger ätherisch und Graphit als im La Mission. Wirkt weiter in seiner Entwicklung. Schöne, satte Frucht im Mund, weiterer Rahmen als La Mission, sehr schmelzig in der Anmutung und perfekt balanciert. Fast wirkt er ein wenig brav in diesem Stadium. Erst im Nachhall zeigt er dann seine wahre Kraft und Fülle, mit süßem, satt nachschiebendem Extraktschmelz, großem Körper und hoher Intensität im Abgang. Ein Wein, den man schnell unterschätzen kann!

Suckling 98–99 | *Haut-Brion* delivers a red with great structure and length and superb intensity and power. It is a full-bodied red with character and depth, giving it endless length. Muscular yet polished and agile. Juicy at the end.

Galloni 96–98 | The 2025 Haut-Brion is quite the powerhouse. Black fruit, cloves, new leather, tobacco, chocolate and menthol open before a wave of huge tannins and incisive acids take over. Haut-Brion can be rather dark and somber. That is very much the case with the 2025, a wine that speaks with sepia-toned, baritone inflections. It also conveys more obvious ripeness than La Mission Haut-Brion at this stage.

Parkers WA 98–100 | The 2025 Haut-Brion is, as usual, more reserved and austere at this stage than La Mission, unwinding in the glass to reveal notions of dark wild berries mingled with spices, pencil leaf and licorice. Medium- to full-bodied, dense and layered, it's built around a multidimensional core of fruit framed by structuring yet well-integrated tannins, delivering a notably controlled expression of power and concluding with a long, perfumed, subtly ethereal finish. While still tightly knit at this stage, it possesses considerable depth—IPT (an alaytical measure of tannic concentration) levels exceeding 100, rarely observed—that is perfectly controlled and will require extended cellaring. Recent refinements in the estate's approach, notably in viticulture, are translating into fruit of greater balance and freshness, even under the warm, dry conditions of 2025. It stands as one of the more impressive renditions of Haut-Brion in recent years.



2025 CHÂTEAU BOURGNEUF Pomerol

59,73 €/Ltr. **44,80 €**



Suckling 93–94 | Parkers WA 93–95

extraprima 95–97 | Der Bourgneuf 2025 besteht aus 92 % Merlot und 8 % Cabernet Franc. Dunkle, viskose Farbe. Dunkelfruchtig und kirschig-pflaumig im Geruch, fleischig und lebendig, ein opulenter Ansatz mit viel Extraktsüße

und großer Fülle. Druckvoll und üppig im Mund, sehr rassige Säure und fleischige, mächtige Gerbstoffe mit feinkörniger Struktur. Aus der druckvollen Mitte heraus zieht er lange durch und saftet immer nach. Dreimal mit konsistenten Bewertungen verkostet. Bourgneuf verfügt über ein hervorragendes Terroir in direkter Nachbarschaft zu Trotanoy. Die Familie Vayron hat in den vergangenen Jahren die Qualitäten dramatisch gesteigert. Somit zählt Bourgneuf heute zu den preiswertesten Top-Pomerols des mittleren Segments.



Suckling 93–94 | Broad and medium- to full-bodied yet focused, with good concentration and an almost grainy texture, showing dark fruit and a touch of asphalt. 92 % merlot and 8 % cabernet franc.

Parkers WA 93–95 | The 2025 Bourgneuf continues this estate's rapid upward trajectory. Unwinding in the glass with notes of sweet blackberries, spices and truffle, it's medium- to full-bodied, dense and layered, with a broad, unctuous attack, excellent concentration and a long, resonant finish. This nine-hectare estate is situated below Trotanoy (one block touches the rear of the château) on clay-rich gravels.

2025 CHÂTEAU FEYTTIT-CLINET Pomerol

72,67 €/Ltr. **54,50 €**



Suckling 94–95 | Galloni 94–96 | Martin 94–96

extraprima 96–98 | Für Pomerol war 2025 einer der schwierigsten Jahrgänge der letzten Dekade. Denn viele Weine erreichten nicht die gewohnte Fülle, Intensität und Tiefe. Abgesehen

von Pétrus, den wir leider in 2025 nicht verkosten konnten, zeigt einzig La Conseillante von den großen Pomerols sein gewohntes Qualitätsniveau, direkt gefolgt von Feytit-Clinet, der alle anderen namhaften Gewächse in 2025 überflügelt! Auf Kies und Lehm konnten Jérémy Chasseuil und seine jungen Söhne die Trauben zur perfekten Reife bringen. 87 % Merlot und 13 % Cabernet Franc mit 14,1 % Alkohol, ausgebaut in 65 % neuen Barriques. Massive, schwarze Farbe. Intensive, supersaftige und füllige Nase, extrem konzentriert, likörig reichhaltig und schmelzig, mit viel dunkelbee-



riger Frucht und grandioser Üppigkeit, vielschichtig und komplex. Auch im Mund zeigt der Feytit 2025 eine riesige, generöse und massive Intensität, lang und ewig nachhallend. Satt und schmelzig, sehr kraftvoll und aus einem Guss, mit maximaler Extraktfülle und reichhaltiger Mitte. Massive Struktur mit intensiver Gerbstofffülle, ganz rund und schmelzig. Ausgezeichneter kühl anmutender Feytit-Clinet mit enormer Tiefe und Vielschichtigkeit, ewig lang. Grandioser Trinkspaß. Bravo, Jérémy! Viermal probiert.

Suckling 94–95 | Cohesive, with precise tannins and a pretty expression of dark fruit. Velvety and elegant with a bright finish.

Galloni 94–96 | The 2025 Feytit-Clinet is a wild, exotic beauty. Succulent red/purplish fruit, exotic spice, blood orange, mint and rose petal caress the palate. A kiss of new French oak is nicely judged. Floral top notes pull it all together on the close. Stylistically, proprietor Jeremy Chasseuil has moved away from the darker, more extracted wines of the past. Tasted two times.

Martin 94–96 | The 2025 Feytit-Clinet has quite a bit of reduction on the nose, but it blows away to reveal enticing blackberry and bilberry fruit, hints of truffle oil and black pepper. The oak is well integrated. The palate is very well balanced, with a sense of vibrancy, almost urgency, on the entry. Silky smooth tannins, perfectly judged acidity, tender and long on the finish, this might be the best Feytit that I have tasted from barrel, perhaps the "insiders' Pomerol" of the vintage?

Siehe auch unser Subskriptionspaket auf S. 1 und S. 60

2025 CHÂTEAU LATOUR À POMEROL Pomerol

90,67 €/Ltr. **68,00 €**



Suckling 95–96 | Parkers WA 93–95

extraprima 94–96 | Der Latour à Pomerol 2025 ist wie immer ein reinsortiger Merlot, ausgebaut in 50 % neuen Barriques. Dunkle Farbmitte. Süßlich, cremig, leicht gereift und schmelzig in der Nase, erzeugt er eine gute Fülle

mit schokoladig-reichhaltigem Aroma. Satt und körperreich im Mund, präsentiert er sich ganz schmelzig, rund und generös, mit superfeinen, krokanten Gerbstoffen. Lang und saftig im Verlauf bei mittlerer Intensität und guter aromatischer Expression.

Suckling 95–96 | Medium- to full-bodied, structured, precise and focused, with dark fruit driven by acidity and well-defined tannins, yet retaining an underlying charm. 100 % merlot from 8 hectares planted on gravel and clay soil, aged in 50 % new oak for 12 months.

Parkers WA 93–95 | The 2025 Latour à Pomerol is lovely, offering up aromas of cherries and sweet berry fruit complemented by hints of petals and spices. Medium- to full-bodied, polished and suave, it's deep and seamless, with ripe tannins, bright fruit flavors and a long, penetrating finish. This stands out as one of this estate's finest vintages in recent years.



2025 CHÂTEAU CERTAN DE MAY Pomerol

98,67 €/Ltr. **74,00 €**



Suckling 97–98

extraprima 95–97 | Der Certan de May 2025 besteht aus 65 % Merlot, 25 % Cabernet Franc und 10 % Cabernet Sauvignon. Massive Farbe, top. Massive, rotfruchtige Nase mit cremig gereifter Süße, leicht likörig und mit saftiger Tiefe, gute

Intensität. Satter, cremiger Auftakt im Mund mit viel Gerbstoff und dunkelbeerigen, pflaumigen Aromen, frisch und massiv in den Gerbstoffen. Maskuliner Pomerol mit großem Rahmen und schmelziger Frucht. Zweimal probiert, einmal mehr rotfruchtig, einmal mehr dunkelfruchtig.

Suckling 97–98 | Wow. This is really complex, with berries, olives, cedar and tobacco on the nose. Medium-bodied with a deep center palate and so much going on. The real deal in this vintage. Traditional Pomerol with clarity of character.

2025 CHÂTEAU HOSANNA Pomerol

174,53 €/Ltr. **130,90 €**



Parkers WA 94–96 | Suckling 98–99 |

Galloni 94–96 | Martin 94–9

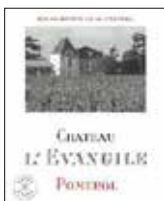
extraprima 95–97 | Der Hosanna aus Pomerol besteht aus 74 % Merlot mit 26 % Cabernet Franc, ausgebaut in 50 % neuen Barriques. Dunkle, leuchtende Farbe. Süßlich frisch und saftig im Geruch, weniger schokoladig als sonst, zeigt er viel Würze und ausgezeichnete Tiefenstaffelung.

Dicht und konzentriert im Mund, mit viel Saftigkeit, feinen Gerbstoffen und guter Länge. Präsentiert sich deutlich frischer als viele andere Pomerols. Der Hosanna verfügt als direkter Nachbar von Pétrus, Lafleur und La Fleur Pétrus über ein hervorragendes Terroir und überzeugt mit seiner dunkelfruchtigen Konzentration und Fleischigkeit!

Parkers WA 94–96 | The 2025 Hosanna is showing excellent potential, wafting from the glass with notes of wild blueberries and blackberries mingled with hints of licorice and spices. Medium- to full-bodied, deep and polished, with a cool core of fruit, ripe tannins and excellent balance and integration, it's a blend of 74 % Merlot and 26 % Cabernet Franc.

Suckling 98–99 | Gorgeous aromas of blackberries, black olives, coffee beans and dark chocolate follow through to a medium to full body with creamy and open-grained tannins. Juicy and savory with a flavorful finish. Balanced and vivid. Excellent potential.



2025 CHÂTEAU EVANGILE Pomerol177,73 €/Ltr. **133,30 €**

Suckling 97–98 | Galloni 94–96 | Decanter 96 |

Anson 96 | Falstaff 97 | Vinum 96–98

Mit 133,30€ kam der Evangile 2025 zum gleichen Preis auf den Markt wie im vorigen Jahr der 2024er. Allerdings ist der 2025er der eindeutig bessere Wein und somit ein echtes Schnäppchen! Denn der 2020er zum Beispiel, der hat in Subskription fast das doppelte gekostet.

extraprima 95–97 | Auf Evangile gab es wenig Regen im Sommer, die jungen Reben auf Kiesböden hatten damit ihre Probleme, die kleinen Beeren wogen hier gerade einmal 0,7 g, während die Cabernets auf Lehm 1,0 g erreichten. Geerntet wurde mit 23 hl/ha, 60 % der Produktion gelangte in den Grand Vin, der besteht aus 86 % Merlot, 13 % Cabernet Franc und 1 % Cabernet Sauvignon bei 13,7 % Alkohol. Der Ausbau erfolgt in 40 % neuen Barriques, 40 % Foudres, 5 % Amphoren und gebrauchten Fässern. Dunkler Farbkern, viskos. Zart, etwas balsamisch, von mittlerer Intensität und Fülle, sehr frisch und jugendlich, mit mehr roter als schwarzer Frucht. Etwas untypisch für Evangile. Leicht und seidig beginnt er im Mund sehr elegant, frisch und rassig. Mit toller Energie und sehr guter, straffer Struktur bäumt sich hinten die Kraft des Evangile richtig auf. Etwas schlankerer Jahrgang mit tollem Säurespiel. Sollte sich mit weiterem Ausbau jedoch noch in puncto Kraft und Intensität steigern. Ganz floral und dunkel-fruchtig im Nachhall, schöner, geradliniger Verlauf mit noblen Gerbstoffen, ungewöhnlich leicht und ohne balsamisches Finale.



Juliette Couderc

Suckling 97–98 | The aromas of blackberries, black olives and hints of tobacco and dried fruit are fascinating and enticing. It's medium- to full-bodied with creamy and polished tannins and a savory finish. Turns refined and focused after the layered fruit. Classic in character, with a caressing texture and balance. Hints of ripe fruit and freshness at the same time. 86 % merlot, 13 % cabernet franc and 1 % cabernet sauvignon. **Galloni 94–96** | The 2025 L'Évangile is a very beautiful wine. Silky and medium in body, the 2025 is a classic L'Évangile, which is shocking given the intense heat and drought of the year, along with yields of just 22 hectoliters per hectare in aggregate across the châteaux. Bright red-toned fruit, mocha and rose petal all grace the palate. Touches of blood orange and white pepper lift the brilliant finish. Élevage is 40 % new oak, 40 % foudre, 15 % once-filled barrels and 5 % amphora. This is a very precise wine and one of the top Pomerols of the year.

2025 CHÂTEAU LA FLEUR PÉTRUS Pomerol217,33 €/Ltr. **163,00 €**

Suckling 99–100 | Galloni 94–96 |

Martin 94–96 | Parkers WA 94–96

extraprima 95–97 | Der La Fleur Pétrus 2025 besteht aus 97 % Merlot und beachtlichen 3 % Petit Verdot, ausgebaut in 50 % neuen Barriques.

Dunkler Farbkern, aufhellender Rand. In der Nase zeigt er eine dunkle Frucht mit viel cremiger Süße, ganz offen und leicht gereift in der Aromatik. Dicht und weit gefächert im Mund verfügt der LFP über sehr cremige Gerbstoffe, steht tiefgründig und kompakt am Gaumen und erzeugt eine druckvoll intensive Struktur mit viel Körper. Er wirkte leicht stumpf im Finale, die übliche Schmelzigkeit ist noch nicht da. Aber das sollte sich mit zunehmendem Ausbau einstellen.



Suckling 99–100 | Aromas of al dente fruit, blackberries and a hint of mint. Medium- to full-bodied with firm and linear tannins that are polished and caressing. Persistent finish of dark, brooding fruit. You don't really see the tannins, just the purity of fruit. Energetic and intense at the end. 97 % merlot and 3 % petit verdot.

Galloni 94–96 | The 2025 La Fleur-Pétrus is one of the few wines in Pomerol that shows a certain finesse in this very hot, dry year. Rose petal, macerated cherry, blood orange and exotic spice are all beautifully knit together. Medium in body, with gorgeous mid-palate pliancy and fine balance, La Fleur-Pétrus has a lot to offer. Floral overtones reappear to brighten the finish.

Martin 94–96 | The 2025 La Fleur-Pétrus was picked September 1 to 19 and matured in 50 % new oak. This was another sample that demanded aeration to remove a bit of reduction on the nose. Enticing raspberry, wild strawberry and touches of leather unfurl on the nose, certainly on the more elegant side. The palate is well balanced, with lithe tannins, well judged acidity, very harmonious, with an almost "sleek" finish that just glides. Very seductive Pomerol in the making.

Parkers WA 94–96 | Along with Trotanoy, the 2025 La Fleur-Pétrus is one of the more powerful, massive wines in the Moueix portfolio this year. Unwinding in the glass with aromas of sweet dark fruits, black truffle and a deft touch of new oak, it's full-bodied, ample and layered, with ripe, polished tannins despite its power, good energy and a seamless, integrated profile.

2025 CHÂTEAU TROTANOY Pomerol257,33 €/Ltr. **193,00 €***Suckling 97–98 | Martin 95–97 |**Parkers WA 94–96*

extraprima 95–97 | Der Trotanoy 2025 besteht aus 96 % Merlot und 4 % Cabernet Franc, ausgebaut in 50 % neuen Barriques. Schwarze Farbe, top. Frische, krokante, feine Frucht, sehr offen-

siv im Geruch, mit guter Tiefe bei mittlerer Intensität. Sehr verschlossen im Mund, noch wenig aromatisch oder saftig. Die große Gerbstoffausbeute zeigt eine feine Textur und viel Druck. Dieser Trotanoy benötigt offenbar noch einige Zeit und hat definitiv das Potenzial sich mit der fortschreitenden Reife auf höherem Niveau zu präsentieren.



Suckling 97–98 | Blueberry, raspberry, blood orange and lavender aromas follow through to a medium body with an intense and energized center palate that gives superb definition and vivid, tight fruit and tannins at the end. 96 % merlot and 4 % cabernet franc.

Martin 95–97 | The 2025 Trotanoy was picked September 1 to 19 and matured in 50 % new oak. This is quite powerful on the nose, almost pastille-like purity with black cherries and cassis scents, although I would not say it belongs in the top drawer of aromatics from this estate. The palate is very smooth thanks to its cashmere tannins. Perfectly judged acidity, very poised, very harmonious and deep towards the finish, this Pomerol finishes on a real high and delivers exactly what you want from one of the best Pomerol estates. The longer you stay with it, the more it seduces.

Parkers WA 94–96 | The most powerful wine in the Moueix cellars this year is the 2025 Trotanoy. Offering up aromas of ripe black fruits, fruitcake and spices, framed by a deft touch of new oak, it's full-bodied, layered and muscular, with plenty of ripe tannin and sweet fruit but good underlying energy, too. This will require some patience.

2025 L'ÉGLISE-CLINET Pomerol366,40 €/Ltr. **274,80 €***Suckling 97–98 | Galloni 95–97*

extraprima 95–97 | Der L'Église-Clinet 2025 besteht aus 90 % Merlot und 10 % Cabernet Franc, ausgebaut in 75 % neuen Barriques bei 14,5 % Alkohol. Dicht und massiv, mit schöner, intensiver Art und großer Fülle. Extrem dicht gewobene, rassige Gerbstoffe, mit viel Säurespannung und dunkelbeeriger Fülle. Enorm

konzentriert und mächtig lebt der 25er L'Église-Clinet von seinen massiven Gerbstoffen und den dunklen, opulenten Rückaromen. Alles noch sehr jugendlich.

Suckling 97–98 | The definition, freshness and complexity are very impressive already. It's like a finished wine. It's medium-bodied with precise and vivid flavors of blackberries and cool olives. Long, energetic and dense yet not heavy. Classy. A blend of 90 % merlot and 10 % cabernet franc.

Galloni 95–97 | The 2025 L'Église-Clinet is totally seamless. Crème de cassis, lavender, licorice, mocha, pomegranate and jasmine caress the palate. Impossibly fine, silky tannins frame the mid-palate. Time in the glass brings out the wine's textural richness and all the gravitas that is such a signature here. Gravel, dried herbs, mocha and lavender shape the huge, dramatic finish.

**2025 CHÂTEAU LA CONSEILLANTE Pomerol**255,33 €/Ltr. **191,50 €***Suckling 97–98 | Galloni 96–98 |**Parkers WA 97–100 | Martin 95–97*

extraprima 97–99 | Auf La Conseillante wurde bereits am 28. August bis 17. September mit 30 hl/ha geerntet. Der Grand Vin besteht aus 87 % Merlot, 10 % Cabernet Franc und 3 % Cabernet Sauvignon bei 13,5 % Alkohol. Der Ausbau erfolgt in 70 % neuen Fässern, keine

Amphore. Schwarzer Farbkern, viskos. Dunkelfrüchtige Nase mit Brombeeren und Blaubeeren sowie Blumen, ganz typisch La Conseillante, tiefgründig, delikate und mit guter Intensität. Dicht gewobene, tiefe und feine Gerbstoffe im Mund, dabei schwingt immer viel seidige, süße Frucht im Hintergrund mit bei ausgezeichneter Frische. Große Präsenz, endlos aromatisch und delikate, mit grandioser Energie und großem Charakter. Ein hochverführerischer La Conseillante und der beste Pomerol des Jahrgangs, wobei wir Pétrus leider nicht probieren konnten.



Suckling 97–98 | Complex already, with blackberry, blueberry, currant and mint aromas that follow through to a medium body with firm tannins and a savory, juicy finish with fresh herbs and an almost rose stem undertone. You can feel the grape skins. Very primary. 87% merlot, 10 cabernet franc and 3% cabernet sauvignon.

Galloni 96–98 | The 2025 La Conseillante is shaping up to be magnificent. Rich and luscious in the glass, the 2025 offers up an exotic mélange of inky dark fruit, cloves, new leather, licorice and mocha. This is the first vintage that sees the return of Cabernet Sauvignon, historically a part of the blend from at least 1871 to 1956, when frost devastated many vineyards in Pomerol. The 2025 is impressively deep, but also quite vibrant. I can't wait to see how it ages. It's a superb effort from Technical Director Marielle Cazaux and her team. Cazaux made an immediate impact when she arrived in 2015, starting with a move to lower-intervention farming that was immediately apparent. I will have more to say about that and other related subjects in a separate article we will publish later in the year. Tasted two times.

Parkers WA 97–100 | The 2025 La Conseillante is another brilliant wine in the making for this Pomerol reference point. Wafting from the glass with aromas of ripe mulberries and blackberries mingled with hints of violets and truffle, it's medium- to full-bodied, deep and unctuous, with lively acids, ultra-refined tannins and a long, floral finish. It's a blend of 87% Merlot, 10% Cabernet Franc and 3% Cabernet Sauvignon (from new plantings that already make it into the blend) that attained 13.5% alcohol. Fermentations were capped at 26 degrees Celsius, the coolest ever, to extract selectively, and the entire production is maturing in barriques this year.

2025 VIEUX CHÂTEAU CERTAN Pomerol 245,33 €/Ltr. **184,00 €**



Suckling 98–99 | **Martin 95–97** |

Parkers WA 94–96

extraprima 95–98 | Bei Vieux Certan wurden nur 22 hl/ha geerntet, daher gibt es in 2025 keinen Zweitwein und die Produktion des Grand Vin schmilzt von normalerweise rund 45.000 auf

25.000 Flaschen. Geerntet wurde vom 8.-18. September, da die Beeren der Cabernets klein waren, besteht der Blend aus mehr Merlot (80%), mit 15% Cabernet Franc und 5% Cabernet Sauvignon bei 14% Alkohol, ausgebaut in 65% neuen Fässern. Schwarze, viskose Farbe. Mit einer dunklen, balsamischen Frucht zeigt der VCC 2025 eigentlich eine Evangile-Nase, sehr tief und komplex. Dicht und schmelzig im Mund, mit enormer Tiefe und Struktur, etwas Schokolade und dezente Karamell-Noten im Nachhall. Großer Rahmen, deutlich frischer als Le Pin, den wir gerade zuvor verkostet haben.

Krokante Gerbstoffe, dunkelfruchtig, aber etwas weniger aromatisch als sonst. Wieder viel Evangile-Charakter in der Mitte, leicht grünliche Spur im Verlauf. Das kann sich mit dem Ausbau noch steigern und eine andere aromatische Dimension erreichen.

Suckling 98–99 | Subtle and pure, with aromas of blackberries, black cherries, pencil shavings and touches of raspberries, flowers, oyster shells and iodine. Medium-bodied with subtle and integrated tannins that run the length of the wine and make you want to drink it. The length and finesse are sublime. A mineral, stone and light cement texture. It grows beautiful in the great finish.

Martin 95–97 | The 2025 Vieux Château Certan was picked from September 8 to 15 at 22 hl/ha and includes two adjoining parcels normally used for the La Gravette. It is raised in two-thirds new oak, the remainder one-year-old. The Merlot sculpts the bouquet with perfumed red cherries, raspberry, cassia and pressed violet scents that gain intensity in the glass. The oak is seamlessly integrated. The palate is medium-bodied, with powdery tannins on the entry. This must be one of the most peppery VCCs that I have tasted, poivre noir from the Cabernet Franc component. Quite structured, with chalky tannins on the finish, almost as if it came from more limestone soil. Not a crowd pleaser like the 2022, but an intellectual, vertical VCC that will flesh out in barrel. 14.01% alcohol.





2025 CHÂTEAU LAROQUE St.-Emilion

35,73 €/Ltr. 26,80 €



Suckling 93–94 | Galloni 93–95

extraprima 94–96 | David Suire hat wieder einmal einen großen Laroque gemacht. Der besteht aus 99 % Merlot mit 1 % Cabernet Franc, ausgebaut in 50 % neuen Barriques. Geerntet wurde vom 10–19. September mit 31 hl/ha, 66 % der Produktion gelangte in den Grand Vin. Massive, schwarze Farbe, viskos. Superkonzentriert und

komplex, balsamisch und intensiv in der Nase, mit hoher Konzentration und ausgezeichneter, dichter, kirschiger Fruchtkomponente. Satt und schmelzig zeigt er im Mund viel Kraft mit einer grandios verdichteten Mitte und enormer Saftigkeit. Mit etwas Schokolade erscheint er nicht ganz so füllig wie sonst, hat allerdings eine gute Tiefe und Länge. Differenziert und weit, mit großem Rahmen und enormer Rasse und Finesse in den Gerbstoffen. Ewig lang und vielschichtig, mit lebendiger Säure und wundervoller, kirschiger Süße im Nachhall. Ein toller Laroque mit großer Identität und feiner Terroir-Charakteristik, sowie noblen, feinkörnigen Gerbstoffen. Fünfmal verkostet.

Suckling 93–94 | The balance of savory fruit with fine tannins is already so attractive. It's medium-bodied with fine tannins and a refined finish.

Galloni 93–95 | The 2025 Laroque is a gorgeous, super-elegant wine. Vibrant, salivating acids and beams of tannin are the first signs we are on the clay/limestone plateau in Saint-Émilion's Saint-Christophe-des-Barres sector. Blood orange, mint, chalk and white pepper bleed into a core of red-toned fruit. Medium in body, with striking energy and tension, Laroque is positively stellar in 2025. This is another superb showing from the team led by Technical Director David Suire. Tasted two times.



2025 CHÂTEAU GRAND CORBIN-DESPAGNE

38,00 €/Ltr. 28,50 €



St.-Emilion

Parkers WA 90–92 | Suckling 94–95

Der Grand Corbin Despagné ist insbesondere in warmen Jahren eine sichere Bank. Das Terroir liegt unweit von Cheval Blanc und l'Evangile im Sektor Corbin. Der günstige Preis von 28,50 € für einen Wein mit 94–96 Punkten ist eigentlich ein guter Deal! William Kelley von Parkers

Wine Advocate kritisierte bei seinen 90–92 Punkten einen hohen Anteil von neuem Holz mit dem Hinweis "sofern der Wein das mit dem Ausbau absorbieren würde, wäre eine höhere Bewertung möglich". Da kann ich beruhigen, das wird der Grand Corbin Despagné in jedem Fall schaffen. Zu holzbetont war dieser Wein eigentlich nie...

extraprima 94–96 | Francois Despagné konnte mit seinem Grand Corbin Despagné auch in 2025 brillieren. Massive, satte Farbe. Süßlich, reichhaltig und besonders tief, sehr offene und ansprechende Nase mit viel likörigen und schokoladig-ätherischen Noten. Satt im Auftakt, sehr klar und weit gefächert. Toller, rassischer St.-Emilion mit grandioser Tiefe und dunkelfruchtiger Fülle, likörig, frisch und auch gereift zugleich. Sehr feine Gerbstoffe mit viel Rasse.

Suckling 94–95 | A classic St. Emilion with blueberry and raspberry character and limestone undertones giving it chalkiness. Medium-bodied with a lightly chewy finish.

extraprima

Bordeaux 2025

2025 CHÂTEAU DE PRESSAC St.-Emilion39,33 €/Ltr. **29,50 €***Suckling 93–94 | Galloni 94–96*

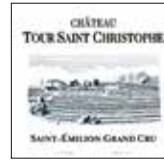
Jean-Francois Quenins Bestreben nach maximaler Qualität führt Jahr für Jahr zu einem Wein, der eigentlich mehr Aufmerksamkeit und höhere Bewertungen verdient hätte. Zudem hat sein de Pressac einen ganz eigenen, unverwechselbaren Charakter. Das alles ist die Frucht harter Arbeit und eben unermüdlichen Qualitätsstrebens. Bravo Jean-Francois!

extraprima 94–96 | Der wie immer ausgezeichnete de Pressac 2025 besteht aus 71 % Merlot, 19 % Cabernet Franc, 7 % Cabernet Sauvignon, 1,5 % Carmenère, 2 % Malbec und 1,5 % Petit Verdot. Darin auch 20 % ganze Trauben aus einer Selection massale von altem Cabernet Franc. Der Ausbau erfolgt in 40 % neuen Fässern, gebrauchten Barriques und 5 % Amphoren. Schwarze Farbe. Massive, dichte Nase mit enormer Intensität, supertief, extrem zugänglich und klar. Drukvoller Auftakt im Mund, ganz schmelzig und rassig, vor allem in den Gerbstoffen. Tief, lang und fein geschliffen, sehr kernig und klar, differenziert und vielschichtig. Großartiger, superfrischer, lebendiger de Pressac mit dunkelfruchtiger Konzentration, viel Teer und Schokolade, aber auch frischer Frucht und feiner Würze. Sehr weit gefasst und offensiv, sehr süß und generös im Mittelstück und Nachhall. Ein Wein von großer Frische und Strahlkraft. Lang und finessenreich.



Suckling 93–94 | Lively and inspired, this has precision, energy and length. On the nose, aromas of plums and currants prevail. It's medium-bodied with fine, firm tannins. Vibrant with a crunchy and peppery long finish.

Galloni 94–96 | The 2025 de Pressac offers a beguiling mix of inky red/purplish fruit, blood orange, mint, exotic spice, leather and pomegranate. Exotic and wild, with striking inner perfume and gorgeous mid-palate weight, Pressac is sublime. Polished, silky tannins pull it all together. This is one of the finest recent vintages I can remember tasting. Rose petal, white pepper and chalk lift the brilliant finish. Pressac remains mystifyingly under the radar. Tasted two times.

2025 CHÂTEAU TOUR SAINT CHRISTOPHE43,33 €/Ltr. **32,50 €**

St.-Emilion

Galloni 93–95 | Suckling 95–96

extraprima 93–96 | Der Tour Saint Christophe besteht aus 80 % Merlot mit 20 % Cabernet Franc. Ein Teil des Lesegutes wurde in neuen Barriques in der Vinification Integrale vergoren, der Rest im Betontank. Bei der Vinification Integrale wird der Most in einem neuen aufrechtstehenden Barrique vergoren und später dann darin ausgebaut. Der Ertrag lag bei 27 hl/ha, der Alkoholgehalt erreichte 14,7 %. Dunkle, massive Farbe. Süße, berauschend dichte Nase mit kühlem Charakter, leicht balsamischen Noten und guter Frische und schmelziger Fülle von der Vinification Integrale. Satt und saftig im Mund, mit großartiger Tiefe und Fülle. Druckvoll im Verlauf, mit ganz feinem Spiel von der lebendigen Säure und den generösen Gerbstoffen. Vielschichtig, facettenreich und salzig lang im Nachhall, mit Graphit und Schokolade. Feine Gerbstoffe mit großer Rasse.

Galloni 93–95 | The 2025 Tour Saint Christophe is a stunner. Rich and explosive, the 2025 possesses remarkable depth and pure power. All the elements are so well balanced. Tour Saint Christophe is always a big wine, but the 2025 has an unusual level of finesse. Dark-toned fruit, leather, gravel, chocolate and dried herbs caress the palate. Aging the Francs in 20HL cask seems very well judged in moderating oak impact, something that has also been a signature here in the past.

Suckling 95–96 | Medium- to full-bodied with delineated dark fruit and precise, delicate tannins, showing good freshness, a wonderful silky texture and a subtle saline note in the finish.



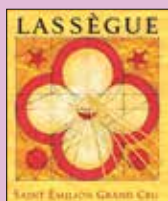
2025 CROIX DE BEAUSÉJOUR St.-Emilion44,00 €/Ltr. **33,00 €***Suckling 94–95 | Galloni 92–94*

Wer den Ausdruck des einzigartigen Terroirs vom Kalkstein-Plateau rund um Canon, Bé-lair-Monange, Ausone und Pavie in seiner reinsten Form liebt, wird vom Zweitwein von Beauséjour reichlich beschenkt. Diese Eleganz und Finesse sind bemerkenswert!

extraprima 92–95 | Vom hervorragenden Zweitwein Croix de Beauséjour wurden nur 6.000 Flaschen erzeugt. Er besteht aus 95 % Merlot und 5 % Cabernet Franc mit 13,5 % Alkoholgehalt, ausgebaut in 20 % neuen Barriques. Die Reben wurden 1976 und 1981 gepflanzt. In der Nase ist er superduftig und delikater, mit grandiosem Parfum von anziehenden Kirscharomen, unglaublich seidig und verführerisch. Satt und seidig dann auch im Mund, abgerundet und saftig, ganz frisch und mit extrem eleganten Gerbstoffen ausgestattet, zeigt er eine ganz feine, puristische Fruchtkomponente, die von dem ausgezeichneten Terroir geprägt ist. Ein St.-Emilion von burgundischer Delikatesse.

Suckling 94–95 | Medium- to full-bodied with a silky, fluid texture and pleasant, angular and precise tannins. Clean, clear acidity and subtle salinity. 95 % merlot and 5 % cabernet franc.

Galloni 92–94 | The 2025 Croix de Beauséjour is one of the most beautiful, refined second wines of the year, if that term can even be used. Aromatic, silky and light on its feet, the 2025 is sublime. Red berry fruit, orange peel, cinnamon and mint caress the palate. Everything about the 2025 speaks to exceptional balance. I would be thrilled to own this.

**2025 CHÂTEAU LASSÈGUE St.-Emilion**50,67 €/Ltr. **38,00 €***Anson 95 | Quarin 95 | Perrotti-Brown 95–97*

Der unaufhaltsame Aufstieg des Château Lassègue unter Pierre Seillan ist ein unterhaltsames Schauspiel. Denn während viele andere St.-Emilion-Genießer die x-fach teureren Top-Châteaux feiern, lehnt sich der Lassègue-Genießer beruhigt zurück und öffnet die zweite Flasche, die in Summe immernoch weitaus weniger kostet als ein anderer vielleicht gerademal ebenbürtiger Premier Grand Cru. Santé! ... à propos: Ausgesprochen wird Lassègue so: Lassäähg'

extraprima 97–99 | Pierre Seillans große Erfahrung als Weinmacher in Kalifornien half ihm im Jahrgang 2025 auf Lassègue die richtigen Entscheidungen zu treffen. Die Ernte begann etwas später vom 17. bis 23. September und füllte mit 28 hl/ha am Ende 300 Barriques (60 % neu). Das Durchschnittsalter der Reben liegt bei 50–60 Jahren,



der Alkohol erreichte 14,3 % bei 48 % Merlot, 46 % Cabernet Franc und 6 % Cabernet Sauvignon. Hochschwarze Farbe, viskos. Balsamisch-ätherisch in der Nase mit reichhaltiger, dunkler, frischer Frucht, Kaffee, Teer und Lakritze im Hintergrund. Eine typische Lassègue-Nase. Satt und frisch, mit grandioser, generöser Cabernet Franc-Identität auf der Zunge. Weit und salzig, unglaublich intensiv, ganz likörig, weit gefächert und wuchtig. Superreichhaltig und dennoch keineswegs breit oder marmeladig. Trotz aller Wucht auch sehr elegant, mit enorm feinkörnigen Gerbstoffen und keinerlei Adstringenz oder Bitterkeit. Während der grandiose 2022er einen eher wärmeren Jahrgangscharakter zeigte, bleibt der 2025er dagegen kühl durch die Frische des Cabernet Franc. Ganz gleichmässiger Verlauf. Zählt mit Pavie, Quintus, Figéac, Angéus und Ausone zur Spitze in Saint-Emilion! Bravo, Pierre. Leider gibt es von vielen internationalen Verkostern keine Bewertung zum 2025er Lassègue. Denn die Presevertreter dürfen den Wein ausschließlich auf dem Weingut verkosten. Den Weg haben offenbar nicht sehr viele Journalisten auf sich genommen, da Lassègue derzeit noch nicht auf dem Niveau verortet wird, auf dem sich der Wein unserer Meinung nach bereits befindet. Das wird in Zukunft sicher besser.

Siehe auch unser Subskriptionspaket auf S. 1 und S. 60

2025 CHÂTEAU LA SERRE St.-Emilion57,07 €/Ltr. **42,80 €***Suckling 93–94*

Tatsächlich habe ich es aufgegeben, mich zu fragen, warum soooo viele internationale Verkoster die Qualität hinter La Serre nicht sehen. Warum die brillante Umsetzung dieses ausgezeichneten Terroirs im Glas nicht wahrgenommen wird. Vielleicht ist das auch besser so, denn sonst wäre der La Serre möglicherweise deutlich teurer? Vermutlich werden wir es nie erfahren ...

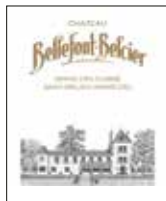
extraprima 95–97 | Der La Serre 2025 besteht aus 73 % Merlot und 27 % Cabernet Franc. Durch sein hervorragendes Terroir auf dem Kalksteinplateau erzeugt der La Serre immer ein hochauthentisches Geschmacksprofil. Dunkle, massive Farbe. Dunkelfruchtig und konzentriert in der Nase, süßlich, ätherisch, schokoladig und extrem tiefgründig, mit viel Frucht und guter Intensität. Satt, konzentriert und sehr differenziert auch im Mund, mit weiter, tiefer und grandios



komplexer Aromatik, sowie viel Kraft und Stoff in der druckvollen Mitte. Großartige, vielschichtige Gerbstoffe, superfeinkörnig und geschmeidig, lang und tiefgründig arrangiert. Extraktreiche Cremigkeit am Gaumen, ausgezeichnete Länge. Einer der zuverlässigsten St.-Emilion Grand Crus!

Suckling 93–94 | Textural and inspired, with red berry and warm spice aromas. Medium-bodied with fine tannins. Ripe but in control, with a creamy center palate and a vivid and peppery finish. Nice fruit.

2025 CHÂTEAU BELLEFONT-BELCIER St.-Emilion 59,33 €/Ltr. **44,50 €**



Parkers WA 94–96 | Galloni 92–95 |

Suckling 95–96 |

extraprima 95–97 | Bei fünf Verkostungen zeigte der Bellefont-Belcier kontinuierlich seine hohe Qualität. Er besteht aus 70 % Merlot, 20 % Cabernet Franc und 10 % Cabernet Sauvignon bei 14 % Alkohol. Der Ertrag lag bei 33 hl/ha, angebaut wird er in 30 % neuen Barriques,

40 % gebrauchten Fässern und 30 % Foudres, große Holzfässer.



Dunkle, massive Farbe. Dunkelfruchtige, satte Nase, ganz offen, mit schöner Frucht und leicht balsamisch-schokoladiger Kopfnote, sehr konzentriert und massiv. Im Mund zeigt er eine weit gefasste Struktur in einem großen Rahmen, sehr stoffig, rund und fleischig, enorm tiefgründig, mit ausgezeichneter Länge. Seine schmelzig-reichhaltigen Gerbstoffe füllen den Mund komplett aus. Hervorragend.

Parkers WA 94–96 | The 2025 Bellefont-Belcier stands out once again as one of the highlights in the Vignobles K range. It offers a lively bouquet of cassis, mulberries and cherries mingled with spices and pencil lead. Medium- to full-bodied, layered and seamless, it's built around a concentrated core of fruit that's animated by bright acidity and framed by velvety tannins. The finish is long, ethereal and perfumed. It's a blend of 70 % Merlot, 20 % Cabernet Franc and 10 % Cabernet Sauvignon, matured one-third in foudres, with a pH of 3.48. This is one of the most accomplished wines produced at this address to date.

Galloni 92–95 | The 2025 Bellefont-Belcier is another step forward for this Saint-Émilion estate. Aromatic and silky but with plenty of power, the 2025 hits all the right notes. Crushed flowers, mint, tobacco, incense and anise present gorgeous layers of aromatic nuance. Silky tannins frame the close. Tasted two times.

Suckling 95–96 | The depth and intensity in the center palate makes you think. It's medium- to full-bodied with very integrated, polished grape tannins. Creamy texture. A curated and transparent effort.

2025 CHÂTEAU PAVIE-MACQUIN St.-Emilion 76,13 €/Ltr. **57,10 €**



Suckling 97–98 | Galloni 95–97

extraprima 94–97 | Der Pavie-Macquin 2025 besteht aus 78 % Merlot, 20 % Cabernet Franc und 2 % Cabernet Sauvignon, angebaut in 40 % neuen Fässern bei 14,1 % Alkohol. Schwarze, Farbe, viskos. Grandiose, tiefe und duftige Nase mit liköriger Art und toskanischer Süße. Reichhaltig und likörig, mit ausgezeichneter Frische

und Tiefgründigkeit. Sehr konzentriert und schmelzig reif im Mund, phantastische, rassige Gerbstoffe von kristalliner, feinkörniger Struktur, extrem dicht und lang, flankiert von einer großartig feinen Säure, die viel Saft verleiht. Generös und groß gewachsen.

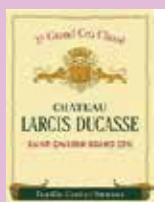
Suckling 97–98 | Perfumed and clear, with aromas of raspberries, flowers and citrus. Medium-bodied, showing fine tannins and a tangy finish with salty undertones. A linear and complex wine with unique balance. 14.1 % alcohol. 78 % merlot, 20 % cabernet franc and 2 % cabernet sauvignon.



Galloni 95–97 | The 2025 Pavié Macquin is a powerful, structured wine. In most vintages, Pavié Macquin is sensual and silky, but the 2025 is quite tannic in this tasting. Dark-fleshed fruit, chocolate, menthol, licorice, sage and lavender add to an impression of brooding density and pure power. Floral top notes lift the close. I can't wait to see how this ages. Tasted two times.

2025 CHÂTEAU LARCIS-DUCASSE St.-Emilion

76,93 €/Ltr. **57,70 €**



Suckling 95–96 | Galloni 95–97 | Martin 95–97 | Parkers WA 95–97

Larcis-Ducasse hat unter der alleinigen Leitung von David Suire noch mehr an Präzision und Tiefe, sowie Strahlkraft und Dichte gewonnen. Daher ist der direkte Nachbar von Pavié in diesem Jahrgang 2025 einer der lohnenswertesten Subskriptions-Käufe! Der Preis von 57,70 €

liegt deutlich unter den Subskriptionspreisen von 2020 bis 2023. Das sollte man auf keinen Fall verpassen.

extraprima 96–98 | Erwartungsgemäß zählt Larcis-Ducasse zu den 13 besten Weinen des Jahrgangs aus Saint-Émilion. Das ausgezeichnete Terroir mit einer Quelle oben auf dem Kalksteinplateau sorgte für perfekte Traubenreife, aus der Oenologe David Suire einen großen Wein formen konnte. 90 % Merlot und 10 % Cabernet Franc bei 13,8 % Al-



kohol. Der Ausbau erfolgt in Barriques, Tonneaux und Foudres, 50 % neues Holz. Ultradunkle Farbe, schwarz, viskos. Supertiefe, intensive Nase mit viel fleischiger, dunkelbeerig-kirschiger Frucht. Superduftig und likörig frisch, ausdrucksstark und offensiv, tiefgründig und differenziert. Supercremig und schmelzig im Mund, sehr elegant, extrem feine Balance von Kraft und Feinheit. Sehr konzentriert, druckvoll und kernig, mit enormer Kraft und groß angelegtem Körper. Enorme Rasse und phantastische Länge mit Graphit und dunkelberig-frischer, liköriger Frucht im langen Nachhall. Großartige Kalkstein-Identität und brillante Frische mit weit verteilten, noblen Gerbstoffen.

Suckling 95–96 | Well composed, balanced, seductive and vivid. Medium-bodied with fine, firm tannins. Well shaped, with an inspired and focus mid-palate. Flavorful and lingering finish.

Galloni 95–97 | The 2025 Larcis Ducasse is another exceptional wine from one of the most under-the-radar estates in Saint-Émilion. Dark red-fleshed fruits, rose petal, lavender, mocha, licorice, sage and graphite are all seamless in the glass. The 2025 marries power with finesse to a degree that is exceptionally rare. Lively acids and lifted floral overtones brighten the long, resonant finish. The 2025 spent 23–24 days on skins, a bit shorter than most years. Élevage takes place in 40 % French

oak barrels, 40 % 500-liter barrels and 20 % 25-hectoliter foudre. Wines from clay-based soils tend to be raised in barrique to soften them, while wines from limestone-rich soils are naturally more delicate and typically aged in larger-format wood. Larcis was one of the first properties in Bordeaux to introduce large-format wood, a choice that works so well for this site and these wines. This is a stellar effort from Technical Director David Suire, who has been at the helm since 2022. Tasted three times.

Martin 95–97 | The 2025 Larcis Ducasse has a gorgeous bouquet already, with pure blackberry and cassis fruit, seamlessly integrated new oak, retaining focus and delineation. The palate is medium-bodied, with very fine lace-like tannins, perfectly judged acidity, bright acids towards the finish upholding tension and a silky texture that is totally disarming. Outstanding.

Parkers WA 95–97 | Matured 40 % in barrels (50 % new), 45 % in large-format barrels (also 50 % new) and the balance in foudres, the 2025 Larcis Ducasse reveals an elegant, vibrant and gourmand bouquet of violet, dark berries, dark cherries and flowers, accented by delicate spicy notes. Medium- to full-bodied, layered and seamless, it's built around a ripe—yet not overripe—core of fruit framed by velvety tannins, concluding with a floral, harmonious and ethereal finish. This is a pure expression of Larcis Ducasse and one of the most accomplished renditions produced here to date.

Siehe auch unser Subskriptionspaket auf S. 1 und S. 60

2025 CHÂTEAU CANON-LA-GAFFELIÈRE St.-Emilion 78,13 €/Ltr. **58,60 €**



Suckling 96–97 | Galloni 94–96

extraprima 94–97 | Der Canon-la-Gaffelière wurde in lediglich 3 Tagen vom 16. bis 19. September geerntet und erstmals gelangten nur 40 % Merlot in die Assemblage, gepaart mit 45 % Cabernet Franc und 15 % Cabernet Sauvignon bei 13 % Alkohol. Der Ausbau er-

folgt in 30 % neuen Barriques, der Maischestand war mit 30 Tagen eher normal. Hellere Farbe. Feine, duftig frische Nase mit viel roter Frucht, sehr komplex und differenziert, ganz finessenreich wirkt er fast ein wenig feminin. Großartige, frische Struktur, tiefschürfende Gerbstoffe, ganz elegant und differenziert auch hier. Die rote, kräftige Frucht bildet einen ganz eigenen Stil für CLG in 2025. Duftiges Finale mit großer Anziehungskraft und einem seidigen, tiefen Nachhall. Dreimal probiert.

Suckling 96–97 | A deep and layered young red with blackberry, black olive and white pepper character with a full body and savory fruit. White pepper and other spices. Depth with elegance. Extremely well crafted.

Galloni 94–96 | The 2025 Canon La Gaffelière is bright and beautifully focused right out of the gate. Orange peel, sage, mint, pipe tobacco, dried flowers and mocha soar out of the glass. Floral aromatics and brisk saline notes are the signatures in a tightly wound Canon La Gaffelière that is going to need a number of years to be at its most expressive. I especially admire the energy here.

2025 CHÂTEAU TROTTE VIEILLE St.-Emilion

79,33 €/Ltr. **59,50 €**



Suckling 97–98 | Galloni 96–98 |

Parkers WA 95–97

Trotte Vieille ist einer der wirklich ernstzunehmenden Premier Grand Crus die zudem außerordentlich preiswerte Qualitäten erzeugen. Hier kommt also alles zusammen: Großes Terroir mit alten Reben, präzise Vinifikation im neuen Keller und ein kultiges Etikett. Der Name Trotte Vieille geht übrigens auf eine frühere Besitzerin zurück, einer älteren Dame, die einen ganz eigenenwilligen Gang gehabt haben soll. Dieser führte zur Bezeichnung Trotte Vieille.

extraprima 95–97 | Der hervorragende Trotte Vieille 2025 besteht aus 51 % Cabernet Franc, 46 % Merlot und 3 % Cabernet Sauvignon mit 13,8 % Alkohol, ausgebaut in 100 % neuen Barriques. Massive, dunkle Farbe. Duftig, tiefgründig und fleischig im Geruch, mit feiner Cabernet Franc-Frucht und viel Graphit und Schokolade im Oberton-

bereich. Satt, dicht und konzentriert der Auftakt im Mund, mit grandioser Verdichtung in der Mitte, satt am Gaumen anliegend und mit viel balsamischem Nachhall. Dichte, generöse Gerbstoffe mit enormer Konzentration und großartiger Fülle im Körper. Ein grandioser, charaktvoller St-Emilion, der eigentlich immer noch ungewöhnlich preiswert ist.



Suckling 97–98 | Extremely fine tannins that fade into the palate, with seductive dark fruit flavors and a citrus aftertaste. It's all about elegance and structure in this wine.

Galloni 96–98 | The 2025 Trotte Vieille soars out of the glass. Freshly cut flowers, mocha, dried herbs, menthol and espresso meld into a core of rich, deeply layered dark fruit. Trotte Vieille is a rare Saint-Émilion that features Cabernet Franc. All of that intensely floral/savory character (and the matching structure) is in evidence today. The 2025 builds beautifully in the glass, revealing myriad dimensions of intensity. Blue-toned fruit, gravel, cloves, lavender, licorice and espresso linger. The only question is how long the 2025 is going to need.

Parkers WA 95–97 | The 2025 Trotte Vieille shows exceptional potential, unfurling in the glass with aromas of ripe blueberries, violets, subtle spices and pencil shavings. Full-bodied, layered and velvety, it's deep, concentrated and refined, with lively acids, lovely purity and a long, penetrating finish. This limestone terroir on Saint-Émilion's plateau is really showing its pedigree, and it has produced one of the highlights of the vintage.

2025 CHÂTEAU LA CLOTTE St.-Emilion

93,20 €/Ltr. **69,90 €**



Suckling 94–95 | **Galloni 93–95**

extraprima 95–97 | Der La Clotte präsentiert sich von Jahr zu Jahr immer besser. Der 25er besteht aus 85 % Merlot und 15 % Cabernet Franc, ausgebaut in 100 % neuen Fässern. Dunkle, massive Farbe. Satte, dichte Nase, enorm likörig und konzentriert, superfrisch und voll, tiefgründig und mitreißend. Satt und schmelzig voll-

mundig auf der Zunge, ganz saftig, nobel und weit. Ein großer La Clotte mit tiefgründiger Identität und kreidiger Struktur. Tief und



lang bringt er immer mehr sein großartiges Terroir zum Ausdruck, mit guter Intensität und tiefgründig langem Verlauf. Das neue Holz schmeckt man nicht, denn dieser Wein hat einfach eine grandiose Konzentration.

Suckling 94–95 | Aromas of minerals, crushed stones, red fruit and raspberries with forest floor undertones. It's medium-bodied with a bright and crunchy finish. A blend of 85 % merlot and 15 % cabernet franc.

Galloni 93–95 | The 2025 La Clotte is a powerful, layered wine that needs a few minutes in the glass to open. Lifted floral and savory overtones meld into a core of dark red cherry fruit, mocha, new leather, menthol, licorice and dried herbs. Bright saline notes follow, shaping the mid-palate and finish nicely. This needs time to unwind, but there's a lot of wine here. Gorgeous.

2025 CHÂTEAU QUINTUS St.-Emilion

111,07 €/Ltr. **83,30 €**



Suckling 97–98

Château Quintus gehört zu Haut-Brion und verfügt seit dem komplettieren des Terroir-Mosaiks im Jahr 2021 über ein unglaublich harmonische Gesamtgefüge und bildet das Kalksteinplateau in Perfektion ab.

extraprima 97–99 | Auf Quintus wurde vom 8. bis 22. September mit 29,5 hl/ha geerntet, 42 %

davon gelangten in den Grand Vin. Der Großteil des Lesegutes kam vom oberen Teil des Kalksteinplateaus. Die Assemblage besteht aus 73,2 % Merlot und 26,8 % Cabernet Franc bei 13 % Alkohol, ausgebaut in 40 % neuen Fässern. Dunkle, viskose Farbe. Noble Nase, superdunkelfruchtig und konzentriert, sehr klar und weit gefasst, tiefgründige, ätherische Kopfnote, likörig-süße Kernaromatik mit guter Fülle und Reife, total distinguert. Superfein und dicht im Mund, ganz komplex, mit vielschichtig verspielten Aromen von frischer, knackiger, roter Frucht und leicht likörig changierenden Akzenten. Großartige Frische und lebendige Säure mit hochfeinen Gerbstoffen, extrem weit aufgespannt, mit fast burgundischem Spiel in einem großen Rahmen. Ein hochpräziser Quintus, frisch und lang, superelegant und salzig.

Suckling 97–98 | A beautiful expression of fruit with focus and great definition. A tight balance between the chalky tannins, linear acidity and fruit. 73.2 % merlot and 26.8 % cabernet franc.

2025 CHÂTEAU CROIX DE LABRIE St.-Emilion 114,93 €/Ltr. 86,20 €

Suckling 97–98 | JM Quarin 99

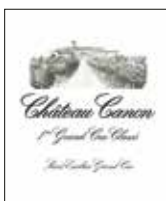
Pierre und Axelle Courdurié erzeugen einen handgemachten, außergewöhnlich charaktervollen, terroirgetriebenen Saint-Emilion in kleiner Menge. Der Croix de Labrie 2025 zählt für uns zu den 13 besten Weinen des Jahrgangs aus Saint-Emilion und verkehrt damit auf Augenhöhe mit Bélair-Monange, Troplong-Mondot, Beauséjour, Canon und Larcis-Ducasse. Preislich ist der Wein sehr attraktiv und die Ausdruckskraft des Terroirs wurde mit maximaler Präzision erreicht. Ein Wein mit viel Charakter und Persönlichkeit!

extraprima 96–98 | Der Croix de Labrie 2025 zählt wieder zu den besten Weinen aus Saint-Emilion. Geerntet wurde vom 15. bis 20. September mit einem Ertrag von 25 hl/ha. Er besteht aus 82 %



Merlot, 11 % Cabernet Sauvignon und 7 % Cabernet Franc bei 13,5 % Alkohol, ausgebaut in 30 % Foudres und 70 % Barriques, davon sind wiederum 70 % neu. Schwarze, viskose Farbe. Satte, lebendige Nase mit viel Fleisch und feiner, floraler Kopfnote. Superfein, sehr elegant und komplett, schwarzfruchtig und tiefgründig. Satt und intensiv im Mund, mit massiver, süßlich konzentrierter Frucht und likörig-teeriger Fülle. Ganz frisch, mit feiner Textur, ewig tief und geschliffen, mit viel Schokolade im Hintergrund. Ein linear strukturierter, dicht gewobener Croix de Labrie mit ungemein feinkörnigen Gerbstoffen und hoher Intensität, lang und nachhaltig.

Suckling 97–98 | Blackberry, blueberry, licorice, iodine and ink aromas and flavors. Medium-bodied with a focused and beautiful center palate. Hints of salt and terra cotta. Terrific presence in the finish. From organically grown grapes. 82 % merlot, 11 % cabernet franc and 7 % cabernet sauvignon.

2025 CHÂTEAU CANON St.-Emilion 133,20 €/Ltr. 99,90 €

Suckling 98–99 | Galloni 98–100 | Parkers WA 96–99 | Martin 96–98

extraprima 96–98 | Mit Lesebeginn am 28. August war 2025 die früheste Ernte jemals auf Canon und endete am 18. September. Geerntet wurden erfreuliche 40 hl/ha. Die Assemblage besteht aus 76 % Merlot mit 24 % Cabernet Franc bei 14 % Alkohol. Der Ausbau erfolgt in 49 % neuen Barriques und 7 % Foudres, der Rest sind gebrauchte Fässer. Dunkle Farbe, viskos. Superfeine, tiefgründige, süßliche und likörig-frische Nase, differenziert und jugendlich, noch nicht mit voller Ausdruckskraft. Differenziert und finessenreich zeigt er sich auch im

Mund, elegant und mit hochfeiner Frucht, sehr cremig und füllig, mit ausgezeichneten, feinkörnigen Gerbstoffen. Lang tiefgründig und finessenreich. Viel Terroir-Charakteristik, jugendlich verhaltene Aromen, aber mit viel Spannung, Frische und Präsenz, schöne Transparenz und Länge. Dieser Canon wird vermutlich noch an Dimension und Frucht zulegen. Viermal verkostet.

Suckling 98–99 | *The finesse and sophistication are very impressive, with a medium body, ultra-fine tannins and a rather endless finish. It's medium-bodied and poised. Great length. A great wine.*

Galloni 98–100 | *The 2025 Canon is a total stunner. Deep and sumptuous in the glass, it offers tons of the vintage's textural intensity along with all the vibrant, saline energy that is such a signature here. Dark-fles-*



hed fruit, mocha, new leather, herbs and dried flowers build gradually in the glass, leading to a huge, dramatic finish laced with hints of blood orange, pomegranate and chalk. The interplay of finesse and power is dazzling. Tasted two times.

Parkers WA 96–99 | *The 2025 Canon continues this property's brilliant decade-long run of exceptional wines. Unwinding in the glass with a complex bouquet of cherries and raspberries mingled with hints of exotic spices, licorice and petals, it's medium- to full-bodied, suave and concentrated, with a bright spine of acidity and a long, penetrating finish. Harvest stretched from August 28 to September 18.*

2025 CHÂTEAU TROPLONG MONDOT St.-Emilion 133,20 €/Ltr. 99,90 €

Suckling 97–98 | Galloni 97–99 |
Parkers WA 98–100

extraprima 96–98 | Auf Troplong-Mondot begann die Lese bereits am 28. August und dauerte bis 25. September mit 27 hl/ha Ertrag. Die Beeren durchliefen eine doppelte, optische Sortierung, die Kaltmazeration vor der Gärung dauerte zwischen 7 und 15 Tagen, der Ausbau erfolgt in 50 % neuen Barriques, 40 % Foudres und gebrauchten Fässern. Der Blend besteht aus 85 % Merlot, 13 % Cabernet Sauvignon und 2 % Cabernet Franc bei 13,9 % Alkohol. Massive, viskose Farbe. Ganz süß und offen im Geruch, mit toller, liköriger Art, dabei auch floral und duftig, voll und intensiv. Dicht und stoffig der Auftakt im Mund, mit viel Saft und Körper, sowie rassigen Gerbstoffen. Ganz verdichtet und schmelzig verfügt er über eine beeindruckende Textur und Tiefe, ist druckvoll weit gespannt in einem großen Rahmen. Das Mittelstück ist prall gefüllt bei großer Frische und Üppigkeit in den Aromen. Die große Gerbstoffex-



traktion zeigt hinten eine superfeine, salzige Textur und ist engmaschig-feinkörnig arrangiert mit delikater Kalkstein-Identität und der Fülle von Lehm.

Suckling 97–98 | A very structured wine with blackberry, hazelnut, dark chocolate, violet and some black licorice aromas. Full-bodied but in a reserved way, with super framing of the fine tannins. Elegant and structured. Fun to taste.

Galloni 97–99 | The 2025 Troplong Mondot is one of the most finessed wines I have ever tasted here. Dark, ample and explosive, with mind-blowing purity, the 2025 simply has it all. Hints of dried herbs, chocolate, menthol, licorice and blackberry infuse the wine with remarkable concentration and pure power. Even with all its natural richness, the 2025 is not at all heavy. A totally stunning Saint-Émilion, Troplong Mondot is very clearly one of the wines of the vintage. Harvest started on August 28 (the earliest ever) and wrapped up nearly a month later on September 25, which illustrates how diverse the terroirs are here. Aging was in 50% new oak, 40% 20HL foudre and 10% once-filled barrels. Tasted two times.

Parkers WA 98–100 | Picked between August 28 and September 25 (surely one of the broadest ranges in Bordeaux this year, but logical considering the estate's different altitudes and aspects), the 2025 Troplong Mondot is one of the wines of the vintage. Exhibiting a deep bouquet of blackberries and plums complemented by floral accents of lilac, iris and subtle spices, it's full-bodied, deep and dense, with a brooding core of fruit girdled by bright acids and sweet but abundant tannins. It will rival the 2022, though in vintage signature the two years are very different.

2025 CHATEAU BELAIR-MONANGE St.-Emilion 155,33 €/Ltr. **116,50 €**



Suckling 97–98 | *Galloni 95–97* | *Martin 95–97*

extraprima 96–98 | Der Bélair-Monange besteht aus 98% Merlot und 2% Cabernet Franc, angebaut in 50% neuen Barriques. Etwas hellere Farbe, dunkler Kern. Süßlich und cremig-schokoladig präsentiert er sich im Geruch noch wenig aromatisch. Satt und komplex der Aufbau im Mund, sehr intensiv und vollmundig, mit weit gefasstem Rahmen. Der engmaschig strukturierte Merlot vom Kalkstein-Plateau zeigt viel Rasse und Noblesse, vor allem in den Gerbstoffen und in der zarten, roten Frucht im Nachhall. Feines Holz und delikates Spiel. Ein großer Wein mit Potenzial für mehr!

Suckling 97–98 | Tight and firm, with toned tannins that run the length of the wine and create energy in the finish of crushed stones and chalk. Medium- to full-bodied. Its power spreads nicely across the palate.

Galloni 95–97 | The 2025 Bélair-Monange is another outstanding wine from Saint-Émilion's plateau in this very challenging vintage. Aromatic, sculpted and wonderfully precise, Bélair-Monange marries power with finesse. Floral overtones, blood orange and a kick of exotic spice meld into red-toned fruit as the 2025 shows off its considerable allure. Clean saline notes appear on the mid-palate, adding tension and energy through to the reverberating finish.

Martin 95–97 | The 2025 Bélair-Monange was picked between September 4 and 19 and matured in 50% new oak. This has a classy nose, understated at first, exquisite delineation, nuanced with its mixture of red and black fruit, sage, undergrowth and light rose petal scents, real purity. The palate is armed with a satin-like texture, real depth and gentle grip, yet discreet and poised with disarming pliancy and fluidity on the almost viscous finish. Real umami sensation with this wine. This is a sophisticated Bélair-Monange that will give decades of drinking pleasure.



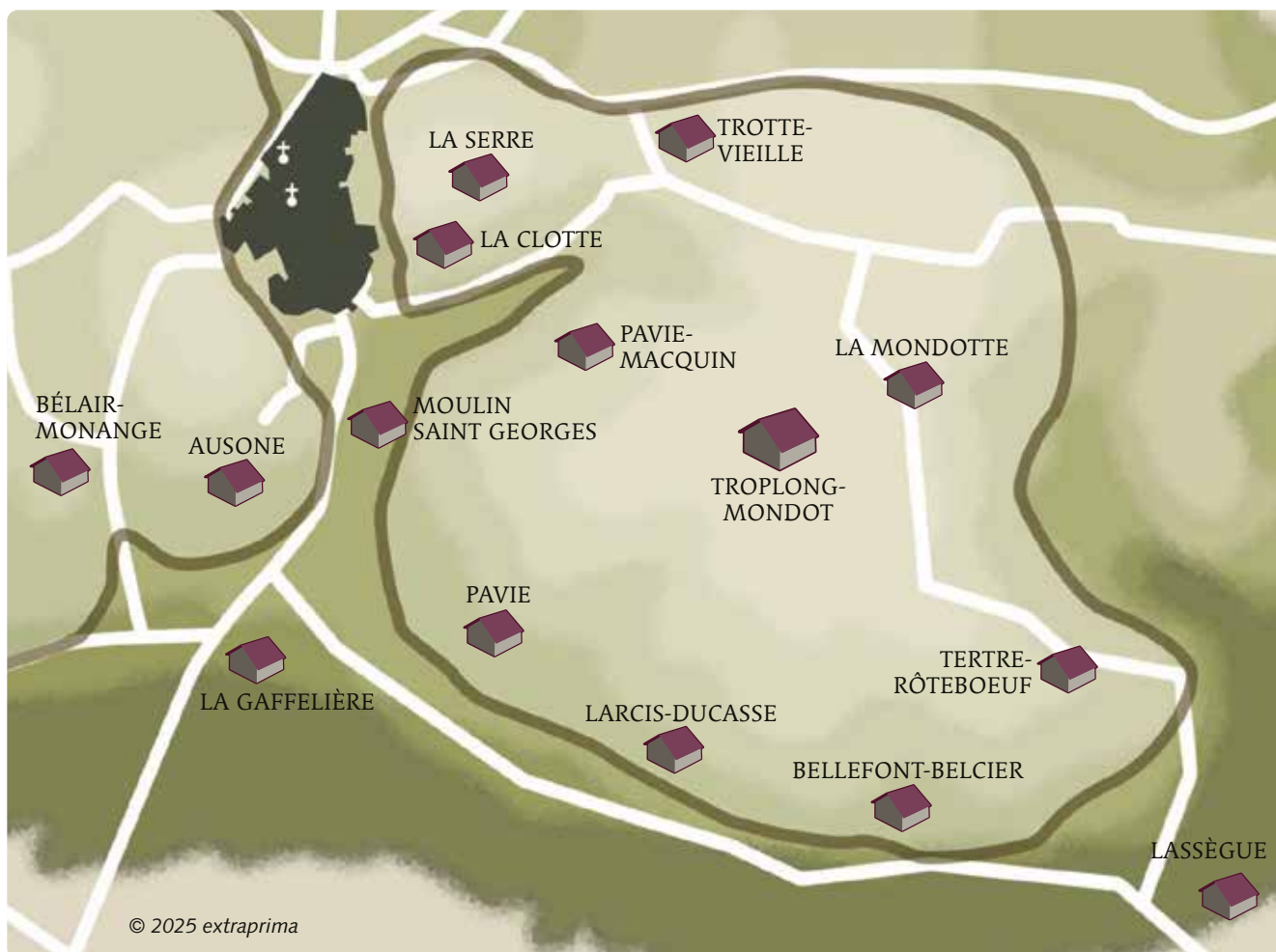
2025 CHATEAU LA MONDOTTE St.-Emilion 149,33 €/Ltr. **112,00 €**



Suckling 98–99 | *Galloni 95–97*

extraprima 95–97 | 2025 ist der 30. Jahrgang von La Mondotte. Die Reben haben ein Alter von 60–70 Jahren erreicht. Geerntet wurde vom 5. bis 19. September mit 26 hl/ha. Der Blend besteht aus 70% Merlot und 30% Cabernet Franc

mit 13,5% Alkohol. Schwarze, intensive Farbe, tiefgründig, süß, likörig und ätherisch im Geruch, ganz dunkelfruchtige Aromen und feiner kirschiger Fruchtkern. Satt und schmelzig weich, ganz geschmeidig und intensiv im Mund, mit kirschig-liköriger Fülle und ausgezeichneter Frische. Tolle Struktur mit tiefem, feinem Nachhall und feinkörnigen, noblen Gerbstoffen, die mit der lebendigen Säure zusammen viel Saft entwickeln. Langes, salziges, likörig-frisches Finale



Suckling 98–99 | A cool and salty wine with blackberries, black olives, crushed stone. Medium to full body with a crunchy and layered palate and a minerally and salient character. You can feel the limestone here. Supple at the end. From organically grown grapes. A blend of 70 % merlot and 30 % cabernet franc.

Galloni 95–97 | The 2025 La Mondotte is powerful yet understated. A rush of black cherry, lavender, sage, menthol, licorice and espresso conveys tons of intensity. Gravel, scorched earth and dried herbs add classic Mondotte savory and mineral dimensions. Broad, chocolatey tannins support the explosive mid-palate and finish. This really sizzles with limestone-infused energy.



Ludovic und Stephane Grafen von Neipperg

2025 CHÂTEAU BEAUSÉJOUR St.-Emilion182,40 €/Ltr. **136,80 €****(J. DUFFAU-LAGAROSSE)***Suckling 97–98 | Galloni 95–97 |**Parkers WA 96–98 | Martin 94–96*

Verwundert nehmen wir zur Kenntnis, dass viele Verkoster Beau Séjour Bécot und Clos Fournet deutlich höher bewertet haben als Beauséjour.

jour. Mit an Sicherheit grenzender Wahrscheinlichkeit wird der letztgenannte die voran genannten in wenigen Jahren übertreffen. Größere Finesse, Tiefe und Komplexität hat er von vornherein. Und die Fülle und Süße, die den beiden Mitbewerbern zueigen sind, mögen in der jugendlichen Darstellung begeistern. Wir zweifeln offen daran, dass diese nach der Abfüllung von der notwenigen Frische und Präzision begleitet wird, um eine Bewertung um 99 Punkte zu rechtfertigen. Dass Beauséjour eher bei 98 und vielleicht mehr landen wird, erscheint deutlich sicherer.

extraprima 96–98 | Joséphine Duffau-Lagarosse erzeugte einen magischen Beauséjour mit einem Ertrag von erfreulichen 39 hl/ha. 60 % des Lesegutes kam vom Kalksteinplateau, 30 % wuchsen auf Lehm, der berühmten Molasse Fronsadais, und 10 % der Trauben kamen von tieferen Hanglagen. 69 % Merlot und 31 % Cabernet Franc im Blend, wobei der letztere komplett auf Kalkstein wächst, was die Tiefe und Transparenz in der Struktur erklärt. 25.000 Flaschen Produktion, 55 % neue Barriques, 13,5 % Alkohol. Dunkle, viskose Farbe. Superfeine, verführerische Nase mit viel Kirsche und kreiidigen Noten, likörig-finessenreich und seidig. Satt und seidig auch im Mund, mit viel Schmelz und cremig-kalkigem Terroir-Charakter. Krokant feinsinnig und subtil, mit ganz zarter, rotfruchtiger Süße im Nachhall. Superschmelzig und detailliert konnte Joséphine mit großartiger Präzision und Delikatesse das überragende Terroir abbilden. Ein unglaublich feinsinniger und finesse-reicher Saint-Emilion, der eine lange Geschichte erzählt.

Suckling 97–98 | So much clarity and precision in this wine. Medium-bodied, restrained and elegant, with a subtle, chalky texture and a very fine, even structure. Elegant, precise profile. 69 % merlot and 31 % cabernet franc.

Galloni 95–97 | The 2025 Beauséjour J. Duffau-Lagarosse is a fabulous, contemporary Saint-Émilion. Notes of lavender, rose petal and mocha lift the effortless bouquet. Silky tannins and deceptively mid-weight structure are some of the signatures. Stylistically, Beauséjour is one of the most aromatic, understated wines in Saint-Émilion. Bright red-toned fruit, spice and pomegranate unfold with time in the glass.

Parkers WA 96–98 | A blend of 69 % Merlot and 31 % Cabernet Franc, the 2025 Beauséjour (Duffau Lagarosse) unwinds in the glass with notes of violets and sweet wild berries, displaying lovely purity and integration. Medium- to full-bodied, concentrated and layered, with bright acids, ripe tannins and a penetrating finish, it's Joséphine Duffau Lagarosse's most accomplished wine to date, showing just what this exceptional limestone terroir is capable of.

2025 CHÂTEAU FIGÉAC St.-Emilion210,93 €/Ltr. **158,20 €***Suckling 96–97 | Galloni 96–98 |**Martin 96–98 | Parkers WA 97–99*

Wer den Cheval Blanc 2025 verpasst hat, ist mit dem Nachbarn Figéac vielleicht sogar besser bedient zu einem Drittel des Preises: 97–99 Punkte! Jetzt nur nicht mehr zögern ...

extraprima 97–99 | Der ausgezeichnete Figéac 2025 wurde vom 1. bis 19. September mit 25 hl/ha geerntet, 90 % des Lesegutes gelangte in den Grand Vin anstatt normalerweise rund 70 %. Bei der Vinifikation wurde kein Schwefel verwendet, die Assemblage besteht aus 38 % Merlot, 30 % Cabernet Franc und 32 % Cabernet Sauvignon bei 13 % Alkohol, ausgebaut in 100 % neuen Barriques. Dunkle, viskose Farbe. Finessenreiche, tiefe Frucht mit viel Holz, sehr fein gewoben in einem sehr delikaten Ansatz mit steiniger Note, sehr elegant und mittelmäßig im Geruch, dennoch mit viel Kraft und dunkelfruchtigem Hintergrund. Im Mund zeigt er eine hochfeine, tiefschürfende

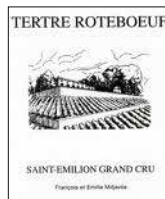
Struktur, ganz frisch und stimmig, mit seidigen Gerbstoffen und samtener Textur. Er zeigt sich sehr komplett und mit traumhafter Balance von Säure, Süße und Gerbstoffen. Er ist mehr auf Eleganz gearbeitet, statt auf höchste Intensität, wird bald trinkbereit erscheinen und auch lange reifen können. Dezent kalkige Spur in den Gerbstoffen, ewig lang und nachsaftend. Ein kühler Figéac trotz warmem Sommer.



Suckling 96–97 | A dense yet open-grained red. It's layered, with dusty tannins that give it a velvety texture and a medium- to full-bodied palate with plum, currant and cedar flavors. Juicy.

Galloni 96–98 | The 2025 Figéac is a powerful, deeply structured wine. Dark-fleshed fruit, mocha, incense, scorched earth, tobacco and grilled herbs soar across the palate in a towering Figéac of the highest level. All the elements are so well balanced. A season marked by very gradual ripening yielded an especially aromatic, perfumed Grand Vin. Yields were 25 hectoliters per hectare, harvested at a very modest 13 % potential alcohol. The 2025 saw a cold maceration lasting six to eight days, with no sulfur added at crush, followed by another three weeks or so on the skins. Tasted two times.

Parkers WA 97–99 | The 2025 Figéac shows exceptional potential, unwinding in the glass with aromas of ripe cherries and minty blackberries mingled with sweet spices, pencil lead and burning embers. Medium- to full-bodied, dense and deep, with terrific concentration, sweet tannins, bright acids and a long, penetrating finish, this integrated and balanced Figéac is a serious wine, built for the long haul. Fully 90 % of production went into the grand vin this year.

2025 TERTRE RÔTEBOEUF St.-Emilion234,67 €/Ltr. **176,00 €***Galloni 95–97*

extraprima 95–97 | Der mächtige Tertre Rôteboeuf besteht in etwa aus 80 % Merlot und 20 % Cabernet Franc bei 14,6 % Alkohol, ausgebaut in 100 % neuen Barriques. Alles wie gewohnt. Satt und konzentriert ist auch der 25er ein sehr körperreicher Wein mit hoher Intensität und beissender Säure-Gerbstoffkomponente. Ein

wie immer massiver St.-Emilion von unverrückbarem Charakter, der eine große Wucht entwickelt. Massiver Körper, lang und druckvoll wie üblich, vielleicht hat er etwas weniger Frucht als sonst. Lang und mit großer Gerbstoffausbeute, ätherisch und würzig im Nachhall.



Galloni 95–97 | The 2025 Tertre Rôteboeuf is shaping up to be a jewel of a wine. Silky and seamless on the palate, with exceptional finesse, the 2025 marries power with elegance in grand style. Crushed flowers, blue-toned fruit, mocha and a kiss of French oak expand in the glass. Tertre Rôteboeuf is quite rich and deep, as it always is, but the 2025 also offers superb freshness and energy to match. It's a gorgeous Saint-Émilion in the making.

2025 CHÂTEAU PAVIE St.-Emilion 285,60 €/Ltr. **214,20 €**



Suckling 98–99 | Galloni 96–98 | Decanter 97–99
extraprima 97–99 | Auf Pavie wurde vom 15.-26. September mit 21 hl/ha geerntet. Der Grand Vin besteht aus 60 % Cabernet Franc, 30 % Merlot und 10 % Cabernet Sauvignon bei 14,34 % Alkohol, ausgebaut in 65 % neuen Barriques.

Schwarze, masssive Farbe. Extrem tiefgründig und komplex im Geruch, schwarzfruchtig und ätherisch, mit hoher Konzentration und reichhaltiger, undurchdringlicher Dichte. Satt und cremig im Mund, extrem vollmundig und intensiv. Massive, weit verteilte, feinkörnige Gerbstoffe, immer süß und rassig, mit viel Extrakt unterlegt. Tolle Reife und likörige, tiefgründige Süße im Nachhall, kalkige Spannung vom Terroir und berstende Frische vom Cabernet. Hier passt alles zusammen, kompakt, konzentriert und geschliffen vielschichtig. Nicht so explosiv wie sonst, mehr auf Balance und Finesse, mit dem genau richtigen Maß an Extraktion.



extraprima

Suckling 98–99 | The cabernet franc really comes through, with fine, intense, racy tannins and great length. Chalky and focused. More restrained than past vintages, with superb tension at the end. The most cabernet franc-driven Pavie ever. And it works so well. Precise is the word.
Galloni 96–98 | The 2025 Pavie is a total stunner. What a wine. Rich and dazzling in its intensity, the 2025 hits all the right notes. Inky dark red/purplish fruit, exotic spice, mocha, espresso and pomegranate literally stain the palate. The 2025 is going to require the better part of a decade to unwind, but it has a ton of potential and a very bright future. This is the first time Cabernet Franc is the dominant variety in the Grand Vin. The 2025 has plenty of the textural intensity readers have come to expect, but with less of the heavy extraction that marked the earlier years.

2025 CHÂTEAU ANGÉLUS St.-Emilion 366,53 €/Ltr. **274,90 €**



Galloni 95–97* | Parkers WA 96–98 |

Suckling 99–100 | Perrotti-Brown 98–100 |

Anson 97

Für uns gehört der Angélus zusammen mit Latour und Léoville Las Cases zu den drei besten Rotweinen des Jahrgangs. Damit steht er qualitativ deutlich über dem 2024er und ist im Preis lediglich um 10 % nach oben gestiegen. Das

kann man durchaus als preiswert bezeichnen.

extraprima 97–99* | Auf Angélus wurde mit 30 hl/ha geerntet, der Most bestand je zur Hälfte aus Schalen und Saft, sowie je zur Hälfte aus Merlot und Cabernet Franc. Der Grand Vin erreichte 14 % Alkohol. Der Cabernet reift zu 50 % in Foudres und 50 % neuen Barriques, beim Merlot kamen 50 % neue Barriques zum Einsatz. Beeindruckende, massive, viskose und lebendige Farbe. Balsamisch, frisch und likörig zeigt seine Nase an, dass die Trauben bis zur maximalen Reife getrieben wurden, kurz bevor sich ein Aroma von Bananenschalen ergeben würde. Ganz weit und körperreich präentiert er sich im Mund extrem süß und weit gefasst, schmelzig, offensiv und wuchtig, alles in einem. Ein mundfüllender Angélus, der zeigt, dass sich in 2025 mit mutiger Extraktion und vollreifem Lesegut doch ein sehr körperreicher Wein machen ließ. Leicht grobere Gerbstoffkörnigkeit als in ganz großen Jahren, stattliche Süße in der fülligen Mitte, endlos lang und vielschichtig. Reife und krokant frische bis likörig-üppige Aromen. Die ganze Bandbreite. Wie gesagt, beeindruckend!



Bordeaux 2025



2025 CHEVAL BLANC AUSVERKAUFT
Wer den 25er Cheval Blanc in Subskription verpasst hat, könnte sich alternativ durchaus überlegen zum nahezu gleichen Preis die 3fache Menge an
2025 CHÂTEAU FIGÉAC @ 158,20 € je 75 cl
zuzulegen. Denn der Figéac ist wesentlich preiswerter und ehrlich gesagt, unserer bescheidenen Meinung nach, auch besser!

Galloni 95–97* | The 2025 Angélus (50 % Cabernet Franc, 50 % Merlot) is a superb contemporary Grand Vin. Aromatic, vibrant and wonderfully fresh, the 2025 dazzles from start to finish. Blood orange, mint, white pepper, rose petal and chalk weave through layers of vibrant red-toned fruit. Here, too, the Grand Vin impresses with its noble purity and understated grace. Élevage is 50 % foudre/50 % new oak for the Cabernet Franc, and 60 % new oak/40 % once-filled barrels for the Merlot. I can't wait to see how this ages.

Parkers WA 96–98 | A blend of equal parts Cabernet Franc and Merlot, the 2025 Angélus is already beautifully harmonious, even at this early stage. Unfurling in the glass with notes of sweet dark berries and plums mingled with notions of violets, licorice and spices, it's medium- to full-bodied, layered and multidimensional, with ripe tannins, lively acids and a long, perfumed finish. Much like its 2022 predecessor, the 2025 underlines that this estate's shift toward greater purity and subtler élevage choices can be sustained even in historically warm years.

2025 CHÂTEAU CHEVAL BLANC St.-Emilion

618,67 €/Ltr. **464,00 €**



AUSVERKAUFT

Galloni 96–99 | Parkers WA 98–100 |
Falstaff 100 | Jeff Leve 98–100 | Suckling 97–98
| Decanter 98 | Martin 95–97 | Anson 96

Der Cheval Blanc 2025 dürfte einer der rarsten Weine der Kampagne gewesen sein, denn die

Produktionsmenge ist sehr niedrig und die meisten Bewertungen gehen gegen 100 Punkte. Für einige Verkoster war es einer der besten Weine des Jahrgangs. Daher war er schnell ausverkauft!

Noch bei uns verfügbar!

Für 535,00 € ist derzeit auch noch der 2023er Cheval Blanc zum Subskriptionspreis verfügbar, der erhielt bei den Arrivage-Verkostungen nach der Abfüllung absolute Traumnoten: extraprima 99 | Suckling 99 | Galloni 98 | Martin 97 | WeinWisser 20/20.

extraprima 95–97 | Auch auf Cheval Blanc verzichtete man bei einem Ertrag von 15 hl/ha auf einen Zweitwein, 46 von 47 Parzellen kamen in den Grand Vin. Der besteht aus 51 % Merlot, 45 % Cabernet Franc und 4 % Cabernet Sauvignon, ausgebaut in 100 % neuen Fässern. Die Produktion beträgt 55.000 Flaschen. Schwarze Farbe. Dunkelfruchtige, zarte, aber sehr komplette Nase mit viel Stoff und Tiefe bei mittlerer Intensität, noch nicht sehr weit oder komplex, alles befindet sich in einem jugendlichen Stadium. Saftig, cremig, fein und differenziert im Mund, geschliffener, mittengewichtiger Cheval Blanc mit guter Rasse und Frische. Die Gerbstoffe dominieren das aromatische Potenzial, schöne Textur am Gaumen, feines Holz, mittlere Tiefe und Länge. Nicht sehr fett oder fleischig, alles ist auf die Noblesse der Gerbstoffe ausgerichtet.

2025 CHÂTEAU AUSONE St.-Emilion

665,33 €/Ltr. **499,00 €**



Parkers WA 97–99 | Galloni 95–97 |
Martin 96–98 | Suckling 99–100

extraprima 97–99 | Alain Vauthier präsentierte in 2025 eine der besten Kollektionen, vor allem mit hervorragenden Qualitäten im Einstiegsbereich (Haut-Simard und Moulin-St.-Georges)! Der Ausone ist in diesem Jahr ein Einzelgänger, der Zweitwein Chapelle wurde nicht produziert.

Der Grand Vin ist um so besser, er besteht aus 65 % Cabernet Franc, 30 % Merlot und 5 % Cabernet Sauvignon, ausgebaut in 100 % neuen Barriques bei 13,7 % Alkohol. Schwarze Farbe. Ganz tiefgründig und kompakt im Geruch, mitreißend, enorm komplex und vielschichtig. Satt und reif, merkt man im Mund die maximale Reife des Lesegutes sehr deutlich, mit viel Schmelz und schokoladiger Fülle, enorm druckvoll und charakterstark. Satte Extraktion, groß und weit strukturiert, tiefschürfend und enorm salzig mit endloser, schwarzer Frucht und Graphit bis tief in den Nachhall. Dieser überragende Ausone hat echte Fülle und grandiose Kraft mit dunkelbeerig-fleischiger Identität, die ewig lange nachschwingt.

Parkers WA 97–99 | A blend of 65 % Cabernet Franc, 30 % Merlot and 5 % Cabernet Sauvignon, the 2025 Château Ausone unwinds in the glass

with notes of sweet raspberries and mulberries mingled with notions of mint, rose petals and blood orange. Medium- to full-bodied, lively and perfumed, with lovely energy, exquisitely refined tannins and a bright, precise finish, it shows extraordinary potential. Some discreet changes are underway at this address, with picking (between September 2 and 23) broken up plot by plot to a greater degree; a review of the estate's cooperage choices in pursuit of better integration; and, at least this year, no second wine for the first time since 1994—given the quality of Ausone's terroir and vine material, that seems entirely reasonable. The result is one of the most refined, classy Ausone vintages in recent years, and it will be exciting to follow these evolutions over the years to come.

Galloni 95–97 | The 2025 Ausone is powerful, dense and packed to the core. Readers will have to be patient with the 2025, as it is quite reticent. In 2025, the Vauthier family did not produce a second wine at Ausone. Consequently, the blend in the Grand Vin is a bit different than in most years, at 65 % Cabernet Franc, 30 % Merlot and 5 % Cabernet Sauvignon. Time in the glass brings out hints of blood orange, rose petal, mint and raspberry jam. It will be fascinating to see how the 2025 ages.

Suckling 99–100 | A high-definition wine. Wow. The aromas are incredible, with roses, strawberries and crushed stones. So perfumed. It's the magic of perfectly ripe cabernet franc. Medium-bodied with ultra-fine tannins and a firm and silky finish. Sublime length and mouthfeel. Cool, subtle, sophisticated and stunning. So much definition. 13.7 % alcohol. A blend of 65 % cabernet franc, 30 % merlot and 5 % cabernet sauvignon.





2025 CHÂTEAU LATOUR-MARTILLAC BLANC

39,87 €/Ltr. **29,90 €**



Pessac-Léognan Blanc

Martin 93–95 | Suckling 93–94

extraprima 92–94 | Der weiße Latour-Martillac besteht aus 59 % Sauvignon Blanc und 41 % Sémillon. Saftig, sauber, schlank und strukturiert setzt sich dieser äußerst verlässliche weiße Bordeaux in Szene. Zunächst wirkt er ein wenig sanft, nach hinten legt er dann an Spannung,

Rasse und Biss deutlich zu, mit straffem Finale und festgezurrtem Nachhall. So zeigt der Latour-Martillac noch nicht seine ganze Klasse. Auf die kann man allerdings blind bauen.

Suckling 93–94 | A chiseled, medium- to full-bodied wine combining texture and fruit, with acidity that brings cohesion and depth complemented by good concentration.

Martin 93–95 | The 2025 Latour-Martillac Blanc plays with a light reduction on the nose, quite mineral, with touches of sea spray coming through with time. The palate is well balanced and cohesive, with fine acidity, one of the most complex whites from this Pessac-Léognan estate that I have encountered, and it lingers on the saline finish. Bravo.



2025 DOMAINE DE CHEVALIER BLANC

130,00 €/Ltr. **97,50 €**



Pessac-Léognan Blanc

Suckling 98–99 | Galloni 97–99

Der 2025er ist ein ausgezeichneter, weißer Domaine de Chevalier und der Preis erscheint korrekt, denn er liegt in etwa auf der Höhe der Weine vor den 2020er Jahren. Die euphorischen Bewertungen von Suckling und Galloni sollten Antrieb genug sein ...

extraprima 95–97 | Der weiße Domaine de Chevalier besteht aus 70 % Sauvignon Blanc und 30 % Sémillon, angebaut in 1/3 neuen Barriques und auch Foudres bei 13,5 % Alkohol. Saftig, dicht und offen, sehr klassischer Domaine de Chevalier, mit sehr viel exotischer Frucht und Citrus. Große Struktur, weit gefasst und transparent,

druckvoll angetrieben von einer enorm rässigen Säure bis tief in den beissenden Abgang. Cremige Fülle, schöne Länge, toller Citrus-Nachhall. Ewig lang, kein Honig, extrem rässig, ganz salzig und konzentriert. Dreimal probiert.

Suckling 98–99 | A tight and powerful wine with a precise and structured texture. Restrained, steely and racy. Goes on for minutes. So much intensity. A bright and shining white. Stunning balance. Alcohol 13.5%. *Galloni 97–99* | The 2025 Domaine de Chevalier Blanc gets my vote for the white wine of the vintage. Rich and powerful in the glass, but also beautifully vibrant, the 2025 dazzles from start to finish. Lemon confit, pear, slate, mint, white flowers and tangerine peel are some of the many aromas and flavors that develop over time. The 2025 is quite simply stunning. Don't miss it!

2025 CHÂTEAU PAPE-CLÉMENT BLANC

166,67 €/Ltr. **125,00 €**



Pessac-Léognan Blanc

Suckling 97–98 | Galloni 96–98

extraprima 94–97 | Der weiße Pape-Clément besteht aus 56 % Sauvignon Blanc, 30 % Sémillon und 14 % Sauvignon Gris, angebaut in 63 % Barriques (1/3 neu), 16 % Foudres und 21 % in

Beton, Edelstahl und Amphoren. Auf dem Château probiert hatte er eine verhaltene Nase mit Tiefe und feiner, leicht oxidativer Frucht. Im Mund zeigt er dann cremige Fülle und rässige Gerbstoffe. Festfleischig und schmelzig, extraktreich in der Mitte und Nachhall. Er hat einen tollen, salzigen Zug am Gaumen und echten, frischen Gripp, beissend, mineralisch und lang.



Suckling 97–98 | This is enveloping, with a broad textural element running throughout. It's bright and incisive, yet with a blanket of fruit that extends across the palate. Flavorful and long. A blend of 56 % sauvignon blanc, 30 % semillon and 14 % sauvignon gris. Aged in barrels, foudres, concrete, amphorae and stainless steel.

Galloni 96–98 | Rich, vivid and textured, the 2025 Pape Clément Blanc is outrageously beautiful. Lemon confit, marzipan, white flowers, tangerine peel, mint and white pepper soar from the glass. All the elements are so well balanced. This builds beautifully through to the intense, palate-staining finish. In 2025, the Blanc is quite simply magnificent—clearly one of the wines of the vintage.

2025 CHÂTEAU SMITH HAUT LAFITTE BLANC 210,67 €/Ltr. **158,00 €**


Pessac-Léognan Blanc

Suckling 98–99 | *Galloni* 94–96 | *Martin* 94–96

extraprima 96–98 | Der ausgezeichnete, weiße Smith Haut Lafitte 2025 besteht aus 90 % Sauvignon Blanc und je 5 % Sémillon und Sauvignon Gris bei 14 % Alkohol, ausgebaut in 50 % neuen Barriques. Superbe Nase mit viel

Stoff und explosiver, frischer, exotischer Frucht mit feiner Kräuterwürze. Satt und intensiv im Mund, mit viel Saft und großer Fülle, einer spannungsgeladenen Struktur und verdichteter Mitte. Enorme Komplexität, salzig, mineralisch und beissend lang im Nachhall. Ausgezeichneter SHL-Jahrgang, erinnert ein wenig an den 2015er. Zum Gedenken an den Tod von Daniel Cathiard im Januar 2026 hat seine Frau Florence entschieden, die Etiketten für den Jahrgang 2025 schwarz zu gestalten mit der Inschrift »En l'honneur de Daniel Cathiard«.



Suckling 98–99 | Bright, vibrant aromas of sliced apples, pears and lemons with some acacia and flint. The palate is dense and tight, with so much chalk and oyster shell character. Extremely long and pure, with vivid energy at the end. Sharp and driven by acidity.

2025 CHÂTEAU COS D'ESTOURNEL BLANC 199,87 €/Ltr. **149,90 €**


Médoc Blanc

Suckling 98–99

extraprima 95–97 | Der ausgezeichnete weiße Cos d'Estournel besteht aus 60 % Sauvignon Blanc und 40 % Sémillon bei 13,1 % Alkohol, ausgebaut in 6 % neuen Barriques. Die malolaktische Gärung wurde nicht vollzogen, daher

lebt dieser hochfeine, filigrane Wein auch immer von seiner Säurespannung. Leuchtend, strahlende und brillante Aromatik mit finesenreicher Sauvignon-Frucht und grandioser Spannung. Komplex und seidig, mit salzig-rassigem Verlauf und feinem Holz. Sehr mineralisch, schlank und lang. Zweimal probiert.

Suckling 98–99 | An incredible wine with electrifying acidity and great depth and concentration. It's full-bodied and full of character, showing fresh and dried citrus, then honeysuckle and other white flowers. The palate takes off with bright, intense acidity. A pH of just over 3 gives a unique combination of tangy acidity and ripe fruit. Special white. 56 % sauvignon blanc and 44 % semillon. Best ever?

2025 LA CLARTÉ DE HAUT-BRION

133,20 €/Ltr. **99,90 €**



Pessac-Léognan Blanc

extraprima 93–95 | Der La Clarté de Haut-Brion aus 2025 ist sehr gelungen. Er besteht aus 76,5 % Sémillon und 23,5 % Sauvignon Blanc bei einem Alkoholgehalt von 13,7 %. In diesem Jahr ist der Anteil von La Mission im La Clarté

etwas höher als von Haut-Brion. Er hat eine verführerische, super-tiefe und feine Nase mit knackigen Citrus-Aromen, etwas Apfel und Zitronengras, sowie satter Fülle im Hintergrund. Druckvoll-schmelziger Auftakt im Mund, sehr konzentriert und fleischig, körperreich und sofort zugänglich. Diese Fülle und Saftigkeit, mit lebendiger Frucht, die immer von dezent exotischen Akzenten durchzogen scheint. Das macht unglaublich an. Wunderschöner La Clarté mit viel La Mission Haut-Brion-Charakter durch den hohen Sémillon-Anteil. Theoretisch wirkt der La Clarté nie ganz günstig, aber faktisch leistet er extrem viel für einen Zweitwein. Denn der Terroir-Charakter kommt immer deutlich zum Vorschein!

Suckling 94–95 | Very lemony, with botanicals and spices on the nose and palate. It's medium-bodied with tangy acidity and a long and flavorful finish. Energetic.

2025 CHÂTEAU LA MISSION HAUT-BRION BLANC 888,00 €/Ltr. **666,00 €**


Pessac-Léognan Blanc

Parkers WA 95–97 | *Martin* 95–97

extraprima 98–99* | Der ausgezeichnete, weiße La Mission Haut-Brion besteht aus 64,5 % Sémillon und 35,5 % Sauvignon Blanc mit stattlichen 14,5 % Alkohol, gereift in 31 % neuen Barriques. Leuchtende Farbe. Superfrisch und explosiv im Geruch mit enormer Fülle im Hintergrund, den-

noch erscheint er nicht schwer, eher leicht, umringt von viel Zitrus-Aromen. Ungemein druckvoll im Mund, zeigt er sich weit aufgespannt und groß strukturiert, sehr körperreich und füllig, extrem lang und salzig-jodig in der Mitte. Im Finale bringt er sich wuchtig und spannungsgeladen in Stellung, mit extrem fester, mineralischer Untermauer und cremiger Extraktfülle im Nachhall.

Parkers WA 95–97 | The La Mission Haut-Brion 2025 Blanc, a blend of 64.5 % Sémillon and 35.5 % Sauvignon Blanc, was vinified in barrels and bottled from April 13. It reveals a pure, crystalline bouquet that is both fresh and lightly exotic, with notes of ripe white fruits, jasmine, linden and verbena. Medium- to full-bodied, dense and enveloping, it's layered yet vibrant and built around a fleshy core of fruit, supported by bright acidity and elegant tension. Ethereal and finely detailed, it is remarkable in its ability to retain freshness despite the warmth of the vintage. This is one of the most complete expressions of the wine in recent years, combining both density and brightness, and among the finest white wines produced in Bordeaux this year.

2025 CHÂTEAU HAUT-BRION BLANC

1.110,67 €/Ltr. **833,00 €**



Pessac-Léognan Blanc

Suckling 97–98 | *Parkers* WA 94–96 |

Galloni 93–95 | *Martin* 92–94

extraprima 96–98 | Der weiße Haut-Brion 2025 besteht aus 47 % Sémillon und 53 % Sauvignon Blanc mit 14,55 % Alkohol, ausgebaut in 45 %

neuen Fässern. Leuchtende Farbe. Etwas weiter und satter, nicht ganz so spannungsgeladen und tief wie der La Mission im Geruch, erscheint der Haut-Brion noch nicht so ausdrucksstark, abwarten. Im Mund präsentiert er sich satt und generös, sehr schmelzig und deutlich weicher gezeichnet und vor allem runder als der La Mission. Großer Rahmen, auch hier wird die Kraft erst im Finale sichtbar, wie beim 25er roten Haut-Brion. Mit viel Druck und Rasse schließt er ab und hinterlässt den Eindruck, dass sich dieser Wein noch deutlich steigern wird.

Suckling 97–98 | The brightness and intensity are really impressive, with aromas of sliced pears, lemons, minerals and hints of crushed stones and salt. Energetic and lively. A blend of 53 % sauvignon blanc and 47 % semillon.



Parkers WA 94–96 | The Haut-Brion 2025 Blanc, a blend of 53% Sauvignon Blanc and 47% Sémillon, was vinified in barrels and bottled from April 13. It reveals aromas of white fruits and pear, with subtly smoky, toasty notes and a touch of reductive nuance, complemented by delicate spice. Medium- to full-bodied, layered and crystalline, it's tense and elegant and built around a remarkably fresh, fleshy core of fruit. Ethereal and finely detailed, it stands out for its purity and precision, with no overt thiolic expression. The finish is long, taut and particularly refined, delivering a very delicate and poised interpretation of Haut-Brion Blanc.



2025 CHÂTEAU COUTET Barsac

51,60 €/Ltr. **38,70 €**



Suckling 94–95 | *Galloni 94–96* | *Martin 95–97*

extraprima 95–97 | Reichhaltige Farbe. Tiefgründig, saftig und offen im Geruch, weniger frisch und rassig im Duft als erwartet, dafür mit mehr Fülle und Rasse im Mund ausgestattet, sehr komplex und körperreich. Druckvoller Verlauf,

salzig-mineralisch, auch frisch, aber weniger spannungsgeladen als sonst. Das kommt vielleicht noch, denn im Finale wirkt er nicht nur süß, da schwelt noch mehr Spannung drin!

Suckling 94–95 | This is round and concentrated, with incisive acidity providing balance. Full-bodied and attractive in its power, with just enough freshness to hold it together.

Galloni 94–96 | The 2025 Coutet is redolent of burnt sugar, crème brûlée, spice, passion fruit and candied ginger. Always quite rich texturally, Coutet blossoms beautifully on the palate with plenty of textural presence and body. It's a gorgeous wine by any measure. Tasted two times.

Martin 95–97 | The 2025 Coutet is a little more backward on the nose than usual, less giving. But there is wonderful purity of fruit, lemon thyme and clementine scents, touches of white flower. The palate is medium-bodied with a viscous entry, playing with Coutet's trademark thread of acidity that emanates from the limestone soils. Quite minerally and spicy on the aftertaste, this is a marvellous Barsac from the Baly family.

2025 CHÂTEAU SUDUIRAUT Sauternes

75,47 €/Ltr. **56,60 €**



Suckling 97–98 | *Galloni 95–97* | *Martin 96–98*

extraprima 97–99 | Der 2025er Suduiraut wurde in drei Lesegängen geerntet und erreichte 158 Gramm Restzucker. Wie immer 100% Sémillon bei 13,5% Alkohol, 50% neue Barriques. Frische, leuchtende Farbe. Puristische, feine Frucht mit viel Saft und schöner Citrus-Note, enorm frisch und jugendlich im Geruch. Total cremig und voll im Mund, mit massiver Rasse erzeugt er viel Druck am Gaumen, komplex und supersalzig. Ganz lang, ohne jegliche Schwere, großer Nachhall, immer frisch und mit rassis unterlegten Gerbstoffen.

Suckling 97–98 | The purity in this Suduiraut is exceptional and made from 100% semillon with dried pineapples, apricots, hazelnuts and spices. Medium-bodied, with plenty of sweetness yet fresh and phenolic texture that frames the wine. pH 3.65, 158 g/L residual sugar. Fantastic.

Die Preise gelten bis 31.12.2026 und verstehen sich inkl. 19 % Mehrwertsteuer je 0,75-Liter-Flasche in Gebinden zu 6 oder 12 Flaschen. Über einem Flaschenpreis von 30 € sind auch Einzelflaschen möglich. Die Frei-Haus-Lieferung innerhalb Deutschlands erfolgt ab einem Warenwert von 500 € aus einem Subskriptionsjahrgang. Bei Subskriptionsbestellungen unter 500 € Warenwert werden die Versandkosten bei der Auslieferung berechnet. Die Rechnung ist sofort nach Erhalt zahlbar. Die Auslieferung des Jahrgangs 2025 erfolgt im Jahr 2028. Es gelten unsere Allgemeinen Geschäftsbedingungen laut www.extraprima.com insbesondere im Bezug auf Subskription. Sollte sich der Mehrwertsteuersatz vor der Auslieferung ändern, stellen wir den Differenzbetrag in Rech-

nung. Abfüllkosten für Sonderformate: 6er Holzkiste 0,75-Ltr.: 1,50 € je Flasche / 3er Holzkiste 0,75-Ltr.: 3,50 € je Flasche / 1er Holzkiste 0,75-Ltr.: 7,50 € je Flasche / 12er Holzkiste 0,375-Ltr. Halbe: 2,95 € je Halbe / 24er Holzkiste 0,375-Ltr. Halbe: 2,50 € je Halbe / 6er Holzkiste 1,5-Ltr. Magnums: 4,50 € je Magnum / 3er Holzkiste 1,5-Ltr. Magnums: 6,50 € je Magnum / 1er Holzkiste 1,5-Ltr. Magnum: 9,90 € je Magnum / 3er Holzkiste 3,0-Ltr. Doppelmagnum: 68,50 € je Doppelmagnum / 1er Holzkiste 3,0-Ltr. Doppelmagnum: 72,50 € je Doppelmagnum / 1er Holzkiste 6,0-Ltr. Imperiale: 96,00 € je Imperiale. Größere Formate auf Anfrage.

DAS EXTRAPRIMA ÜBERFLIEGER-SUBSKRIPTIONS-PAKET

5 × 6er Kisten Bordeaux 2025

gesamt 30 Flaschen der folgenden Châteaux (je 6 Flaschen)

für 1.689,00 €

statt 1.740,60 €

2025 CHÂTEAU LÉOVILLE BARTON St.-Julien

97,73 €/Ltr. **73,30 €**



extraprima 96–98 | Der ausgezeichnete Léoville Barton besteht aus 86 % Cabernet Sauvignon, 12 % Merlot und 2 % Cabernet Franc, angebaut in 60 % neuen Barriques. Schwarze, viskose Farbe, top. Dunkelbeerig-likörige Graphit-Nase mit hoher Intensität und Tiefgründigkeit, ganz natürlich und locker, generös und saftig, mit schokoladiger Tiefe. Grandioser, massiver Barton mit genialer, viskoser Fülle im Mund. Massiver großer Wein mit enormer Dimension, sowohl aromatisch als auch strukturell. Erstmals hat er diese Dichte und Viskosität im Mund. Dennoch erscheint er nicht ganz so opulent wie gewohnt. Extrem wuchtige, reife Gerbstoffe. Dicht und konzentriert, mit viel Druck und Fülle.

2025 CHÂTEAU RAUZAN SÉGLA Margaux

88,80 €/Ltr. **66,60 €**



extraprima 96–98 | Der großartige Rauzan Ségla 2025 besteht aus 65 % Cabernet Sauvignon, 33 % Merlot, 1,5 % Petit Verdot und 0,5 % Cabernet Franc, angebaut in 60 % neuen Fässern bei 13,5 % Alkohol. Geerntet wurde vom 2. bis 24. September mit 29 hl/ha. Dunkle Farbe, viskos.

Supertiefgründig und facettenreich, duftig und intensiv im Geruch, konzentriert und fleischig, sowie enorm komplex und wuchtig offen. Im Mund zeigt er sich dem grandiosen 2022er sehr ähnlich, nur etwas frischer und leichter, nicht ganz so likörig. Er hat eine ähnliche innere Spannung und Finesse, eine grandios rassistige, enorm vielschichtige Struktur mit großer Dichte und dunkelbeeriger Intensität. Traumwandlerische Balance, mit feinen Gerbstoffen von nobler Ausstrahlung und viel Saftigkeit. Großartiger Rauzan mit satter Gerbstoffausbeute und ätherischer Würze. Massiver Margaux mit grandioser Intensität und feingliedriger Textur, enorm detailliert und feinkörnig. Durch den großen Cabernet-Charakter wirkt er fast ein wenig Pauillac-artig. Im Finale kommt dann wieder die vielschichtige Duftigkeit eines Margaux zum Vorschein. Dreimal verkostet.

2025 CHÂTEAU FEYTIT-CLINET Pomerol

72,67 €/Ltr. **54,50 €**

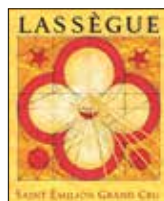


extraprima 96–98 | Für Pomerol war 2025 einer der schwierigsten Jahrgänge der letzten Dekade. Denn viele Weine erreichten nicht die gewohnte Fülle, Intensität und Tiefe. Abgesehen von Pétrus, den wir leider in 2025 nicht verkosten konnten, zeigt einzig La Conseillante von den großen Pomerols sein gewohntes Qualitätsniveau, direkt gefolgt von Feytit-Clinet, der alle anderen namhaften Gewächse in 2025 überflügelt! Auf Kies und Lehm konnten Jérémy Chasseuil und seine jungen Söhne die Trauben zur perfekten Reife bringen. 87 % Merlot und 13 % Cabernet Franc mit 14,1 % Alkohol, angebaut in 65 % neuen Barriques. Massive, schwarze Farbe. Intensive, supersaftige und füllige Nase, extrem konzentriert, likörig reichhaltig und schmelzig, mit viel dunkelbeeriger Frucht und grandioser Üppigkeit, vielschichtig und komplex. Auch im Mund zeigt der Feytit 2025 eine riesige, generöse und massive Intensität, lang und ewig nachhallend. Satt und schmelzig, sehr kraftvoll und aus einem Guss, mit maximaler

Extraktfülle und reichhaltiger Mitte. Massive Struktur mit intensiver Gerbstofffülle, ganz rund und schmelzig. Ausgezeichneter kühl anmutender Feytit-Clinet mit enormer Tiefe und Vielschichtigkeit, ewig lang. Grandioser Trinkspaß. Bravo, Jérémy! Vermal probiert.

2025 CHÂTEAU LASSÈGUE St.-Emilion

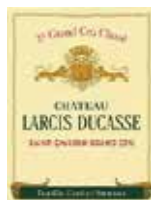
50,67 €/Ltr. **38,00 €**



extraprima 97–99 | Pierre Seillans große Erfahrung als Winemaker in Kalifornien half ihm im Jahrgang 2025 auf Lassègue die richtigen Entscheidungen zu treffen. Die Ernte begann etwas später vom 17. bis 23. September und füllte mit 28 hl/ha am Ende 300 Barriques (60 % neu). Das Durchschnittsalter der Reben liegt bei 50–60 Jahren, der Alkohol erreichte 14,3 % bei 48 % Merlot, 46 % Cabernet Franc und 6 % Cabernet Sauvignon. Hochschwarze Farbe, viskos. Balsamisch-ätherisch in der Nase mit reichhalter, dunkler, frischer Frucht, Kaffee, Teer und Lakritze im Hintergrund. Eine typische Lassègue-Nase. Satt und frisch, mit grandioser, generöser Cabernet Franc-Identität auf der Zunge. Weit und salzig, unglaublich intensiv, ganz likörig, weit gefächert und wuchtig. Superreichhaltig und dennoch keineswegs breit oder marmeladig. Trotz aller Wucht auch sehr elegant, mit enorm feinkörnigen Gerbstoffen und keinerlei Adstringenz oder Bitterkeit. Während der grandiose 2022er einen eher wärmeren Jahrgangscharakter zeigte, bleibt der 2025er dagegen kühl durch die Frische des Cabernet Franc. Ganz gleichmässiger Verlauf. Zählt mit Pavie, Quintus, Figéac, Angéles und Ausone zur Spitze in Saint-Emilion! Bravo, Pierre. Leider gibt es von vielen internationalen Verkostern keine Bewertung zum 2025er Lassègue. Denn die Presevertreter dürfen den Wein ausschließlich auf dem Weingut verkosten. Den Weg haben offenbar nicht sehr viele Journalisten auf sich genommen, da Lassègue derzeit noch nicht auf dem Niveau verortet wird, auf dem sich der Wein unserer Meinung nach bereits befindet. Das wird in Zukunft sicher besser.

2025 CHÂTEAU LARCIS-DUCASSE St.-Emilion

76,93 €/Ltr. **57,70 €**



extraprima 96–98 | Erwartungsgemäß zählt Larcis-Ducasse zu den 13 besten Weinen des Jahrgangs aus Saint-Emilion. Das ausgezeichnete Terroir mit einer Quelle oben auf dem Kalksteinplateau sorgte für perfekte Traubenreife, aus der Oenologe David Suire einen großen Wein formen konnte. 90 % Merlot und 10 % Cabernet Franc bei 13,8 % Alkohol. Der Ausbau erfolgt in Barriques, Tonneaux und Foudres, 50 % neues Holz. Ultradunkle Farbe, schwarz, viskos. Supertiefe, intensive Nase mit viel fleischiger, dunkelbeerig-kirschiger Frucht. Superduftig und likörig frisch, ausdrucksstark und offensiv, tiefgründig und differenziert. Supercremig und schmelzig im Mund, sehr elegant, extrem feine Balance von Kraft und Feinheit. Sehr konzentriert, druckvoll und kernig, mit enormer Kraft und groß angelegtem Körper. Enorme Rasse und phantastische Länge mit Graphit und dunkelbeerig-frischer, liköriger Frucht im langen Nachhall. Großartige Kalkstein-Identität und brillante Frische mit weit verteilten, noblen Gerbstoffen.



EXTRAPRIMA IM SPEICHER 7



extraprima®

Champagner- und Weinimport

Thomas Boxberger

Rheinvorlandstraße 7 | 68159 Mannheim

0621 2 86 52

info@extraprima.com

extraprima.com

Bio-zertifiziert durch DE-ÖKO-037



Unsere Produkte finden Sie auch auf
extraprima-weinversand.de